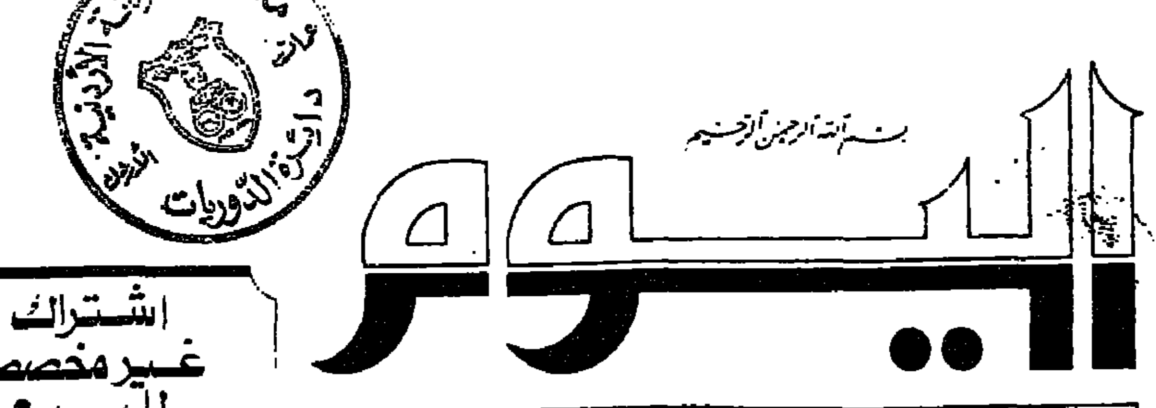
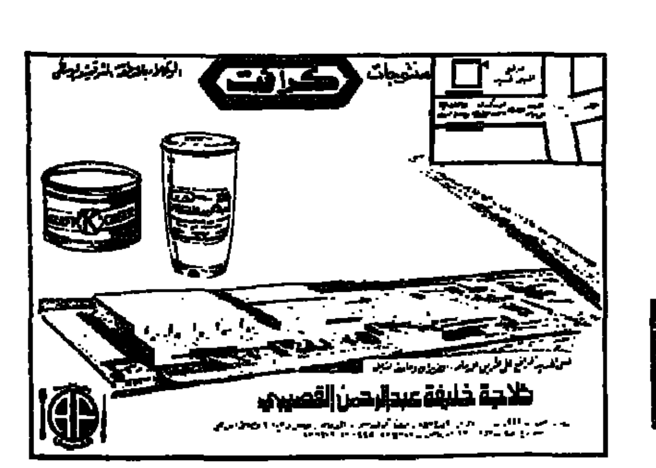




الطبعة الثانية الواحدة صباحا
□ الأحـد ٤ جمادى الأولى ١٤٠٤هـ ٥ فبراير ١٩٨٤م العدد ٣٩٩٦ □
AL-YAUM Dammam - SUN. 5 FEB. 1984 NO. 3996

□□ في ختام زيارته لفرنسا : □□

جلالة الملك يدلي بتصريحات صحفية هامة حول الوضع في الشرق الأوسط



باريس — واس :

غادر جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى باريس الليلة الماضية بعد زيارة قصيرة لفرنسا اجتمع خلالها بالرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران وبحث معه عددا من القضايا الهامة .

رافقت جلالته السلامة في حله وترحاله .

وقد ادلى جلالته بعد اجتماعه امس بفخامة الرئيس الفرنسي بتصريحات صحفية قائلا :

لقد اتاح لي اجتماعي الودي بالرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران فرصة للبحث والتداول وتبادل وجهات النظر في كافة اوجه العلاقات الثنائية بين المملكة العربية السعودية وفرنسا وفي القضايا ذات الاهتمام المشترك بين البلدين ولقد استعرضنا الاوضاع المتازمة في منطقة الشرق الاوسط وعلى الاخص فيما يتعلق بلبنان والحرب العراقية الايرانية والقضية الفلسطينية .. وردا على سؤال لاحد الصحفيين عن تصريحات صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز نائب جلالة الملك وولي العهد ورئيس الحرس الوطني الاخيرة عن الوضع في لبنان قال جلالته ان الهدف الرئيسي منها هو عودة الهدوء والاستقرار الى لبنان والحفاظ على سيادته ووحدة اراضيه . واكد جلالة الملك ان علاقات المملكة بلبنان كانت ولا تزال ودية وقوية تنبع من روح التضامن العربي الذي نحرص ونحافظ عليه .

وعن سؤال عن علاقات المملكة بالولايات المتحدة قال جلالته انها علاقات تمتد لعشرات السنين وهي علاقات ثابتة مبنية على الاحترام المتبادل والمصالح المشتركة .. وعن سؤال احد الصحفيين عن الحرب العراقية الايرانية قال جلالته

البقية ص١٩

نائب جلالته يتسلم رسالة من الرئيس الباكستاني



الريـاض — واس :

استقبل صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز نائب جلالة الملك في مكتب سموه بالديوان الملكي امس السفير الباكستاني لدى المملكة نجم الثاقب خان الذي سلم سموه رسالة من فخامة الرئيس الباكستاني محمد ضياء الحق .

وقد حضر المقابلة صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام .

.. ويتلقى رسالة جوابية من ملكة هولنـدا

الريـاض — واس :

تلقى صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز نائب جلالة الملك برقية شكر جوابية من الملكة بياتركس ملكة هولندا ردا على البرقية التي كان سموه قد بعث بها بمناسبة عيد ميلادها .

واعربت ملكة هولندا في برقيتها عن امانيها الطيبة لسمو نائب جلالة الملك .

ويبعث ببرقية تهنئه الى الرئيس الفنزويلي

الرياض — واس :

بعث صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز نائب جلالة الملك امس ببرقية تهنئه الى فخامة رئيس جمهورية فنزويلا الدكتور جيمي لوسنشي بمناسبة تسلمه مهام منصب رئيس جمهورية فنزويلا .

وقد اعرب سموه في برقيته نيابة عن جلالة الملك وباسمه شخصيا عن اخلص التهاني للرئيس الفنزويلي متمنيا له دوام الصحه والسعاده والتوفيق لتحقيق كل ما يتطلع اليه شعب فنزويلا الصديق من تقدم وازدهار .

سمو النائب الثاني يستقبل السفير الأندونيسي

الريـاض — واس :

استقبل صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء .. ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام صباح امس السفير الاندونيسي لدى المملكة احمد تيرتو سوديرو .

وتم خلال المقابلة تبادل الاحاديث الودية حول العلاقات الثنائية بين البلدين .

معالي وزير المالية يجتمع مع رئيس المصرف العربي للتنمية الاقتصادية في افريقيا

اجتمع معالي وزير المالية والاقتصاد الوطني محمد ابا الخيل امس بمكتب معاليه بالوزارة مع رئيس المصرف العربي للتنمية الاقتصادية في افريقيا الدكتور الشاذلي العياري الذي يزور المملكة حاليا .

وتم خلال الاجتماع الذي حضره نائب الرئيس والعضو المنتدب للصندوق السعودي للتنمية محمد الصقير ومدير عام العقارية احمد العقيل ووكيل وزارة المالية والاقتصاد الوطني للتعاون الانمائي الدولي اسامه فقيه مناقشة اعمال المصرف خلال السنه الماضية .

كما نوقش جدول اعمال مجلس محافظي المصرف الذي سيعقد في دولة الامارات في شهر رجب القادم وقد اقام معالي وزير المالية حفل غداء تكريما للضيف بالوزارة .

البقية ص١٩

مؤتمر دولي للهجرة والجهاد في الاسلام في ١٩ أبريـل

اسلام اباد : ق ن ١

تقرر عقد المؤتمر الدولي للهجـرة والجهـاد في الاسـلام في العاصمـة الباكستانية خلال الفترة من ١٩ الى ٢١ ابريل القادم .

وذكرت مصادر باكستانية رسمية انه قد تم الاتفاق على ذلك بين الحكومة

البقية ص١٩

● رغـم وقـف اطـلاق النـار الثالث :

معارك عنيفة على كافة المحاور في لبنان

● جنبلاط : لاعودة إلى الحوار إلا بإلغاء اتفاق ١٧ ايونيو وتحييد الجيش

بيـروت — واس ، الوكالات :

اجتمع الليلة الماضية الرئيس اللبناني امين الجميل مع كل من رئيس مجلس النواب كامل الاسعد ووزير الخارجية ايلي سالم .

وجرى خلال الاجتماع الاجراءات الواجب انتخاذها لوقف التدهور الحاصل في الضاحية الجنوبية .

وكان الجميل قد اجتمع قبل ذلك برئيس الوزراء اللبناني شفيق الوزان وقام باجراء تحقيق حول اسباب الاحداث التي جرت خلال اليومين الماضيين في الضاحية الجنوبية .

ومن جهة اخرى اكدت قيادة الجيش اللبناني تمسكها بوقف اطلاق النار الذي تم الاتفاق عليه ليلة امس واعربت عن املها ان لا يخرقه اي طرف حفاظا على ارواح وممتلكات المواطنين وسعيا لاستتباب الامن والهدوء .

وتم التوصل الى هذا الاتفاق اثر اتصالات اجراها الشيخ حسين خالد مفتي الجمهورية ورئيس الوزراء السابق سليم الحص بين قيادة الجيش اللبناني ونبيه بري رئيس حركـة (امل) .

ولم يعرف بعد مدى صحة الانباء غير الرسمية التي ترددت ليلة امس في بيروت وسارع وزير الاعلام روجي شيخان الى نفي علمه بها ومفادها ان ثلاثة وزراء هم ابراهيم حلاوي وزير الاقتصاد ووزير الصحة عدنان مروه وبهاء الدين حلاوي وزير الكهرباء والمياه قد استقالوا من مناصبهم وتاتي هذه الاستقالة اذا تاكدت بعد النداء الذي وجهه زعيم حركـة (امل) الى الوزراء المسلمين والوطنيين

ومن جهة اخرى اعلنت وزارة الدفاع الفرنسية ان اثنين من الجنود الفرنسيين العاملين في القوة المتعددة الجنسيات في بيروت اصيبا بجروح امس بسبب سقوط القذائف اثناء الاشتباكـات بين الجيش اللبناني والميليشيات المسلحة .

واشار البيان الى ان اصابة الجنديين

البقية ص١٩

١٣١٣ معتقلا في انصار

بيروت — واخ :

قالت مصادر امنية في الجنوب ان عدد المعتقلين الذين اودعتهم قوات الاحتلال الاسرائيليـة في معتقـل انصار مجددا بلغ ١٣١٣ معتقـلا بينهم الشيخين عباس حرب ومحرم العارفي .

وذكرت المصـادر ان الصليـب الاحمر الدولي نقل مؤخـرا مئـات الرسائل من المعتقلين الى ذويهم في مناطق صيدا وصور والنبطية .

خلافات حقيقية بين دول « المتعددة »

بيروت — كونا —

تحدثت مصادر سياسية مقربة من وزارة الخارجية البريطانية عن ان هناك خلافات (حقيقية وجدية) بين الولايات المتحدة وبريطانيا وفرنسا وايطاليا حول الوضع في لبنان . وهي الدول التي تشكل القوة المتعددة الجنسيات في لبنان .

ونسبت انباء صحفية لبنانية يوم امس الى هذه المصادر قولها « ان هذه الدول ترغب في الانسحاب فورا من لبنان اذا كان هذا ممكنا » .

وكـانت شبكـة تلفزيون (اي-بي-سي » الامريكية قد ذكرت ان كلا من بريطانيا وفرنسا وايطاليا تحث واشنطن على اتخاذ موقف حازم وسريع في لبنان وتقترح ممارسة المزيد من الضغوط على الرئيس اللبناني امين الجميل لتوسيع نطاق تمثيل الفئات اللبنانية الدينية والعرقية المختلفة في حكـومته بهدف اعادة التوازن الى لبنان .

البقية ص١٩

ترتيبات صهيونية في جنوب لبنان

بيـروت — ق ن ١ :

ذكرت الصحف اللبنانية الصادرة امس ان قوات الاحتلال الاسرائيلي في جنوب لبنان مستمرة في تقليص وجودها في منطقتي صيدا وجزين .

وقالت ان قوات الاحتلال قامت امس الاول بتسليم بعض نقاط المـراقبة والحواجز في هاتين المنطقتين الى ما يسمى بجيش لبنان الحر وهي الميليشيات التي كان قد انشاها المنشق الراحل سعد حداد في المنطقة الحدودية .

واضافت ان هذه الخطوة تاتي فيما يبدو انه تمهيد لتسليم المناطق الواقعة شمالي نهر الزهراني للميليشيات الحدودية حتى تتمكن قوات الاحتلال من احكام قبضتها على باقي المناطق الجنوبية .

ونسبت الى مصادر مطلعة بمدينة صيدا عاصمة الجنوب اللبناني قولها ان مناطق صور والنبطية تعتبر « الحلقة الاهم في المشروع الاسرائيلي بما يسمى بالعمق الأمني لسلامة الجليل » .

البقية ص١٩

حكومة العدو تتبنى مخططات هدم المسجد الأقصى

عمـان — كونـا :

اكدت تقارير من فلسطين المحتلة ان جهات سياسية وبرلمانية عليا في الكيان الاسرائيلي تدعم وتؤيد مخططات مجلس الحاخامات الاسرائيليين الرامية الى هدم المسجد الاقصى واقامة الهيكل اليهودي على انقاضه .

وكشفت هذه التقارير التي تلقتها وكالة الانباء الكـويتية ان الحاخام الاكبر لمستوطنة كريات اربع « دوف ليئور » اعلن يوم الخميس الماضي امام جمع من المتطرفين الاسرائيليين ان الحكـومة الاسرائيلية « تتبنى مخططاتنا في ردم كل المعالم الاسلامية في القدس » واننا « عازمون على اقامة الهيكل اليهودي فوق انقاض الاقصى

البقية ص١٩

المعتقلات الفلسطينيات يعلـن الاضراب في سجن « تفي ترشا »

عمان — ق ن ١ :

تفيد الانباء الـواردة من الاراضي العربيـة المحتلـة ان المعتقـلات الفلسطينيات اعلن الاضراب في سجن « تفي ترشا » في مدينة الرملة المحتلة عام ١٩٤٨ احتجاجا على سوء المعاملة وللمطالبة بتحسـين ظروف السجـن وخاصة الاوضاع الصحية ..

واشـارت هذه الانبـاء الى ان المعتقلات الفلسطينيات هددن بتصعيد الاضراب اذا لم تستجـب مطالبهـن وتطبق اتفاقيات جنيـف على ظروف واوضاع اعتقالهن ..

من جهة ثانية اصـدرت محكمـة عسكرية صهيونية في رام الله على عدد من الفلسطينيين المعتصمين في مخيم الاموي احكاما بالسجن لمدد مختلفة بعد ان نسبت اليهم تهمة الانتمـاء لحركة « فتح » .

ويفيد التقرير ان المحكمة العسكرية في رام الله كانت قد حكمت مؤخرا على عدد من المواطنين من سكان مخيـم الجلزون برام الله في الضفة الغربية المحتلة ونسبت اليهم تهمة الانتمـاء لحركة فتح واعداد قنابـل حارقـة مولوتوف ومحاولة الهجوم على دوريات قوات الاحتلال .

على صعيد اخر اعتـرف العميـد

البقية ص١٩

تمرين جوي بـين سلطنة عمان والامارات

مسقط — ق ن ١ —

غادرت ثلاث طائرات مقاتلة من طراز جاكـوار تابعة لسلاح الجو العماني قاعدة (مصيرة) الجوية العمانية متوجهة الى دولة الامارات العربية المتحدة لاجراء تمرين ثنائي مشترك مع مقاتلات من سلاح الجو بدولة الامارات .

وياتي هذا التمرين المشترك الذي يستمر حتى الرابع عشر من شهر فبراير الحالي في اطار سلسلة من التمارين ستجرى في نطاق خطة التعاون العسكـري بين دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية .

زيارة وزير التجارة الايطالي للمملكة

استعراض العلاقات الاقتصادية بين المملكة وايطاليا

الريـاض — واس :

اجتمع معالي وزير التجارة الدكتور سليمان السليم صباح امس مع وزير التجارة الخارجية الايطالي نيكـولا كابريا الذي يزور المملكة حاليا .

وصرح معالي الدكتور سليمان السليم عقب الاجتماع لوكالة الانباء السعودية بانه استعرض مع وزير التجارة الخارجية الايطالي حجم التجارة بين المملكـة وايطاليا والذي حقق تطورا خلال السنوات الاخيرة .. وقال معاليه بانه اطلع السيد نيكولا على اهتمام المملكـة بتنويع مصادر الدخل والصادرات وعدم اعتمادها على مصدر دخل واحد .. مشيرا الى انه قد اوضح للوزير الايطالي اهمية تصدير البتروكيماويات الى ايطاليا .. حيث تم تشكيل لجنة فرعية من المملكة وايطاليا لبحث هذا الموضوع والمواضيع الاخرى التي اثارها السيد نيكـولا خلال الاجتماع ومعظمها يتعلق بالمشاركة في برامج التنمية في المملكة .

كما اجتمع معالي وزير المـالية والاقتصاد الوطني محمد ابا الخيل في وقت لاحق قبل ظهر امس مع وزير التجارة الخارجية الايطالي .. وتم خلال الاجتماع استعراض الاتفاقية الاقتصادية بين المملكـة وايطاليا .. وامكانية تطويرها بالاضافة الى عدد من الموضوعات ذات الاهتمام المشترك .

كما اجتمع معالي وزير الصناعة والكهرباء المهندس عبدالعزيز الزامل ظهر امس مع وزير التجارة الخارجية الايطالي .

وصرح معالي وزير الصناعة والكهرباء عقب الاجتماع لوكالة الانباء السعودية بانه استعرض مع وزير التجارة الخارجية الايطالي مختلف المـواضيع المتعلقة بقطاعي الصناعة والكهرباء والتعاون بين المملكـة وايطاليا في هذين المجالين .. وتشجيع اقامة المشاريع ذات التقنية العالية .. وبحث مستقبل الصادرات البتروكيماوية السعودية .. وكـان الوزير الايطالي قد وصل الى الرياض مساء امس الاول في زيارة للمملكـة تستغرق عدة ايام .

وقد اقام معالي وزير التجارة الدكتور سليمان السليم بعد ظهر امس حفل غداء تكـريما لوزير التجارة الخارجية الايطالي نيكولاكابريا والوفد المرافق له ..

وحضر حفل الغداء معالي وزير المعارف الدكتور عبدالعزيز الخويطر ومعالي وزير الصناعة والكهرباء المهندس عبدالعزيز الزامل وعددا من كبار المسئولين في وزارة التجارة ..





وقفة — فهد محمد النحاس

فقدان الثقة

المواقف التي تمر على الانسان كثيرة ومتعددة الاتجاهات ومختلفة الانواع ومتفاوتة لنسب التأثير فيه او عليه وبقدر ما يعمر الانسان بقدر ما تزداد هذه المواقف والانسان اكثر المخلوقات تعرضا لها وتأثرا بها لما منحه الخالق من عقل وملكة في التفكير ومدركات وأحاسيس وحواس عدة تجعله قادرا على التمييز وتحسس الافضل واختيار المناسب ولكنه يخطيء عندما يجد نفسه هو الاصوب وانه القادر على تخطي العقبات منفردا منزويا لوحده يفكر ويخطط ويعيش الوهم ويصدقه ويخطيء كثيرا عندما يرى الامور البسيطة التي تحدث له او تواجهه خلال معايشته للغير بأنها امور بالغة الخطورة ومستفحلة الاثر عليه تستوجب الحيطة والحذر وتلمس الاخطاء وتحليل الكلمات والمعاني وتأويل المقصود بما يرضي تصوره واعتقاده عندها تتعاظم الأمور وتكبر الفجوة ويبدأ الصراع الداخلي للنفس ويتعب العقل وتشل ملكة التفكير وتأخذ الوساوس والشكوك طريقها الى النفس المرهقة الفاقدة للثقة والاطمئنان وفقدان الثقة من اصعب الأمور التي يواجهها الانسان طيلة حياته فالثقة بالنفس ضرورة لحياة الانسان والثقة بالغير وبالمجتمع الذي يعيش فيه شرط لهذا التعايش والثقة بالاقربين ركيزة للقربة والمودة بينهم والثقة بمن تحب سبيل لحياة مطمئنة وحياة سعيدة ومنح الثقة اهم من الثقة نفسها فلا يكفي ان تثق بانسان او بمن تحب او بمن تربطك به علاقة ولكن يجب ان تشعره بهذه الثقة لتوجدها فيه وتنميها لديه ليقدرها ويحميها ويتفانى في تنميتها ولا يكفي ايضا ان تشعره بها ولكن يجب ان يجدها عندك .

وما منا الا ومرت عليه مواقف وظروف في لحظة من لحظات عمره يفقد الثقة ويشعر باليأس ويفقد الامل ويكاد القلق والضيق يطبقان عليه وتضيق الدنيا حوله ولا يرى الا قبيحها وكأننا بهذه الطريقة سنحل المشكلة او نجد طريق خلاصنا منها ولو تأمل كل منا حياته منذ وعى على هذه الدنيا واستعاد ذاكرته المليئة بالكثير والعديد من امثال هذه المواقف او المشاكل لوجد انه تخطى العديد من العقبات وحلت كثير من الامور المعقدة وتغلب على اكبر من هذه المواقف او هذه الظروف التي تمر عليه حاليا ولوجد ان الحياة لم تتوقف وانه ما زال حيا قويا رغم كل ما مر به ولو تعمق اكثر فيما مضى من سنين عمره وتأمل ما اصابه وما اصاب من حوله لوجد ان ما يعانيه اليوم وما يعطيه حجما اكبر من حجمه لوجده امرا عاديا وسهل التغلب عليه بالصبر والثقة بالنفس والغير فكم مريضا شفي . وكم محتاجا يسر الله عليه . وكم مستحيلا اصبح واقعا . وكم املا كان يملأه تحقق وكم عدوا اصبح صديقا وكم من مشكلة حلت ولم يعد لها اثر .

فالانزواء والحيرة والقلق ليست الطريق الصحيح لحل المشكلة والشعور باليأس وفقدان الأمل طريق لاختلال العقل واجهاد الفكر ومؤد لفقدان التوازن النفسي والعقلي للانسان ومؤثر قوي على عملية التركيز والتفهم للمشكلة مما يجعل الانسان يرى الأمور عكس حقيقتها . الأمر الذي يدفعه لارتكاب اعمال غير ارادية خارجة عن طوعه او اختياره بحكم ما وصل اليه من حالة نفسية ويغلب عليه سوء التصرف وذلك لانعدام الوسيلة والطريقة الى المطلوب مما يؤدي الى تفاقم المشكلة وتزايد افرازاتها . ولو انه نظر اليها ببساطة متناهية وتحسس مسبباتها وعرف مسببيها ولوجد العذر لمن يعنيه او يتعلق به الامر لكان افضل له ولما كانت مشكلة ولكن المرء منا يصدق ما يقال له او يصله ويحمل من قيل عنه المشكلة كلها ويحاسبه عليها دون ان يعطيه حتى حق الدفاع او السماع والمرء منا يأخذ الموقف ويباشر بالقطيعة والعداء مع جهل الاخر للموقف نفسه والمرء منا يعيش ضائقته المالية بضعف وانكسار دون محاولة منه للتعرف لاسبابها او حتى طرق التغلب عليها .

وحري بالانسان هذا المخلوق القوي بضعفه ان يتذكر خالقه الذي اوجده في هذه الدنيا ويسر له وانعم عليه بكل شيء حري به ان يتوجه اليه في ساعات حيرته وقلقه فهو القادر على انارة بصره وبصيرته وان يجلي همه ويهديء نفسه ويريح باله وانه لسميع عليم ومنتقم جبار .

توزيع ٢٠٧ قطع ارض لذوي الدخل المحدود في بلدة زميقه بالدلم

الخرج — عثمان القحطاني

اعتمد معالي وزير الشئون البلدية والقروية ابراهيم العنقري مخطط ذوي الدخل المحدود لبلدة زميقة بالدلم . ذكر ذلك لليوم رئيس بلدية الدلم السيد محمد العلي الرشيد الذي اضاف بانه قد بلغ عدد قطع هذا المخطط من الاراضي ٢٠٧ قطع ارض سيتم توزيعها على اهالي زميقة بعد الانتهاء من استقبال وتسجيل الطلبات والتدقيق فيها ومن ثم اعطاء المتقدمين استمارات ذوي الدخل المحدود لتكملة اجراءاتهم ومن ناحية اخرى نظمت بلدية الدلم حملة للنظافة العامة بشوارع وميادين واحياء المدينة شملت: الجزء الغربي منها وطريق الجنوب وتمثلت هذه الحملة بتوسعة هذا الطريق وردمه وتهذيب فتحات مجاري المياه الواقعة عليه اضافة الى ان البلدية قد قامت بتنظيف وسط الاحياء من المخلفات استعدادا لسفلتة بعض الشوارع بالمدينة .

وذكر رئيس البلدية ان معدات البلدية ستتجه لتنظيف الجزء الشرقي والمدخل الشرقي للمدينة خلال الايام القليلة القادمة وسيتم ردم حي الرغيب والسلمانية



كتب — سعيد محمد الدريس

علمت (اليوم) بان معالي وزير الصحة ورئيس مجلس ادارة جمعية الهلال الاحمر السعودي الدكتور غازي عبدالرحمن القصيبي قد تبنى فكرة حث رجال الاعمال على تقديم اعانات وتبرعات لجمعية الهلال الاحمر السعودي لكي يتسنى لها القيام بدورها الانساني .. واكد معاليه في كلمة وجهها الى رجال الاعمال عن طريق الغرف التجارية الصناعية السعودية في مناطق المملكة على اهمية الدور الكبير الذي تقوم به الجمعية من خدمات انسانية جليلة في مجال تقديم الخدمات الطبية العاجلة للمتضررين والمصابين علاوة على ما تساهم به من اعمال خيرية وانسانية لبعض البلدان التي عانت وتعاني من الكوارث والنكبات الطبيعية كالزلازل والحرائق والجفاف وغير ذلك .. وقال معاليه بما ان هذه الاعمال تدخل في نطاق الاعمال الخيرية النبيلة التي يحثنا عليها ديننا الإسلامي الحنيف ويحرص على تاديتها الموسرون الذين افاء الله عليهم بالنعمة والعطاء لما في هذه الاعمال من عظيم الاجر والثواب فانني واثق بان رجال الاعمال لو علموا بدور الجمعية الانساني الخيري والاهداف النبيلة التي يعمل من اجلها لماترددوا ابداً في تخصيص بعض ما يقدمونه من اعمال البر لهذه الجمعية .. وستقوم الجمعية بدورها نيابة عنهم في ايصال او صرف هذا التبرع في اي مجال يحبذه الموسر .

كان تصرف لمتضررين داخل المملكة او في دول اخرى او ان تصرف في بناء مركز اسعاف يحمل اسم المتبرع او يشتري بالمبلغ سيارة اسعاف يوضع اسم المتبرع عليها او تخصص كجائزة باسم المتبرع لافضل طبيب او مسعف حقق انجازاً كبيراً في انقاذ الناس واسعافهم .. او تخصص لابتعاث مواطن او اكثر للتخصص في مجال الخدمات الطبية الطارئة ويطلق عليها في هذه الحالة المنحة الدراسية للمحسن او اي طريق او مجال اخر يختاره المتبرع في حقل الخدمات الطبية الطارئة .

غرس حوالي ٣٠ الف شتلة خلال اسبوع الشجرة بالزلفي

لازالت الاستعدادات جارية في مدينة الزلفي لاقامة اسبوع الشجرة الذي يقام خلال هذا الشهر حيث يجرى العمل الان لحفر ثلاثة ابار ارتوازية في مداخل المدينة بحيث سيتم تشجير مداخل المدينة من جهاتها الثلاث على مسافة حوالي ٤ كم في كل اتجاه وسوف يتم تمديد المياه لهذه الاشجار حيث سيتم غرس حوالي ثلاثين الف شتلة خلال الاسبوع في داخل وخارج المدينة .. هذا وسوف تشارك جميع الدوائر الحكومية في هذا الاسبوع .

تنفيذ مشاريع السفلتة والرصف والانارة بالمخططات الجديدة بالزلفي

الزلفي — سليمان الغنيم :

بدأ العمل في تنفيذ السفلتة والرصف والانارة في المخططات الجديدة بمدينة الزلفي حيث بدأ العمل به على مرحلتين .. المرحلة الاولى بتكلفة قدرها احدى وعشرون مليون ريال والمرحلة الثانية بتكلفة اجمالية قدرها ثلاثة عشر مليون ريال .

وقد تم اعتماد ترسية شبكة مياه وخزان في مدينة الزلفي مرحلة اولى على احدى المؤسسات الوطنية بتكلفة اجمالية قدرها ١٢.٨٧٤.٢٠٠ ريال ومدة التنفيذ ثمانية عشر شهرا .

إستمرار قبول الراغبين في الوظائف العليا من المرتبة السابعة إلى العاشرة

الرياض — عبد العزيز الخميس :

لا يزال قبول طلبات الراغبين في دخول مسابقة الوظائف العليا من السابعة حتى العاشرة. مستمرا في كل من الرياض ، الدمام ، جدة للموظفين وغير الموظفين والجدير بالذكر ان آخر موعد لقبول هذه الطلبات هو يوم الأربعاء القادم . وقد طلب الديوان العام للخدمة المدنية عبر مكاتب التوظيف في هذه المدن ضرورة استكمال المؤهلات والخبرات المطلوبة للمتقدمين في هذه المسابقة .

نائب امير منطقة مكة يستقبل سفير مالي

جدة — حسن الظاهري :

استقبل صاحب السمو الملكي الأمير سعود بن عبد المحسن نائب امير منطقة مكة في مكتبه ظهر أمس سعادة السفير المالي لدي المملكة السيد محمد يوسف جبري . وتم خلال اللقاء بحث العلاقات الثنائية بين البلدين وسبل تطويرها .

وزير التجارة يعقد مؤتمرا صحفيا حول انشطار السيارات

الرياض — عبد العزيز الخميس :

يعقد معالي وزير التجارة الدكتور سليمان السليم اليوم الأحد مؤتمرا صحفيا يحضره مدير عام الهيئة العربية السعودية الدكتور خالد الخلف حيث سيوضح بعض النقاط حول ظاهرة انشطار السيارات في الحوادث ويعقد هذا المؤتمر في مقر الهيئة بشارع الستين بالرياض .

اجتماع الوكلاء المعتمدين لدى الخطوط السعودية بمطار الملك خالد

الرياض — عبدالعزيز الخميس :

يعقد اليوم في مطار الملك خالد الدولي اجتماع يضم الوكلاء المعتمدين لدي الخطوط السعودية بالرياض وادارة المطار وادارة المبيعات بالخطوط السعودية والجمارك والجوازات وادارة عمليات المطار ويحضر الاجتماع سعادة نائب مدير عام مطار الملك ويحضر الاجتماع سعادة نائب مدير عام مطار الملك خالد الدولي محمد عبدالله بدر الدين ومدراء المرافق الأخري ومدير عام المبيعات محمد علي زارع حيث يتم في هذا الاجتماع مناقشة المشاكل التي تعترض التعاون التام بين الأطراف . كما ستطرح عدة اقتراحات لتطوير الانسجام والديناميكية في العمل .

وزير الزراعة يوقع عقداً لانشاء أربعة خزانات للمياه في جدة

الرياض — و ا س :

وقع معالي وزير الزراعة والمياه الدكتور عبدالرحمن ابن عبدالعزيز آل الشيخ عقداً امس مع احدى الشركات الوطنية لانشاء اربع خزانات كبيرة للمياه في مدينة جدة بمبلغ اجمالي قدره ٣١ مليون و ٨٠٧ الف و١٨٤ ريال بطاقة انتاجية تقدر بمائتي الف متر مكعب ومدة تنفيذه اثنا عشر شهراً وستعمل تلك الخزانات التي سبق تنفيذها والبالغ عددها ثمانية خزانات طاقة كل واحد منها عشرين الف متر مكعب .

ويأتي هذا العقد ضمن العقود التي سبق ان قامت الوزارة بابرامها لتحسين توسعة اعمال المياه في مدينة جدة لهذا العام من حيث سبق وان قامت الوزارة بترسية مشروع ايصال المياه الى كل من مشروع الاسكان العام بطريق مكة ومشروع الامير فواز للسكن التعاوني .

توزيع معونة الشتاء السنوية بالحلوة

الخرج — عثمان القحطاني

تقوم الجمعية الخيرية بالحلوة هذه الايام بتوزيع معونة الشتاء السنوية والتي تتكون من العديد من المواد الغذائية . ذكر ذلك رئيس الجمعية الخيرية بالحلوة عبدالله حمد المعدي والذي اضاف انه بلغ عدد الاسر التي شملتها المعونة الشتوية ٩٠ اسرة وبلغت تكاليف حجم تلك المعونة بما يقارب ٢٥ الف ريال .

وقد وجه رئيس الجمعية شكره لكل الذين ساندوا هذه الجمعية بدعمها ماديا ومعنويا من اجل تحقيق رسالتها التي وجدت من اجلها .. كما تمنى رئيس الجمعية ان يزداد عدد المساهمين بهذه الجمعية لكي تحقق الهدف المنشود لها .

تخريج عدد من الدورات الأمنية

الرياض — عبد العزيز الخميس :

تحت رعاية سعادة الفريق أول عبدالله بن عبدالرحمن آل الشيخ مدير الأمن العام يقام حفل تخريج عدد من الدورات الأمنية المتخصصة صباح اليوم الأحد وذلك في تمام الساعة الحادية عشرة بمقر مدينة التدريب بطريق خريص .

تنظيم ندوة للتدريب على رأس العمل بالمؤسسة العامة للتعليم الفني

الرياض — عبدالعزيز الخميس :

تنظم ادارة التدريب على راس العمل بالمؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني في يوم السبت العاشر من شهر جماد الاولى ندوة التدريب على رأس العمل ويحضرها جميع منسوبي المراكز المختلفة في الرياض وجدة والدمام حيث تستمر لمدة خمسة ايام يتم خلالها القاء المحاضرات التي تهدف الى تدريب منسوبي الادارة على تنفيذ خطوات التدريب على راس العمل .

وسوف تقام هذه الندوة في مركز الاعداد المهني بالرياض حيث تبدأ اعمالها يومياً من الساعة الثامنة صباحا وحتى الثانية ظهرا .. وكان قد تم تقسيم ادارة التدريب على رأس العمل في المؤسسة الى ٦ اقسام تشمل مراكز التدريب على رأس العمل واقسام التدريب والبحث والتطوير والتسجيل وتوعية القطاع الخاص والفحص المهني .. وسوف تفتتح بكلمة عن سير التدريب على رأس العمل منذ نشأته عام ١٣٩٤هـ والانجازات التي تحققت خلال العشر سنوات الماضية وايضاح خطط الادارة المستقبلية والنظر في احتياجات التدريب على رأس العمل ..

ويلقي هذه الكلمة مدير ادارة التدريب على رأس العمل .. كما سيلقي رؤساء الاقسام في الادارة محاضرات عن اهداف كل قسم وسير العمل فيه وتوضيح مسئولياته لاعطاء صورة واضحة من هذا النوع عن التدريب ..

كما ستناقش عددا من النقاط يجيء من بينها وضع مقاييس التدريب والفحص المهني للسعوديين وغير السعوديين وانشاء المكتبات ومراكز التدريب على رأس العمل في المناطق لخدمة القطاع الخاص ..

بالاضافة الى وضع نظام عام لحصر وتسجيل المتدربين وبرامج التدريب في القطاع الخاص وتدريب المشرفين فيه ليقوموا بدورهم في تدريب عمالهم بالصورة المطلوبة .

وكانت الخطة الخمسية الثالثة قد اشارت الى رفع مستوى التدريب على رأس العمل والتي بدأت عام ١٤٠٠هـ وذلك ايمانا بالدور الذي يمكن للقطاع الخاص ان يقوم به تجاه نهضة البلاد الصناعية والتجارية والزراعية .

وتأتي هذه الندوة ضمن ما تخطط له المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني ممثلة في ادارة التدريب على راس العمل لتطوير برامج التدريب لديها ..

أحكام بالسجن والغرامة على مرتكبي الرشوة والتزوير

اصدرت الادارة العامة للعلاقات والتوجيه بوزارة الداخلية بيانا حول مرتكبي قضايا الرشوة والتزوير الذين صدرت بحقهم قرارات هيئة الحكم في قضايا الرشوة والتزوير بعد ادانتهم بما نسب اليهم .

وقد شملت الاحكام السجن والتغريم والابعاد عن البلاد بالنسبة للاجانب ووضع اسمائهم بقائمة الممنوعين من دخول البلاد وفيما يلي بيان باسماء المزورين والمرتشين :

اقدم المدعو علي ناصر سالم اليماني الجنسية والمنشورة صورته على تزوير رخصة قيادة سيارة خصوصي واسفر التحقيق معه عن ادانته بما نسب اليه وباحالته لديوان المظالم صدر بحقه قرار هيئة الحكم في قضايا الرشوة والتزوير رقم د/٢/١٥٢ لعام ١٤٠٣هـ المتضمن ادانة المتهم علي ناصر سالم بجريمة التزوير المنسوبة اليه وسجنه سنة واحدة تحتسب من تاريخ توقيفه على ذمة هذه القضية وتغريمه الف ريال وصدر الامر السامي رقم ١٦٨٦٩ وتاريخ ١٤٠٣/٧/١٤هـ بالموافقة على ما تقرر مع ابعاد المذكور عن البلاد بعد انهاء محكوميته ووضع اسمه بقائمة المنوعين من دخول المملكة وابلغت الجهة المختصة بانفاذه ..

اقدم المدعو محمد ناصر راشد مباركي سعودي الجنسية والمنشورة صورته على تزوير عقد بيع سيارة واسفر التحقيق معه عن ادانته بما نسب اليه وباحالته لديوان المظالم صدر بحقه قرار هيئة الحكم في قضايا الرشوة والتزوير رقم ٥/٢/٥٨ لعام ١٤٠٣هـ والمتضمن ادانته بجريمة التزوير المنسوبة اليه وسجنه سنة واحدة وتحتسب من تاريخ توقيفه على ذمة هذه القضية وصدر الامر السامي رقم ١١٥٤١ وتاريخ ١٤٠٣/٥/١٦هـ بالمصادقة على ما تقرر وابلغت الجهة المختصة بانفاذه .

لقد اقدم المدعو خضر محمد سليمان صومالي الجنسية والمنشورة صورته على تزوير رخصة قيادة خاصة وبالقبض عليه والتحقيق معه ادين بما نسب اليه وباحالته لديوان المظالم صدر بحقه قرار هيئة الحكم في قضايا الرشوة والتزوير القاضي بادانته بجريمتي التزوير والاستعمال وسجن المذكور سنة واحدة تحتسب من تاريخ توقيفه على ذمة هذه القضية وتغريمه الف ريال .. وصدر الامر السامي رقم ٤/١٤٥٦٠ وتاريخ ١٤٠٣/٩/١٩هـ الموافقة على ما تقرر مع ابعاده عن البلاد بعد انتهاء محكوميته ووضع اسمه بقائمة المنوعين من دخول المملكة وبلغت الجهة المختصة بانفاذه .

اقدم من سمى نفسه يوسف عبدالرحمن الامين سوداني الجنسية والمنشورة صورته على تزوير رخصة قيادة واسفر التحقيق معه عن ادانته بما نسب اليه وباحالته لديوان المظالم صدر بحقه الحكم رقم د/٢/١٢٥ لعام ١٤٠٣هـ من هيئة الحكم في قضايا الرشوة والتزوير بادانته بجريمة التزوير وسجنه سنة واحدة وتغريمه الف ريال وتاييد الحكم بالامر السامي رقم ٤/١٤٩٠٥ في ١٤٠٣/٦/٢٢هـ مع ابعاد المذكور عن البلاد وبعد انتهاء محكوميته ووضع اسمه بقائمة المنوعين من دخول المملكة وابلغت الجهة المختصة بالتنفيذ .

اقدم المدعو تسقاي كساي شلرو ارتيري الجنسية والمنشورة صورته على تزوير رخصة قيادة عمومي واستعماله وقد اسفر التحقيق معه عن ادانته بما نسب اليه وباحالته لديوان المظالم. صدر بحقه قرار هيئة الحكم في قضايا الرشوة والتزوير رقم ٥/٢/١٤٣ لعام ١٤٠٣هـ القاضي بادانه بجريمتي التزوير والاستعمال المنسوبتين اليه وسجنه سنة واحدة تحتسب من تاريخ توقيفه على ذمة هذه القضية وتغريمه الف ريال .

وصدر الامر السامي رقم ٤/ ١٥٥٧٤ وتاريخ ١٤٠٣/٦/٣٠هـ بالموافقة على ما تقرر مع ابعاد المذكور عن البلاد بعد انتهاء محكوميته ووضع اسمه بقائمة المنوعين من دخول المملكة وابلغت الجهة المختصة بانفاذه ..

اقدم المدعو عبده ياسين جميل سعودي الجنسية والمنشورة صورته على عرض الرشوة واسفر التحقيق معه عن ادانته بما نسب اليه وباحالته لديوان المظالم صدر بحقه قرار هيئة الحكم في قضايا الرشوة والتزوير رقم د/٢/٢١٨ لعام ١٤٠٢هـ القاضي بادانته بجريمة عرض الرشوة وسجنه ثلاثين شهرا تحتسب منها المدة التي قضاها في السجن على ذمة هذه القضية وصدر الامر السامي رقم ١١٤٩ في ١٤٠٣/١/١٧هـ بالموافقة على ما تقرر وابلغت الجهة المختصة بانفاذه .

اقدم المدعو ابراهيم علي موسى ابو بكر اريتري الجنسية والمنشورة صورته على تزوير رخصة قيادة عمومي واسفر التحقيق معه عن ادانته بما نسب اليه وباحالته الى ديوان المظالم صدر بحقه قرار هيئة الحكم في قضايا الرشوة والتزوير رقم د/٢/١٠٨ لعام ١٤٠٣هـ المتضمن ادانته بجريمتي التزوير والاستعمال وسجنه سنة واحدة تحتسب من تاريخ توقيفه على ذمة هذه القضية وتغريمه الف ريال وصدر الامر السامي الكريم رقم ٤/١٤٤٠٢ في ١٤٠٣/٦/١٦هـ بالموافقة على ما تقرر مع ابعاد المذكور عن البلاد بعد انتهاء محكوميته ووضع اسمه بقائمة المنوعين من دخول المملكة وابلغت الجهة المختصة بانفاذه .

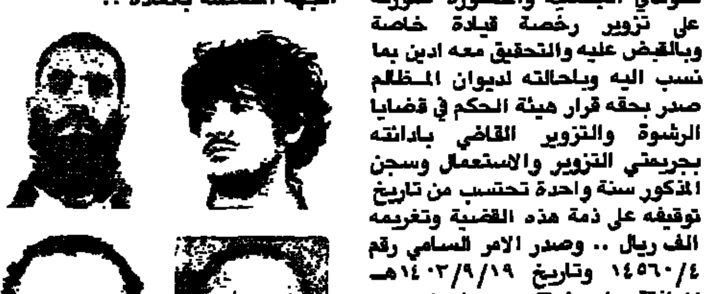
اقدم المدعو ابو بكر معلم عثمان صومالي الجنسية والمنشورة صورت على تزوير بطاقة اقامه واسفر التحقيق معه عن ادانته بما نسب اليه وباحالته الى ديوان المظالم صدر بحقه قرار هيئة الحكم في قضايا الرشوة والتزوير رقم د/٢/٤٤ لعام ١٤٠٣هـ المتضمن ادانته بجريمتي التزوير والاستعمال وسجنه سنة واحدة تحتسب من تاريخ توقيفه على ذمة هذه القضية وتغريمه الف ريال وصدر الامر السامي رقم ٦٣٨٩ في ١٤٠٣/٣/١٩هـ بالموافقة على ما تقرر مع ابعاد المذكور عن البلاد بعد انتهاء محكوميته ووضع اسمه بقائمة المنوعين من دخول المملكة وابلغت الجهة المختصة بانفاذه ..

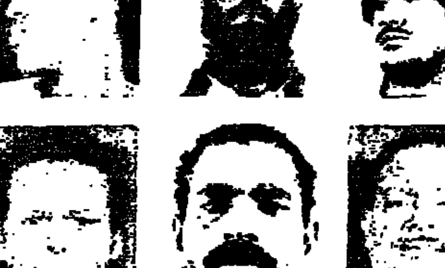
اقدم كل من ١ — عبدالستار مصطفى احمد مصري الجنسية ٢ — محمد محمدين محمد مصري الجنسية ٣ — عبدالرحمن عثمان علي سمى نفسه بهذا الاسم صومالي الجنسية ٤ — محمد عبدالقادر صديق بنجلاديشي الجنسية والمنشورة صورهم على اصطناع بطاقات اقامة مزورة واستعمالها واسفر التحقيق معهم عن ادانتهم بما نسب اليهم وباحالتهم لديوان المظالم صدر بحقهم قرار هيئة الحكم في قضايا الرشوة والتزوير رقم ٥/٢/٩٩ لعام ١٤٠٣هـ المتضمن ادانتهم بجريمتي التزوير والاستعمال وسجن كل واحد منهم سنة واحدة تحتسب من تاريخ توقيفهم على ذمة هذه القضية وتغريم كل واحد منهم الف ريال وصدر الامر السامي رقم ٤/١٢٣٧٦ في ١٤٠٣/٥/٢٤هـ بالموافقة على ما تقرر مع ابعاد المذكورين عن البلاد بعد انهاء محكوميتهم ووضع اسمائهم على قائمة المنوعين من دخول المملكة وابلغت الجهة المختصة بانفاذه .

اقدم من سمى نفس محمد عارف محبوب خان باكستاني الجنسية على تزوير بطاقة اقامه ورخصة قيادة وبالتحقيق معه اعترف بما نسب اليه وباحالته لديوان المظالم صدر بحقه القرار رقم ٥/٢/٣٨ لعام ١٤٠٣هـ من هيئة الحكم في قضايا الرشوة والتزوير بادانته بجريمتي التزوير والاستعمال المنسوبتين اليه وسجنه سنة وستة اشهر وتغريمه الفي ريال وتايد الحكم بالامر السامي رقم ٤/١٠٣٣٧ في ١٤٠٣/٥/٢هـ مع ابعاد المذكور عن البلاد بعد انتهاء محكوميته ووضع اسمه بقائمة المنوعين من دخول المملكة وعمدت الجهة المختصة بالتنفيذ .





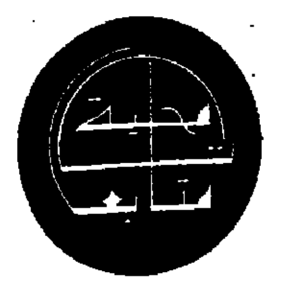









جريدة اليوم — المركز الرئيسي ـ الدمام ص.ب ٥٦٥ ـ تلكس ٦٠١٠٩٠
رئيس مجلس الإدارة والمدير العام: حمد المبارك — مدير عام الإدارة: مساعد الخريصي ت: ٨٣٣١٠٩١
رئيس التحرير: خليل الفزيع ت: ٨٢٦١٨٢٧ — مدير التحرير: عتيق الخماس ت: ٨٢٦٤٣٠٨
التحرير: الشارع الأول مقطع السكة الحديد — الإدارة: شرق قصر إمارة الشرقية شارع الملك عبدالعزيز
تلفونات التحرير: سكرتير التحرير: ٨٢٦٣٩٠٦ ـ ٨٢٦٣٩٠٦ الحواس الثلاث: ٨٢٦٣٩٠٦ — اليوم والناس: ٨٢٦١٧٦٩ الرياضة: ٨٢٦١١٣٣ — المحليات: ٨٢٦١٧٦٩ القسم الثقافي: ٨٢٦١٣٧٧ — سنترال التحرير: ٨٢٦٢٢٤٠ ـ ٨٢٦٥٤٤٤ ـ ٨٢٦١٣٧٨
تلفونات الإدارة: العلاقات العامة: ٨٣٣٦٧٠٥ الاشتراكات: ٨٣٤٠٦٦٣ — الشئون المالية: ٨٣٣٥٩٤٤ التوزيع: ٨٣٤٠٦٦٣ — الشئون التجارية: ٨٣٤٦٦١٣ المطابع التجارية: ٨٣٤٦٧٣١ — سنترال الإدارة: ٨٣٤٥٠٥٨ ـ ٨٣٤٧٧٨٢ ـ ٨٣٤١٥٧٨
المراسلات المالية والإدارية والاشتراكات والإعلانات توجه إلى مدير عام الإدارة
الإعلانات: يتفق بشأنها مع الإدارة العامة والفروع — إدارة الإعلانات ٨٣٣١٩٠٦ ـ ٨٣٤٠١٧٧



مشاركة المواطن في التنمية

اخذت هذه الايام الاقلام المتطلعة من اصحاب الافكار بالاهتمام والمشاركةبالتنبؤات والاقتراحات في محاولة جادة من خلال الافكار بتقديم بعض الاقتراحات للخطة الرابعة للخطة الخمسية الرابعة للتنمية وقد لاحت بالافق تلك الافكار القريبة والمطلعة والمسؤولة من واقع مسئوليتها ودافع وطنيتها وحبها لهذا الوطن العزيز اعزه الله وجميع الافكار تنصب الى اتجاه التصنيع والمشاركة المرنة. في خطة التنمية واخذت الاجهزة المعنية تخاطب المسؤولين من اجل المشاركة في تقديم ما يرونه للمشاركة في تقدم هذا البلد الغالي .

هل يعي القطاع الخاص هذا الاهتمام ويشارك في مشاريعه الزراعية والصناعية والتعليمية والانمائية فالمطلوب من المواطن الاهتمام والمتابعة والاستمرار بالعطاء من اجل المشاركة بالبناء واتساع القاعدة في جميع ميادين التقدم كل مواطن يهتم ويشيد من خلال المضمار الذي يختاره ..

فالموظف يجب ان يعمل بجد وينتظم بصدق وان يتعاون من اجل خدمة المواطن ورفعة الوطن وان ينمي حب هذا الوطن من خلال التجاوب والاخلاص .

والمزارع يجب ان يصدق في عمله وان يقلب الصحاري الى غابات والارض الى بساط سندس اخضر وان يزرع من اجل سد الحاجة والمشاركة في اتساع الرقعة الزراعية وان يجدد ويطور مشاريعه من منطلق المشاركة وليس التحصيل فقط .

واصحاب المشاريع الصناعية يجب ان يبذلوا ويتكاتفوا من اجل بناء مستقبل صناعي وان يتبنوا مشاريعهم بقوة وان ينظروا من منظار وجوب المشاركة في البناء وتعدد المشاريع وان تكون مشاريع راسية القواعد بعيدة التطلع واسعة الافق وعلى اصحاب الاهتمامات التربوية الصدق بالتربية والمشاركة في التوعية الوطنية وتنمية المشاعر الوطنية واحيائها عند الاطفال وتحسيسهم بالمستقبل ودورهم المنتظر وواجبهم في الخدمة العسكرية والغيره على سمعة ومكانة بلدهم فهذا واجبكم وان تحاولوا الارتباط باولياء الامور وحثهم على الارتباط والمتابعة لابنائهم لتحقيق امانينا الوطنية .

نعم ، الدولة اعزها الله تخطط من اجل مستقبل بلدنا لكن يبقى دور المواطن وايجابيته ومشاركته الفعلية من اجل تقدم ورفعة بلادنا .

انها دعوة مخلصة الى كل مواطن للمشاركة في المشاريع والتشييد والبناء والصدق في التشييد من اجل استمرار التقدم ..

فالدولة تعطي ويجب ان نحاسب انفسنا ونبذل ونتعاون ولا نتهاون وان نبتعد عن كل ما يسيء ويهدم مستقبلنا الفردي والوطني ..

يجب ان نخطط ونحاسب ونجد وان نحافظ على حياة الضمير واستمرارية العطاء وان نساير المبذول من اجل تحقيق الاهداف وان تكون اقتراحاتنا وافكارنا بناءه وان ننظر للايجابيات ونسلك باب الايجاب والتجاوب من اجل تحقيق الامل ..

علي العبيدي

اللجنة السعودية الأندونيسية المشتركة تبدأ اجتماعها الثاني بجدة

جده ـ واس :

تبدأ اللجنة السعودية الاندونيسية المشتركة اجتماعات دورتها الثانية صباح اليوم بمقر وزارة الخارجية بجده برئاسة وكيل وزارة الخارجية للشئون الاقتصادية والثقافية عبدالله علي رضا ووكيل وزارة الخارجية الاندونيسية للشئون الاقتصادية ايمنو سوريو .

وستناقش اللجنة خلال اجتماعات دورتها التي تستمر ثلاثة ايام التعاون بين المملكة واندونيسيا في المجالات التجارية والصناعية والتعاون في مجال الطاقة والعلوم والتكنولوجيا وامكانية مساهمة الشركة السعودية للصناعات الاساسية (سابك) في تصدير منتجاتها وفرص استثمار الاموال السعودية في اندونيسيا ومساهمة الصندوق السعودي للتنمية في تقديم قروض لاندونيسيا .

افتتاح مركز للتدريب الاجتماعي بالهفوف

الاحساء/مكتب اليوم :

افتتحت ادارة التعليم بالاحساء مركزا للتدريب الاجتماعي بمنطقة الاحساء بمدرسة الاحساء المتوسطة بالهفوف لمزاولة الانشطة الاجتماعية والثقافية والرياضية وكذلك لتقوية الطلبة الضعاف في بعض الدروس ..

وصرح الاستاذ ابراهيم عبداللطيف المبارك مدير المركز بان الهدف من افتتاح المركز هو تنمية مواهب الطلاب واحتضانها والقضاء على وقت فراغهم بما يعود عليهم بالنفع والفائدة .

واشار الى ان المركز سيقوم بمختلف الوان الانشطة من رحلات ومسابقات علمية وثقافية ودينية وايضا تنمية قدرات الطلبة في مجالات الخطابة والفنون واقامة المباريات الرياضية وذلك لايجاد التنافس الشريف بينهم .

هذا وسيستمر المركز في انشطته حتى يوم ٢٥ من الشهر القادم حيث يقام حفل ختامي لتكريم الطلبة المبدعين في انشطة وافتتاح المعرض الفني .

وتجدر الاشارة الى ان متوسطة الاحساء تحتضن مثل هذه المراكز منذ عدة سنوات نظرا لتوسط موقعها ولنموذجية مبناها وتوفر الكفاءات والقدرات والخامات الجيدة بها مما يساعد على انجاح اعمال المركز .

مدير أوقاف الشرقية يتفقد مساجد منطقة القطيف

كتب ـ علي الخواهر :

قام الأستاذ سيف ابراهيم السيف مدير عام الأوقاف والمساجد بالمنطقة الشرقية صباح يوم امس السبت بجولة تفقدية لمساجد منطقة القطيف شملت كلا من مساجد مدينة سيهات والقطيف والنخل المحدود ودارين وذلك بهدف الاطلاع على اوضاع هذه المساجد وتجديد بعض الفرش القديمة لها وتبديل مكبرات الصوت كما قام مدير عام الأوقاف والمساجد بالمنطقة الشرقية كذلك بتفقد مصلى العيد بمنطقة النخل المحدود الذي تم استلامه مؤخرا وقد بلغت تكاليفه ستمائة واحد عشر الفا وستمائة وعشرين ريالا وتبحث مديرية الأوقاف حاليا عن عامل لتنظيف وصيانة هذا المصلى وقد اكد الأستاذ السيف من خلال حديثه لـ « اليوم » بان المديرية حريصة على توفير كافة المستلزمات والنواقص للمساجد والعمل على سد كل المتطلبات لها كي تؤدي فيها الصلاة بكل ارتياح واطمئنان عملا بتوجيهات معالي وزير الحج والأوقاف الأستاذ عبدالوهاب عبدالواسع الرامية الى الاعتناء ببيوت الله والوقوف عن كثب على معرفة اوضاعها وتوفير كافة المتطلبات لها .





انشاء خمسة مساجد بالهجر التابعة لمدينة الوجه

الوجه : واس

يجري حاليا تنفيذ انشاء خمسة مساجد بالهجر التابعة لمدينة الوجه بتكاليف قدرها مليون و٧٩١ الف و١٦٣ ريالا .

ذكر ذلك مدير اوقاف الوجه سليمان اسماعيل بديوي وقال ان هذه المساجد يجري تنفيذها في كل من القزاز والكر والخريه والمنجود والبادية .

واضاف سليمان بديوي انه تم الانتهاء من تنفيذ الجامع الكبير بلغت تكاليفها مليونين و٣٦٤ الف و٢٨٩ ريال كما تم الانتهاء من مصلى العيد بتكاليف قدرها ٤٩٢ الف ريال ومسجد الشميري بتكاليف قدرها ٣٣٩ الف ريال .

نظام جديد يطبق لأول مرة بمركز الاعداد المهني بالرياض

كتب/زاهر محمد زاهر

تعقد يوم الثلاثاء القادم صباحا بمقر مركز الاعداد المهني بالرياض ندوة للصحفيين للاطلاع على اهداف ومنجزات المركز وذلك بمناسبة تطبيق نظام جديد يطلق عليه نظام استكشاف المهنة وكذلك نظام جديد لاستخدام العرض والصورة .

هذا ويعد استخدام هذا النظام لأول مرة فكرة رائدة سيتم تعميمها بعد تجربتها بمركز الاعداد المهني بالرياض .

وتأتي هذه الندوة ضمن التعاون الوثيق القائم بين المركز والاجهزة الاعلامية للتوعية بخطة التدريب المهني الهادفة لاعداد كوادر فنية متخصصة للقيام بأعباء النهضة والحضارة والتنمية التي تعيشها البلاد .

مدير عام التعليم بابها يتفقد سير الدراسة بمدارس المنطقة

ابها ـ عبدالله الحيدان :

مع بداية الفصل الدراسي الثاني قام مدير التعليم بأبها الاستاذ عبدالله عبدالعزيز السلوم بجولة على بعض المدارس للاطمئنان على سير الدراسة بها وقد حث المسئولين في المدارس على الاهتمام بابنائهم الطلاب ووعدهم بتوفير ما يحتاجونه .

وقد عقد عدة اجتماعات مع رؤساء اقسام الادارة لدراسة ما يمكن تقديمه وفق الامكانيات المتاحة وكذلك تم دراسة الاستعدادات لبطولة المنطقة لالعاب القوى لجميع المراحل والتي ستقام على ملاعب المركز الرياضي اعتبارا من يوم امس السبت ٥/٣ حتى نهاية ٥/٦ وانجاحها وقد وزعت النشرات الخاصة باسبوع اضرار التدخين على جميع المدارس ودليل الوسائل التعليمية والذي قامت بتوزيعه وزارة المعارف وتمت مناقشة الاستعداد لاسبوع الشجرة واسبوع العناية بالمساجد اضافة الى العديد من النشرات والتعاميم التي توضح وترشد الى مايمكن الاخذ به وانجازه للوصول الى الاحسن ومن هنا تشهد ادارة التعليم بابها نشاطا ملموسا من بداية الفصل الدراسي الثاني يبعث على التفاؤل ويدعونا للاشادة بمدير التعليم من خلال نشاطه الواضح وجهده الملموس .

دورة في اقسام الميكانيكا واللحام بمركز التدريب المهني بالدمام

الرياض ـ عبدالعزيز الخميس :

اعلن مركز التدريب المهني بالدمام عن قبول دفعة جديدة من المتدربين في تخصصات الميكانيكا واللحام بدورته الصباحية الجديدة وذلك اعتبارا من ٥/١ القادم .. وتستغرق مدة هذه الدورات من ١٤ ـ ١٨ شهرا ..

تحدث بذلك مسئول بالمركز واشار الى انه يصرف للمتدرب مكافأة شهرية قدرها ٦٠٠ ريال تزداد الى ٨٠٠ ريال بعد اكمال المتدرب نصف الدورة بنجاح اضافة الى العديد من البدلات والحوافز الاخرى الى جانب توفير السكن المؤثث والمواصلات بالنسبة للمغتربين .

كما يتحمل المركز جميع نفقات الدراسة من مواد خام ومعدات وخلافه .

واوضح المسئول ان الخريج يحصل على مكافأة قدرها ٢٠٠٠ ريال عقب تخرجه مباشرة الى جانب مكافأة مقدارها ١٠٠٠ ريال في حالة حصوله على تقدير ممتاز .. ويحق للخريج الحصول على قرض مقداره (٢٠٠,٠٠٠) ريال في حالة رغبته افتتاح ورشة خاصة .

ومن جهة اخرى سوف يحتفل المركز بتخريج دفعة جديدة من اقسام الميكانيكا العامة واللحام في ٤/٣٠ الجاري .. واشار المسئول الى ان مجالات العمل مفتوحة امام هؤلاء الخريجين في القطاعات الحكومية والشركات والمؤسسات والمصانع الوطنية حيث يحصلون على الدخول المرتفعة والرواتب المجزية والمراكز الوظيفية الجيدة .

أمر ملكي بتعيين د. العبيد عضوا بالمجلس الأعلى لجامعة الملك عبدالعزيز

الرياض ـ واس :

صدر الامر الملكي بتعيين رئيس الجامعة الاسلامية بالمدينة المنورة الدكتور عبدالله بن صالح العبيد عضوا في المجلس الأعلى لجامعة الملك عبدالعزيز بجده لمدة ثلاث سنوات اعتبارا من ١٤٠٤/٢/٢٨هـ .

وكان معالي وزير التعليم العالي حسن بن عبدالله آل الشيخ قد رفع اقتراحا للمقام السامي بهذا التعيين .

الصقير يتفقد عددا من المراكز الصحية



كتب ـ معجب الدوسري :

قام د/سامي محمد الصقير مدير عام الشئون الصحية بالمنطقة الشرقية صباح يوم الخميس الماضي بزيارة ميدانية لكل من المركز الصحي ٣٧ بالدمام والمركز الصحي بالظهران حيث تفقد سير العمل بهذين المركزين وذلك استعدادا لافتتاحهما رسميا خلال الايام القليلة القادمة .. وبعد ذلك قام الصقير بزيارة لمستشفى الخبر الحكومي والمراكز الصحية هناك اطلع خلالها على الخدمات الصحية المقدمة وقد ابدى توجيهاته وملاحظاته لجميع العاملين بتلك المرافق الصحية .

دورتان دراسيتان لمدراء المدارس

الخرج ـ عثمان القحطاني

في اطار خطة وزارة المعارف للرفع من المستوى التعليمي والمهني لمنسوبيها بادارة المدارس تنظم الوزارة بالتعاون مع جامعة الملك سعود دورتين دراسيتين الاولى خاصة بمديري المدارس ما بعد المرحلة الابتدائية والاخرى خاصة بمديري المدارس الابتدائية وذلك خلال العام الدراسي ١٤٠٤/١٤٠٥هـ .

وقد اشترطت الوزارة للالتحاق بالدورتين مايلي : ان يكون المرشح على راس العمل مديرا لمدرسة متوسطة او ثانوية او ما في مستواهما .. اما بالنسبة للدورة الخاصة لمديري المدارس الابتدائية فيشترط ان يكون على رأس العمل مديرا لمدرسة ابتدائية وان يكون حاصلا على تقدير لا يقل عن جيد جدا في تقرير كفايته عن العامين الماضيين .. ان لا يكون المرشح قد سبق له حضور نفس الدورة اضافة عدم ترشيحه في السابق لدورة ولم يباشر التدريب فيها .. هذا وقد عممت الوزارة ذلك على جميع اداراتها التعليمية لاطلاع منسوبيها من مديري المدارس على الدورتين لكي يتم اخطار الوزارة باسماء المرشحين للالتحاق بالدورتين .. وقد حددت الوزارة الاعداد المطلوبة للترشيح من كل منطقة .. والجدير بالذكر ان مدة الدورة ستكون فصلا دراسيا واحدا وقد تم تحديد اخر موعد لاستقبال استمارات المرشحين من جميع مناطق المملكة لهاتين الدورتين يوم ١٤٠٤/٥/١٥هـ .

اقامة اسبوع العناية بالمساجد في عسير السبت القادم

ابها ـ عبدالله الحيدان :

سيقام في الاسبوع القادم بمنطقة عسير اسبوع العناية بالمساجد السنوي والذي تشارك فيه كل من المحكمة الكبرى بأبها ـ وادارة التعليم وبلدية أبها ـ والمكتب الرئيسي لرعاية الشباب ومديرية الزراعة والمياه بالاضافة الى الادارة المنظمة وهي اوقاف عسير . وسوف يقام حفل الافتتاح صباح السبت ٥/١٠ تحت رعاية صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن بندر نائب امير منطقة عسير في تمام الساعة العاشرة صباحا بساحة اليمار .

هذا وقد قامت اللجنة المنظمة بعمل اجتماع سابق تم فيه تحديد اسماء المساجد المراد تنظيفها ومن سيقوم بالعمل وكذلك تم تخصيص الشهادات التقديرية والجوائز للمشاركين وشهادات لافضل المساجد وافضل العاملين رسميا بها وسوف تسلم في الحفل النهائي الذي سيكون بمشيئة الله يوم الاحد ٥/١٨ وسوف تشمل النظافة جميع المراكز بالمنطقة

[illegible]

جـده ـ واس :

حققت مبيعات شركة درفلة الصلب بجده ارتفاعات جديدة وملحوظة اذا ما قورنت بالفترة الماضية لمبيعات الشركة .

وصرح مدير شركة درفلة الصلب بجده المهندس عبدالمحسن العتيبي أن مبيعات الشركة قد بلغت خلال شهر يناير الماضي من حديد التسليح الحلزوني حوالي ٣٠ الف طن ويعتبر هذا الحجم نسبة عالية اذا ما قورنت بالطاقة الانتاجية للشركة .

وقال المهندس عبدالمحسن ان مبيعات شهر يناير تشكل ٢٥٪ من اجمالي مبيعات العام الماضي ٨٣م وهذا يدل على مقدرة الصناعة الوطنية السعودية والتغلب على كل العقبات والوقوف في وجه المنافسة الأجنبية وذلك نتيجة للدعم المتواصل من قبل حكومة جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى وسمو ولي عهده الأمين اللذان يبذلان كل ما من شأنه رفع المستوى الصناعي ووقوفه في مصاف الصناعات العالمية .

اجتماعات مكثفة لمناقشة تحسين الأوضاع البريدية بالشرقية

الدمام ـ علي الخواهر :

ترأس الأستاذ فيصل فارس الفيصل مدير المنطقة الشرقية للبريد خلال الاسبوع الماضي سلسلة من الاجتماعات المكثفة مع مدراء الادارات والمراكز البريدية وقد نوقشت خلال هذه الاجتماعات الأوضاع البريدية وايجاد الحلول المناسبة لكل المعوقات للوصول الى الغاية المنشودة والارتقاء بمستوى الخدمات البريدية تحقيقا للهدف الذي رسمه معالي وزير البرق والبريد والهاتف الدكتور علوي درويش كيال وسعادة مدير عام البريد الأستاذ سمير حامد باناجه وهو ايصال الرسالة للمدن التي تصلها الطائرات في ظرف ٢٤ ساعة كما تم في هذه الاجتماعات كذلك مناقشة الميزانية القادمة للمنطقة الشرقية للبريد وما تحمله من خير مأمول يعود بالنفع لهذا المرفق الحيوي وقد حث سعادة مدير المنطقة الشرقية للبريد مدراء الادارات والمراكز البريدية على بذل قصارى جهدهم لترجمة ما توصلوا اليه من اقتراحات الى عمل مثمر وبناء للوصول الى الغاية المنشودة وهي خدمة المواطنين والمقيمين في هذه المنطقة وتذليل العقبات التي تواجههم من خلال تعاملهم مع مرفق البريد بالاضافة الى تحسين وتطوير العمل البريدي وتقديم الخدمة السريعة والجيدة للجمهور وقد عقب هذه الاجتماعات جولة ميدانية استطلاعية على المجمع البريدي بالدمام شملت مختلف الاقسام واستهدفت الوقوف على سير العمل وما ادخل عليه من تكنولوجيا حديثة ومتقدمة خاصة في مجال الفرز الآلي وقد ابدى مدير المنطقة الشرقية ـ للبريد ومدراء الادارات والمراكز البريدية ارتياحهم بالنتائج التي توصلوا اليها وما شاهدوه من تقدم وتحديث في سبيل رفع مستوى الخدمات البريدية بالمنطقة .

تحديد موعد اقامة اسبوع الشجرة بعنيزة

عنيزة ـ سليمان النهابي

تقرر ان يبدأ اسبوع الشجرة في عنيزة اعتبارا من اليوم الاول من شهر جمادي الثانية القادم .. جاء ذلك بعد الاجتماع الذي عقد بين مندوبي الدوائر الحكومية المعنية بهذا الشأن ومنها مديرية الزراعة والمياه بمنطقة عنيزة ومركز الابحاث الزراعية وامارة وبلدة عنيزة وجهات اخرى سيكون لها دور فعال خلال هذا الاسبوع .

هذا وسيقام حفل افتتاح لهذا الاسبوع يتم خلاله تسليم الجوائز للمزارعين المثاليين كما سيتم في الحفل الختامي تسليم جوائز للطلاب المشاركين في هذا الاسبوع .

ومن جهة اخرى دعت مديرية الزراعة والمياه بمنطقة عنيزه المؤسسات الخاصة والشركات ورجال الاعمال وفي مقدمتها المؤسسات الزراعية للمساهمة في جوائز اسبوع الشجرة بعنيزة .

وفد من جامعة الملك سعود يزور القريات

القريات ـ سليمان البنيان

قام فريق من كلية الاداب جامعة الملك سعود بالرياض بزيارة لمنطقة القريات الاسبوع الماضي وذلك بهدف دراسة ظاهرة غلاء المهور بالمملكة .. وقد اعد الفريق تقريرا كاملا عن منطقة القريات والقرى المجاورة لها حول هذا الموضوع حيث اجتمعوا ببعض الاهالي وشيوخ القبائل هناك .

أخبار المجتمع

* يغادرنا الى المنطقة الغربية الأستاذ شحاته سعيد ابوالجدايل العضو المنتدب التنفيذي لشئون التسويق « بترومين للتسويق » ورئيس مجلس الادارة لمشروع المرافق البترولية لشمال جده « بترومين جت » ورئيس مجلس الادارة لشركة مصفاة بترومين . هذا وسوف يرأس سعادته الاجتماعات التي سوف تعقد هناك ويتفقد سير العمل بمشروع بترومين جت وشركة مصفاة بترومين براغب .

* تم ترقية الرائد متعب بن طافور العنزي من ضباط الحرس الوطني الى رتبة مقدم .. مبروك .

* الزميل محمد المختار عمار مدير مكتب الجريدة بالمدينة المنورة يزور هذه الايام الدمام حيث التقى مع الزملاء بالتحرير والادارة وقد كان محل حفاوتهم ..

* صدر قرار نائب الرئيس العام لتعليم البنات بنقل الأستاذ/ عبدالله محمد المقيل من تعليم البنات بحفر الباطن للعمل كرئيس لقسم المحاسبة بادارة تعليم البنات بالاحساء .

* الرائد صالح بن عليوي البراك من ضباط الحرس الوطني تم ترقيته الى رتبة مقدم .. تهانينا .

* السيد/ عواد عبدالله العواد من منسوبي شركة الزيت العربية يغادرنا اليوم الى القاهرة في رحلة عمل تستغرق عدة ايام .

* يغادرنا د. عبدالحميد محمد لطفي مدير الدراسات العليا بجامعة الملك فيصل الى ايرلندا بدعوة من كلية الجراحين الملكية الايرلندية للمشاركة كممتحن خارجي في امتحانات الزمالة بكلية الجراحين الملكية .

● سعيد ابوالجدايل

● الرائد صالح البراك

□ محمد المختار □

● عبدالله المقيل

برامج اجتماعية وثقافية وصحية نفذتها لجنة التنمية المحلية بالتوبي

القطيف ـ علي الخواهر :

عقدت لجنة التنمية المحلية ببلدة التوبي بالقطيف العاملة تحت اشراف مركز الخدمة الاجتماعية اجتماعا لها بحضور عدد من المسئولين بالمركز وقد استعرضت اللجنة في هذا الاجتماع البرامج والأنشطة المنفذة والتي سيتم تنفيذها خلال العام الجاري وتشمل : برنامج تحسين المساكن وقد استفادت منه ٩ حالات وكلف تسعين الف ريال منها ٤٤ الف ريال اعانة المركز والباقي مساهمات من الأهالي ومشروع العناية بالمرافق العامة حيث قامت اللجنة باجراء ترميمات لمسجدين في بلدة التوبي وقد بلغت تكاليف هذا المشروع ٢٢ الف ريال منها ١٠٨٠٠ ريال مساهمة للمركز كما قامت اللجنة كذلك بايصال مياه الشرب لخمسة مساكن في البلدة بتكلفة ٢٥ الف ريال منها عشرة آلاف ريال مساهمة من المركز وضمن برامج التوعية والارشاد اقامت اللجنة ندوة اجتماعية شاملة ومسابقة ثقافية واعدت ٦ لوحات للتوعية والارشاد وتقوم اللجنة حاليا بالاعداد لعقد ندوة لتوعية سيدات البلدة وسيقوم القسم النسائي بمركز الخدمة الاجتماعية بالقطيف بالمشاركة في احياء هذه الندوة وضمن برامج تحسين مستوى الأسرة قامت اللجنة بدراسة ميدانية للأسر المستحقة وامنت بعض المستلزمات الضرورية مثل المكيفات والغسالات والثلاجات ومواقد الغاز ودواليب المطبخ لثماني عشرة اسرة وقد بلغت تكلفة هذا البرنامج ٤٥ الف ريال هذا كما قامت اللجنة بتدعيم النادي الريفي التابع لها بالمخصصات المالية المقررة من الوزارة والتي تبلغ ثلاثين الف ريال .

ابو عالي يتفقد مدارس الاحساء

كتب ـ مندوب اليوم :

يقوم د. سعيد عطيه ابو عالي مدير عام التعليم بالمنطقة الشرقية بزيارة عمل تفقدية لتعليم الاحساء حيث سيقوم بتفقد المشاريع الجاري تنفيذها حاليا بالمنطقة والتي تبلغ ٢٩ مشروعا للمدارس الابتدائية و١٠ مدارس متوسطة و٤ ثانوي .

ومن ناحية اخرى استلمت الادارة مؤخرا مدرسة متوسطة نموذج ١٨ فصلا بالدمام وتقع في مخطط ٩٦ وتضم هذه المدرسة ملاعب رياضية وتقوم الادارة حاليا بتجهيزها تمهيدا لبدء الدراسة فيها .

كلمة اليوم

لقاء باريس وسياسة الحوار الهادىء

عندما يصل جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى الى العاصمة الفرنسية باريس فان هذا القادم ليس كالضيوف الذين تستقبلهم باريس في زيارات المجاملات ولكنه فارس عربي جاء بعنفوان الصحراء .

وشخصية بلاده التي يعرف العالم سلفاً أن لها موقفا ثابتا لا تعصف به الرياح ولا يتلون ركضاً وراء المكاسب المؤقتة على حساب الاهميات التاريخية .

جاء الى باريس قائد عربي مسلم .. يحمل هموم العالم العربي وجروحه ومآسيه .. ليحاور الغرب ممثلا بفرنسا .. الغرب الذي يعتبر عاملا فعالا في تأزيم او تهدئة اكثر من قضية عالمية .. لا سيما القضية الفلسطينية التي يخشاها الغرب ويتحاشاها .. بل انه يخشى ان يغلط فيذكر الفلسطينيين بانهم اصحاب حق في بناء دولة مستقلة خوفاً من اسرائيل واحياناً لكي لا يحرج مع الولايات المتحدة الامريكية باعتبار ان الغرب اعطاها كل الاوراق لتتحدث باسمه في الشرق الاوسط .. رغم ان الغرب واستعمار الحلفاء هو المسئول عن زرع الكيان الصهيوني في فلسطين .

ذهب فهد بن عبدالعزيز الى فرنسا لكي يضع امامها اكثر من قضية يتناولها حوار الهدوء الذي تتميز به الدبلوماسيتان السعودية والفرنسية .. خاصة وان فرنسا كسرت الى حد ما — القيود الاسرائيلية على اوروبا .. ونقضت الفيتو الاسرائيلي ليلتقي وزير العلاقات الخارجية الفرنسية مع السيد ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية .. رغم الاحتجاجات الصهيونيه المتكررة .

وكانت البوارج الفرنسية قد رافقت السيد عرفات لدى خروجه من طرابلس .. رغم الغيظ الاسرائيلي لهذا فأن لقاء القمة السعودي — الفرنسي انما يبني على اساس الحوار الهادئ البناء .. والثقة المتبادله انطلاقاً من المواقف السياسية الصريحه للبلدين على المسرح الدولي

[اليوم]

مستغلة وجود المارينز في لبنان :

المعارضة الديموقراطية تفشل في إضعاف موقف ريجان في حملته الانتخابية

واشنطن — ا ف ب :

يبدو ان محاولة المعارضة الديمقراطية في استغلال عدم شرعية التدخل العسكري الامريكي في لبنان ضد الرئيس رونالد ريجان بعد اسبوع من اعلان ترشيحه لفترة رئاسة ثانية قد منيت بالفشل .

كما اتاح اقحام المسألة اللبنانية في الحملة الانتخابية التي تبدأ في الولايات المتحدة واكتشاف ان شهر العسل الذي بدأ في الشهر الماضي مع سوريا قد انتهى وان الرئيس حافظ الاسد اصبح من جديد بالنسبة لواشنطن العدو رقم ١ للتسوية السلمية في لبنان .

وكان كل شيء يشير في نهاية الاسبوع الى ان الكونجرس سوف يبدأ عطلته يوم الجمعة القادم دون ان يدلي برأيه بصدد مشروع القرار الديمقراطي الذي يطالب بانسحاب سريع ومنظم لمشاة البحرية الـ ١٦٠٠ المتمركزين منذ شهر سبتمبر ١٩٨٢ في مطار بيروت ..

وقد شن الرئيس ريجان هجوما مضادا عنيفا متهما علانية انصار الانسحاب الفوري بانهم يعاونون سوريا والاتحاد السوفيتي والراديكاليين والمتطرفين الاخرين ويعرضون للخطر مصالح الولايات المتحدة الحيوية في الشرق الاوسط .

وتتفق جميع المصادر البرلمانية على التنبؤ بانه اذا ما انتهى الكونجرس باتخاذ قرار بشان لبنان بعد عودته من الاجازة يوم ٢٠ فبراير الحالي فانه سيكون حلا وسطا مبهما بالقدر الكافي ولا يتسم بلهجة شديدة بحيث لا تؤدي عمليا الى ارغام الرئيس ريجان على شيء

ومنذ انتعاش الوضع الاقتصادي للولايات المتحدة استنتت المعارضة الديمقراطية الى وجود مشاة البحرية في لبنان الذي يلقي معارضة من جانب غالبية الراي العام لاضعاف موقف الرئيس ريجان ..

وكان توماس اونيل رئيس مجلس النواب وزعيم المعارضة الديمقراطية في الكونجرس قد قاد شخصيا وبعنف قواته في المعركة منددا بفشل سياسة الحكومة في لبنان وداعيا الى سرعة اتخاذ قرار بشان انسحاب مشاة البحرية ..

وكان رد الرئيس ريجان لاذعا فقد قال في حديث نشرته وول ستريت جورنال صباح امس الاول انه ربما كان هو مستعدا للاستسلام ولكنني لست مستعدا واضاف اذا ما رحلنا فان ذلك يعني نهاية لبنان ويعني ايضا نهاية قدرتنا على تشجيع السلام الشامل في الشرق الاوسط ويعني نتيجة مفجعة بالنسبة لنا في جميع انحاء العالم ..

ومنذ بداية الاسبوع وضع البيت الابيض المناقشة اللبنانية على صعيد الوطنية والدفاع عن المصالح الحيوية للبلاد وهي نقطة قوة الرئيس ريجان في نظر الرأي العام ولم يتردد لاري سبيكر المتحدث باسمه في ان يقول ان هؤلاء الذين يطالبون بالانسحاب الفوري يساعدون ويؤيدون اعداء التسوية السلمية .

وقد لاحظ العديد من المعلقين السياسيين ان المعارضة الديمقراطية ربما تسرعت اكثر مما ينبغي في استغلال المسألة اللبنانية سياسيا فور الاعلان عن ترشيح ريجان لفترة رئاسة ثانية .

ويحظى الديمقراطيون باغلبية قوية في مجلس النواب حيث كانوا يتمتعون بفرص للموافقة على قرارهم بالانسحاب ولكنهم يمثلون اقلية في مجلس الشيوخ ولفرض ارادتهم على الرئيس ريجان عليهم ان يحظوا بمساندة جزء من الجمهوريين ويشك الكثير منهم في حكمه قرار التدخل في لبنان ولكن ليس الى درجة تحدي لرئيسهم في مسألة تتعلق بالامن القومي ..

وقد اعلن عدد كبير من اعضاء مجلس الشيوخ والنواب الجمهوريين اعتزامهم تقديم مشروع قرار للمطالبة ليس بسحب مشاة البحرية ولكن باتخاذ اجراء يجعلهم اقل عرضة للخطر بتجميعهم على ظهر السفن الحربية الامريكية الراسية على مقربة من السواحل اللبنانية وقد يوافق الديمقراطيون في النهاية على هذا الموقف ..

وسيواجه الرئيس ريجان صعوبة اكبر في مقاومة مثل هذه البادرة من الكونجرس عن مقاومة طلب الانسحاب بلاشرط ودون ان يعلنوا ذلك صراحة فان كاسبار واينبرجر وزير الدفاع ورؤساء اركان حرب القوات المسلحة يؤيدون منذ وقت طويل مثل هذا التجميع لمشاة البحرية ..

نائب وزير خارجية العدو يزور اليابان

طوكيو — كونا :

صرح ناطق بلسان وزارة الخارجية اليابانية لوكالة الأنباء الكويتية امس ان الحكومة اليابانية تعتزم ايضاح موقفها الرسمي بوضوح بالنسبة للنزاع العربي الصهيوني لمسئول اسرائيلي يتوقع وصوله الى هنا بصورة غير رسمية .

وقال المسئول الياباني ان نائب وزير الخارجية الاسرائيلي دافيد كمحي سيقوم بزيارة غير رسمية لطوكيو في اواسط فبراير الحالي تستمر عدة ايام ضمن جولة له في عدد من دول جنوب شرق آسيا .

واضاف ان الحكومة اليابانية ستوضح لكيمحي موقفها بالنسبة للنزاع العربي الاسرائيلي من اجل ايجاد حل عادل وبناء يحقق السلام في المنطقة ويضمن على وجه التحديد حق تقرير المصير للشعب الفلسطيني .

واشار الى ان كيمحي قد يجتمع بعدد من المسئولين اليابانيين لم يتقرر مستواهم بعد وسيعلن عن ذلك في وقت لاحق .

اغلاق السفارة الايرانية في داكار

داكار — ا ف ب :

علم من مصادر مطلعة في داكار ان السفارة الايرانية في داكار اغلقت في بداية هذا الاسبوع تنفيذا لامر من السلطات السنغالية .

واضافت هذه المصادر ان السلطات السنغالية تاخذ على موظفي السفارة الايرانية القيام بدعاية دينية متطرفة في السنغال كما تاخذ عليهم تمويل تنظيمات سنغالية وصحف وزيادة عددهم دون تصريح من السلطات رغم تحذيرات كثيرة وجهت اليهم من قبل ..

مجلس الاتحاد الأمريكي العربي يصر على ابداء وجهة نظره للرأي العام الأمريكي

واشنطن — كونا :

رفض مجلس الاتحاد الأمريكي العربي في شهادة له امام لجنة مختصة بالاتصالات القيود التي تفرض عليه لمنعه من ابداء وجهة نظره للرأي العام الأمريكي .

وقال مدير الاتحاد الأمريكي العربي السيد رونالد كاثيل في شهادة له امام لجنة مختصة في التجارة والعلوم والمواصلات والاتصالات ان هذه القيود قد فرضت من قبل رئيس هذه اللجنة السيناتور روبرت باكود .

واشار الى ان هذه القيود كانت نتيجة للضغوط التي مارستها جهات معادية للاتحاد الأمريكي العربي بهدف منعه من ايصال وجهات نظره من خلال وسائل الاتصال الى الرأي العام الأمريكي .

واوضح رئيس الاتحاد الأمريكي العربي ان الطريقة الوحيدة المتاحة امامه للتعبير عن وجهة نظر اتحاده هي فقط من خلال الاعلان السياسي لكنه قال انه في حالات كثيرة يرفض اصحاب دور النشر قبول اعلاناتهم السياسية بسبب الضغط الذي يمارس عليهم .

وينكر ان وسائل الاتصال في الولايات المتحدة الأمريكية تخضع بشكل واضح للنفوذ الصهيوني الذي يحارب كل وجهات النظر التي تدين الممارسات القمعية للكيان الصهيوني في منطقة الشرق الأوسط .

عقد الدورة الثانية والثلاثين للمشرفين على اللاجئين الفلسطينيين في تونس

عمان — كونا :

قررت الحكومة الأردنية امس الاشتراك في مؤتمر المشرفين على اللاجئين الفلسطينيين في دورته الثانية والثلاثين التي ستعقد في العاصمة التونسية من ١٣ الى ١٩ فبراير الحالي .

ومن المواضيع التي سيناقشها هذا المؤتمر الذي تشارك فيه سوريا ولبنان ومنظمة التحرير الفلسطينية وجامعة الدول العربية بالاضافة الى الأردن « الاجراءات الاسرائيلية الأخيرة باعادة توطين اللاجئين وتصفية مخيماتهم في الضفة الغربية وقطاع غزه المحتلين واجراءات وكالة الغوث الدولية « الأونروا » الاخيرة بتقليص خدماتها للاجئين الفلسطينيين في المناطق المحتلة والدول العربية المضيفة للاجئين الفلسطينيين وموضوع اصدار بطاقة شخصية للاجئين .

وسيمثل الأردن في هذا المؤتمر وفد يضم السيدين اسامه طهبوب مساعد وكيل وزارة شئون الأرض المحتلة لشئون اللاجئين وخليل السواحري المدير العام للدراسات في وزارة شئون الأرض المحتلة .

وزير خارجية الهند يصف نتائج الوجود الأمريكي في لبنان بأنها سلبية

ابوظبي — كونا :

وصف وزير خارجية الهند السيد سيمها راو في حديث نشر بدبي امس نتائج الوجود الأمريكي في لبنان بانها « سلبية » .

وقال في حديث مع صحيفة البيان الصادرة في دبي امس ان الجنود الأمريكيين قد جاءوا الى لبنان من اجل المساعدة على حفظ السلام هناك « ولكنني لا اجد في الدور العسكري الأمريكي الا نتائج سلبية » .

واضاف راو « لقد تسبب وجود المارينز هناك في تصعيد الموقف وازدياد آلام ذلك البلد » .

وحول ما اذا كان ثمة تدهور في العلاقات الهندية الأمريكية قال راو « ان الموقف بيننا وبين الولايات المتحدة الأمريكية ليس جديدا ولم يشهد مؤخرا اي تطور خاص » .

واعرب راو عن قلق بلاده ازاء قيام الولايات المتحدة بتزويد باكستان بالسلاح والطائرات الحربية « لأن هذا معناه ان نعيد مراجعة نفقاتنا الدفاعية بما يتناسب مع ذلك التطور » .

وقال ان التبريرات بان هذا السلاح غير موجه ضد الهند غير مقبول لأن لدينا تجربة حية هي ان السلاح والطائرات الحربية استخدمت يوما ضد بلادنا » .

واعلن راو حول الوضع في « جامبو وكشمير » بأن الهند تعرف ان بعض العناصر هناك لديها اتصالات مع جهات خارجية « لكننا قادرون على معالجة هذا الأمر بالصورة التي تحفظ الوحدة الوطنية للبلاد وضمن نهجنا الديمقراطي » .

وحول حركة « الأكالي » في ولاية البنجاب قال اننا نقدر ونحترم الدور المشرف الذي تقوم به طائفة السيخ ضمن التركيبة الاجتماعية والقومية للهند ومشيرا الى انها تشكل ٥٠ بالمائة من مجموع السكان في هذه الولاية وموضحا انهم لا يعيشون جميعهم فيها « إذ ان حوالي نصف عددهم يعيش في مناطق اخرى من الهند » .

وقال انهم يمثلون قطاعا ناجحا من المواطنين وهم مشاركون في معظم الأحزاب السياسية الهندية « بل ان حركة الأكالي نفسها كانت في وقت من الأوقات ضمن ائتلاف سياسي مع فئات اخرى تحكم ولاية البنجاب » .

وقال راو ان ما حدث مؤخراً ان حركة « الأكالي » قدمت مطالب دينية ودستورية وسياسية « وقد قبلت الحكومة المطالب الدينية اما المطالب الدستورية فانها لاتزال محل مراجعة من قبل الحكومة » ضمن مطالب مماثلة من ولايات اخرى .

وقال ان المطالب السياسية والتي تتناول بشكل خاص توزيع المياه وتنظيم الحدود بين ولاية البنجاب وولايتي « هيرانا وراجستان » فانها تتطلب مناقشة بين الولايات الثلاث المتصلة بالموضوع .

واضاف « اننا في الهند نشعر بعمق وايمان اننا لانزال نموذجا للتعايش السلمي والديمقراطي مستندين الى التراث الحضاري وقواعد الدستور والديمقراطية التي ننتهجها » .

علي صالح يوجه دعوة للشطي لزيارة اليمن

جدة — واس :

اجتمع الامين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي الحبيب الشطي ظهر امس مع سفير الجمهورية العربية اليمنية لدى المملكة احمد علي المحني الذي قام بنقل دعوة رسمية للشطي من فخامة رئيس جمهورية العربية اليمنية علي عبدالله صالح لزيارة اليمن يوم الاثنين القادم لبحث الترتيبات الخاصة للمؤتمر الخامس عشر لوزراء الخارجية الدول الاسلامية والذي تقرر عقده في صنعاء بناء على طلب من الحكومة اليمنية في مؤتمر القمة الاسلامية الرابعة لاستضافة هذا المؤتمر .

ومن جهة اخرى اجتمع الحبيب الشطي مع القائم بالاعمال الايراني بالمملكة مجتبي هاشمي .

بسيسو يدعو الى تنفيذ برنامج اردني فلسطيني مشترك لدعم الصمود الوطني في الارض المحتلة

عمان — واخ —

دعا الدكتور فؤاد بسيسو الامين العام للجنة الاردنية الفلسطينية المشتركة الى تنفيذ برنامج اردني فلسطيني مشترك لدعم الصمود الوطني في الارض المحتلة .

وقال في تصريح نقلته وكالة الانباء القطرية من عمان امس ان المواجهة المطلوبة لتخليص الوطن المحتل من الكارثة الاقتصادية والوطنية التي تضرب الارض العربية المحتلة تستلزم الشروع الفوري بتسريع برنامج وطني لدعم الصمود تتم بلورته من خلال التلاحم الاردني الفلسطيني الذي يتمتع بغطاء عربي واسلامي خاصة ما يتصل بتوفير متطلبات دعم البرنامج فنيا وماليا ومعنويا .

واضاف ان الهدف العام لتحقيق الصمود الوطني يتطلب المحافظة على مقومات وجود الشعب العربي الفلسطيني في الوطن المحتل ومقومات هويته الوطنية بجوانبها السياسية والاقتصادية والثقافية والعقائدية .

وطالب بتحديد الاولويات في عملية دعم الصمود وترجمتها الى برنامج تنموي ومشروع محدد تساهم لدى تنفيذها في تحقيق الصمود بمعناه المتكامل والتنسيق والتعاون مع الاجهزة والمؤسسات العربية والاسلامية والدولية وتدعيم دور كل من صندوق الرعاية الوطنية وصندوق تعويضات الطوارىء المنبثقين عن اللجنة المشتركة .

وزير خارجية إيطاليا يبحث موضوع تعويضات الحرب مع المسئولين الليبيين

روما — ا ف ب :

توجه جيوليو اندريوتي وزير خارجية ايطاليا صباح امس الى طرابلس في زيارة لليبيا تستغرق يومين .

وعلم من مصدر مطلع انه من المقرر ان يلتقي اندريوتي خلال هذه الزيارة مع الرئيس الليبي العقيد معمر القذافي ومع الرائد عبدالسلام جلود الرجل الثاني في نظام الحكم الليبي .

وتتزامن زيارة اندريوتي مع زيارة كلود شيسون وزير العلاقات الخارجية الفرنسية الذي يحمل رسالة من الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران الى العقيد معمر القذافي ومع ذلك لم يتسن في روما معرفة ما اذا كان الوزيران الفرنسي والايطالي سيلتقيان في طرابلس .

وبخلاف شيسون الذي يتوجه الى طرابلس لمناقشة مشكلة تشاد فقط فان اندريوتي الذي سبق ان التقى مع العقيد القذافي في عام ١٩٧٨ حين كان رئيسا لمجلس الوزراء الايطالي سوف يبحث بوجه خاص الخلافات الثنائية الطابع .

وهكذا فمن المقرر ان تشمل المباحثات موضوع تعويضات الحرب التي تطلبها ليبيا من ايطاليا منذ عدة سنوات .. وترى ايطاليا انها اوفت بهذه التعويضات بموجب معاهدة عام ١٩٥٦ التي منحت حينذاك ١.٥ مليون دينار لنظام حكم الملك ادريس السنوسي .

واعلن مصدر دبلوماسي ان اندريوتي سيناشد الحكومة الليبية ايضا ان تتخذ موقفا اقل عدائية على الصعيد الدولي كما سيقدم لها تأكيدات بشأن تركيب الصواريخ كروز في كوميسو (صقلية) وهي الصواريخ التي يتمثل الغرض من تركيبها في موازنة الصواريخ اس.اس. ٢٠ التي ينشرها الاتحاد السوفيتي في اوروبا الشرقية .

ومع ذلك فان المناقشات ستتركز اساسا حول مشكلة المبادلات الاقتصادية بين ليبيا وايطاليا شريكتها التجارية الاولى ويصل حجم المديونية الليبية اليوم الى نحو سبعمائة مليار ليرة ٣.٥ فرنك فرنسي اذ ان ثمة متأخرات مستحقة عليها فيما يتصل بالعقود الصناعية والتجارية الا ان رصيد المبادلات يسجل عجزا بالنسبة لايطاليا قدره ٦٢٨ مليار ليرة ٣.١ مليار فرنك فرنسي وبناء عليه ستتناول المباحثات اعادة موازنة هذه المبادلات وتحقيق مفهوم افضل للعلاقات الثنائية .

وقد تتمثل اول نتيجة عملية لهذه الزيارة التي تعد اول زيارة يقوم بها وزير للخارجية الايطالية الى طرابلس منذ عام ١٩٧٩م في اطلاق سراح سائحين من تورينو هما اوريستي باري وزوجته المحتجزين في طرابلس منذ شهر نوفمبر الماضي والمنتظر ان يتم الافراج عنهما بعد ظهر اليوم (امس) .

كما ان ثمة ثمانية عشر عاملا ايطاليا يجدون انفسهم مشلولي الحركة في ليبيا منذ اربعين يوما اذ تأخذ السلطات الليبية على شركائهم انها لم تحترم عقودها .

ستوكهولم — ا ف ب :

تلاحظ الدوائر الدبلوماسية ان مؤتمر نزع السلاح في اوربا « الذي بدأ اعماله يوم ١٧ يناير الماضي في ستوكهولم » لم يحرز اي تقدم .

ولم يبدأ مندوبو الدول المشتركة والتي تمثل جميع دول اوروبا ما عدا البانيا — فضلا عن الولايات المتحدة وكندا « بمعنى الكلمة التفاوض بشأن الاجراءات التي تنطوي على الثقة والأمن » وذات الأهمية من الناحية العسكرية والملزمة من الناحية السياسية « والتي تستهدف الحيلولة دون شن هجوم مفاجيء في المنطقة ما بين المحيط الأطلنطي وجبال الأورال .

ولايزال هؤلاء المندوبون في مرحلة عرض وتحديد مواقفهم .

وينكر في هذا الصدد ان الموضوع الوحيد الذي حظي فيما يبدو بالاجماع بين الشرق والغرب « هو مسألة ضرورة الابلاغ عن المناورات للاسهام في اقرار الثقة .. اما بقية الموضوعات الأخرى فلاتزال المواقف متباعدة بصددها وتريد الدول الغربية والدول المحايدة فيما يبدو التمسك بالسعي لايجاد حلول تدريجية من اجل تسهيل بدء المفاوضات . اما الدول الشرقية فعلى النقيض من ذلك تقترح حلولا سياسية عسكرية شاملة تتضمن المشكلات النووية .

وقد رفض اوليج جرينيفسكي المندوب السوفيتي « الذي انتظر اسبوعا كاملا لكي يلقي كلمته » الاجراءات الواضحة الهياكل واوجه النشاط العسكري التي طلبتها دول حلف الأطلنطي « ١٦ دولة » منذ اليوم الأول لأعمال المؤتمر . واعرب المندوب السوفيتي عن اعتقاده بان هذه الاجراءات تشجع اعمال التجسس الغربي و« عدم الثقة » .

وقد طرح المندوب السوفيتي المقترحات التي اعلنتها موسكو وحلف وارسو منذ وقت طويل « معاهدة عدم الاعتداء وعدم المبادرة باستخدام الأسلحة النرية واقامة مناطق منزوعة السلاح النووي » .. وقد لقي المندوب السوفيتي تأييدا من بلغاريا والمانيا الشرقية ولاسيما بصدد النقطة الأخيرة « واعربت هاتان الدولتان « بعد رومانيا » عن اعتقادهما بضرورة تناول المسائل النووية في مؤتمر ستوكهولم .

وقد رد المندوبون الغربيون بايضاح مشروع الدول الست عشرة الأعضاء في حلف الأطلنطي « والخاص بالابلاغ عن المناورات التي يشترك فيها ستة آلاف رجل فاكثر والابلاغ عن تدريبات التعبئة التي يشترك فيها ٢٥ الف رجل فاكثر .

واشار المندوب الأمريكي جيمس جودباي الى انه في الوقت الذي تشهد فيه اوروبا حشدا للقوات لم يسبق له مثيل « ٢٧٥ فرقة » فان الاعلان عن المناورات والتحقق منها ليس له سوى هدف واحد هو منع الأخطاء في تفسير وتقدير نوع تلك المناورات التي ادت الى نشوب الحرب العالمية الأولى عام ١٩١٤ .

وقد حمل سلوك الشرق والغرب المندوب النمساوي رودولف توروفسكي « وهو اول مندوب محايد يلقي كلمة » على تحذير المؤتمر من خطر عدم تقدم اعمال المؤتمر اذا ما ظل كل معسكر متمسكا بمواقفه .

وقال المندوب النمساوي انه يمكن التوصل الى نتيجة اولى عن طريق السعي من اجل تخفيض حجم القوات والمعدات ليس فقط التي اشتركت في مناورات ولكن ايضا المرابطة في مناطق الحدود .

وعلم من مصدر مطلع انه انتظارا لانتهاء الدول المحايدة ودول عدم الانحياز من وضع المشروع الذي يقومون باعداده تقوم الوفود الغربية باجراء اتصالات في الكواليس لطمأنة الوفود الشرقية بصدد اهمية مقترحاتهم .

احتلال مدينتين جديدتين في هجوم للكمبوديين الحمر على القوات الفيتنامية

بانكوك — ا ف ب :

اكد الكمبوديين الحمر امس السبت انهم احتلوا مدينتين كمبوديتين بعد ان طوقوا القوات الفيتنامية التي باءت بمصرع ٤١ واصابة ٢٢ في صفوفها اثناء المعارك .

ويذكر راديو الكمبوديين الحمر ان هذه الهجمات جرت يوم الخميس الماضي ضد مدينة بورسات على بعد ١٦٥ كيلو مترا شمال غربي بنوم بنه العاصمة الكمبودية .

واعلن الراديو ايضا نبأ احتلال مدينة بووك في اقليم سيام رياب شمال غربي الدول في اول يناير .

ولم يذكر الراديو في الحالتين ما اذا كان رجال المقاومة قد انسحبوا واشارت المحصلة الى تدمير والاستيلاء على معدات حربية من بينها كمية من الاسلحة والذخائر واوضحت ان المدينتين اخليتا بعد احتلالهما .

ويرفع هذا البيان عدد المدن الكمبودية التي هاجمتها المقاومة منذ بداية العام الحالي الى اربع مدن بعد سيام رياب وكومبونج توم .

ولم ينكر الكمبوديون الحمر وهو الاتجاه الرئيسي في المقاومة الكمبودية حدوث خسائر بين صفوفهم .

وتشير المحصلة التي اذاعها الراديو حيث يسود الاعتقاد انه يبث ارساله من الصين الجنوبية الى ان الهجوم العنيف الذي شنته القوات الكمبودية ارغم القوات الفيتنامية على التخلي عن مواقعها في غضون ١٥ دقيقة .. وقد تلقى مراقبو الهند الصينية في بانكوك تأكيدات الكمبوديين الحمر بارتياب ..

ولم يكن متاحا اي تأكيد محايد فوري عن الهجمات التي اعلن عنها الكمبوديون الحمر ..

وفد من اتحاد المحامين العرب يزور الأردن

دمشق — ق ن ا :

غادر دمشق امس متوجها الى عمان وفد اتحاد المحامين العرب برئاسة السيد فاروق ابوعيسى الأمين العام للاتحاد بعد زيارة لدمشق استغرقت ثلاثة ايام اجرى خلالها سلسلة مباحثات مع نقابة المحامين السوريين حول دور وعمل الاتحاد في المرحلة القادمة لدعم القضايا القومية العربية .

واعلن عضو الوفد السيد محمد علوان الأمين العام المساعد للاتحاد ان الوفد سيقوم بجولة في الدول العربية تشمل الأردن والعراق ودول الخليج العربية وذلك من اجل الاعداد والتحضير للمؤتمر العام لاتحاد المحامين العرب الذي سيعقد في الخرطوم قريبا وذلك حرصا من الاتحاد على حضور ومشاركة كافة النقابات في الوطن العربي .

واوضح السيد علوان ان نقابة المحامين السودانيين ستتقدم بمذكرة الى مؤتمر الاتحاد تتضمن دفع وتطوير عمل الاتحاد ومؤسساته من اجل ترسيخ الديمقراطية والحريات وحقوق الانسان العربي ومن اجل تطوير نشاط الاتحاد وعلاقاته مع المنظمات القانونية والدولية العالمية والأمم المتحدة والجامعة العربية واليونسكو .

وعلم ان نقابة المحامين السوريين قد قررت المشاركة في هذا المؤتمر بوفد يرأسه السيد عزت حبال نقيب المحامين السوريين .

الجامعة الأردنية تستضيف امتحانات جامعة بيروت العربية

عمان — كونا :

ذكر في عمان امس ان جامعة بيروت العربية قررت عقد امتحاناتها للعام الدراسي ١٩٨٣/١٩٨٤م في حرم الجامعة الأردنية بعمان خلال النصف الأول من شهر يوليو المقبل لجميع التخصصات .

وقد تم الاتفاق على عقد هذا الامتحان في اجتماع عقد مؤخرا بين رئيس الجامعة الأردنية الدكتور عبدالسلام المجالي ورئيس جامعة بيروت العربية الدكتور محسن خليل .

■ فيمـــا تدعـــو مجلس الأمن للانعقاد : ■

نيكاراجوا تحذر من نشوب نزاع شامل في أمريكا الوسطى

كاراكـــاس ـ ماناجوا ـ الأمم المتحدة ـ الوكالات :

احتج القومندان دانيل اورتيجا منسق المجلس العسكري الحاكم في نيكاراجوا امس الأول في كاراكاس على الغارة الجوية الثانية التي شنتها ضد نيكـاراجوا مقاتلات قاذفة قادمة « وفقا لأقواله » من الهندوراس . وقد وصف هذا الهجوم بأنه « استفزاز مباشر مع اخذ المناورات العسكـرية الأمريكية ـ الهندوراسية الجارية في منطقة الحدود في الاعتبار » .

ومن جهة اخرى ابرز القومندان اورتيجا « الذي كان يحضر احتفالات تقليد الرئيس لوسينشي منصبه في كاراكـــاس » مخاطر نشوب نزاع يتمثل في « مواجهة مباشرة مع الولايات المتحدة التي تسعى عن ذريعة للتدخل في نيكاراجوا » .

كما ان فيليب جونزاليس رئيس الحكومة الأسبانية وكذلك عدد من رؤساء دول امريكـــا اللاتينية المجتمعين في كاراكاس في مناسبة هذه الاحتفالات رفضوا من جانبهم العمليات العسكـــرية التي جرت مؤخرا في امريكا الوسطى « وهو موقف يفسره المراقبون بأنه بمثابة ادانة للغارات ضد نيكـــاراجوا » وذلك في بيان صدر امس الأول اثر اجتماع مشترك .

واكد مرة اخرى الموقعون على البيان « وهم فيليب جونزاليس » اسبانيا وراؤل الفونسين « الأرجنتين » وهيرنان سيلز سوازو « بوليفيا » وبليساريو بيتانكـور « كـــولومبيا » ولويس البيرتو مونجي « كوستاريكـــا » وريكاردو دولا اسبرييلا « بنمـــا » وسلفادور جورجي بلانكـــو « جمهورية الدومنيكان » وكـــذلك القومندان دانييل اورتيجا « نيكـــاراجوا » مساندتهم لأعمال مجموعة كونتادورا « المـــكسيك وبنما كولومبيا وفنزويلا » وطلبوا من جميع الدول التي لها مصالح في امريكا الوسطى مساندتهم باعمال ملموسة وعلم من مصدر رسمي نيكاراجوي ان الغارات التي شنت يومي الخميس والجمعة ضد نيكاراجوا اسفرت عن مصرع اربعة اشخاص واصابة عشرة بجراح .

على صعيد آخر حذر هومبرتو اورتيجا وزير الدفاع بنيكاراجوا امس الأول في ماناجوا ـ من احتمال نشوب نزاع شامل بأمريكا الوسطى في حالة تكثيف الاعتداءات على نيكاراجوا .

واتهم اورتيجا حكومة ريجان بتشجيع قيام حرب بين نيكاراجوا وهندوراس « حتى يكون ذلك مبررا لتدخلها » .

وصرح اورتيجا قائلا انه « اذا زادت الاعتداءات على نيكـــاراجوا فان ذلك يولد ردود فعل من جانب بعض دول امريكـــا الوسطى وسينتهي الأمر بنشوب نزاع شامل » .

واكـــد اورتيجا ان الولايات المتحدة كانت قد مارست ضغوطا على السلطات السندينية لتدمير مراكز اتصال مزعومة لرجال حرب العصابات السلفادوريين في نيكاراجوا .

واضـاف اورتيجا ان الغارات الجوية كانت تستهدف تدمير مراكز الاتصال المزعومة .

واكد اورتيجا ان قيادة رجال حرب العصابات السلفادوريين توجد في السلفادور الا ان نيكاراجوا لاتزال تمد المتمردين في السلفادور بكل التأييد السياسي والمعنوي اللازم .

ومن جهة اخرى علم في ماناجوا انه من المقرر ان تجتمع قريبا السلطات السياسية والعسكرية في نيكاراجوا لبحث الموقف .

ولم يحدد موعد هذا الاجتماع الذي سيشترك فيه سفيرا نيكـــاراجوا في واشنطن وتيجوسيجالبا واللذين تم استدعائهما امس الأول .

من ناحية اخرى دعت نيكاراغوا امس الأول الى عقد اجتماع عاجل لمجلس الأمن الدولي واتهمت الولايات المتحدة وهندوراس بشن اعمال عدائية ضدها وحذرت من ان نشوب حرب بين هاتين الدولتين الواقعتين في امريكا الوسطى .

وابلغ المبعوث النيكـــاراغوي جوليو اكازا غالارد اجتماع مجلس الأمن ان ست طائرات حربية لم يذكر جنسيتها حلقت يوم الخميس الماضي فوق اراضي نيكاراغوا وادى قصفها الى مقتل ثلاثة اشخاص واصابة عدد كبير بجروح .

وقال « ان هذه هي المرة الأولى التي تستخدم فيها الطائرات لشن اعمال عدوانية ضد بلادي » .

واضاف ان العام الماضي شهد ٦٢٠ حادثة اختراق للمجال الجوي للبلاد من قبل الولايات المتحدة لأغراض التصوير كما كان هناك ١٩ هجوما خلال نفس العام .

واشار كذلك الى ان هندوراس عززت من قواتها واسلحتها وطائراتها على الحدود مع نيكاراغوا حيث لا يمكن اعتبار اهداف ذلك سلمية .

ونفى نائب المندوب الدائم للولايات المتحدة في الأمم المتحدة تشالز ليختنشتاين اتهامات نيكاراغوا ووصفها بانها اتهامات « هيستيرية » .

وقال ان خيانة الحكـــومة في نيكاراغوا ادى الى ظهور المعارضة ضد حكـومة نيكـــاراغوا وأرغم الشعب على حمل السلاح .

العاهل الأردني يدخل المركـــز الطبي بمدينة كليفلاند

واشنطن ـ كونـــا :

ذكرت مصادر طبية في واشنطن امس ان العاهل الأردني الملك حسين ادخل الى المركـــز الطبي بمدينة كليفلاند بولاية اوهايو الأمريكية الليلة قبل الماضية لاجراء فحوصات طبية شاملة .

وقالت المصادر ان الفحوصات سوف تتركـز على وظائف القلب والأوعية والجهاز الهضمي .

وذكر ناطق باسم المستشفى ان الملك حسين سيغادر المستشفى يوم الاثنين القادم وكان الملك حسن قد وصل الى ولاية اوهايو الليلة قبل الماضية برفقة زوجته الملكه نور .

وقد ادخل العاهل الأردني الى المستشفى في عمان في شهر يناير الماضي للعلاج من قرحة في المعدة .

شولتز يتباحث مع المسئولين البرازيليين

ريودي جانيرو ـ واس :

وصل وزير الخارجية الأمريكي جورج شولتز الى ريودي جانيرو الليلة قبل الماضية في زيارة للبرازيل تستغرق ٤ ايام ضمن جولته الحالية في دول امريكـــا اللاتينية التي بداها يوم الثلاثاء الماضي .

وسيجري شولتز خلال الزيارة محادثات مع عدد من المسئولين البرازيليين تتركـــز حول الديون البرازيلية التي تبلغ ٩٠ بليون دولار ومبيعات الأسلحة الأمريكية للبرازيل والوضع في امريكـــا اللاتينية .

الأرجنتين تدرس مقترحات بريطانية حول مشكلة جزر مالوين

كراكاس ـ أ ف ب :

صرح دانتي كابوتو وزير خارجية الأرجنتين امس الأول في كراكـــاس بأن رد الأرجنتين على المقترحات البريطانية الأخيرة بشأن تسوية مشكلة جزر مالوين ـ سيصل الى لندن « خلال بضعة ايام » .

وأوضح وزير الخارجية « المتواجد حاليا في كراكـــاس بمناسبة احتفالات تولي رئيس فنزويلا الجديد جيم لوسينشي السلطة في البلاد ـ ان المقترحات البريطانية تتناول بصفة اساسية نقطتين هما عودة العلاقات التجارية الى وضعها الطبيعي بين البلدين وتسليم جثث الجنود الأرجنتينيين الذين قتلوا خلال المعارك .

وصرح وزير الخارجية بأن الرد الأرجنتيني سيتضمن اقتراحا بارسال قوة سلام تابعة للأمم المتحدة الى المنطقة تكلف بضمان عدم القيام بأي عمليات عسكرية ارجنتينية ووضع حد للتحصينات التي تقيمها بريطانيا في المنطقة .

واكـــد كابوتو مرة اخرى ان استئناف المفاوضات لن ينطوي على تنازل بلاده عن مطالبها بالسيادة على جزر مالوين واوضح انه لن يشار الى ذلك في رد الأرجنتين .

تأجيل زيارة وزير الدفاع السوفيتي للهند

نيودلهي ـ أ ف ب :

اعلن مصدر رسمي في نيودلهي امس السبت ان المارشال ديمتري اوستينوف وزير الدفاع السوفيتي ارجأ زيارته التي كان يعتزم القيام بها بعد غد الاثنين الى الهند .

ولم تقدم بعد اية ايضاحات في العاصمة الهندية حول اسباب هذا التأجيل .

الجدير بالذكر ان هذه الزيارة تأتي في اعقاب تلك التي قام بها نظيره الهندي راماسوامي فنكاتارامان للاتحاد السوفيتي في يونيو الماضي .

ومن المعروف ان هذه الزيارة لها طابع سياسي حيث ان الوزير السوفيتي يزور الهند بدلا من يوري اندروبوف الذي لا تسمح حالته الصحية بالقيام بهذه الزيارة .

والمعروف ان الهند تحصل على تسليحها الأساسي من الاتحاد السوفيتي غير ان المراقبين يرون ان نيودلهي قررت تنويع مصادر اسلحتها وذلك بشراء طائرات فرنسية بريطانية من طراز جاجوار ـ التي يحوز الجيش الهندي نحو ٤٠ طائرة منها بالفعل ـ فضلا عن طائرات ميراج ٢٠٠٠ الفرنسية الصنع وفي نفس الوقت اعلنت الصحف الهندية خلال الأيام القليلة الماضية ان الاتحاد السوفيتي وافق على ان يبيع الى الهند عددا كبيرا « من طائرات الميج ٢٩ » ومن المقرر ان يتم تسليمها قبل نهاية العام الجاري .

اكتشاف مقبرة جماعية جديدة في الأرجنتين

بيونس ايرس ـ كونـــا :

اعلن رئيس لجنة تحقيق رئاسية تتولى التحقيق في انتهاك حقوق الانسان في الأرجنتين انه تم اكتشاف مقبرة جماعية تضم جثث ٧٠٠ شخص قتلوا نتيجة تعذيبهم واطلاق الرصاص عليهم على يد الزمرة العسكرية السابقة .

وقال زعيم اللجنة الوطنية للأشخاص المخطوفين ارنستو ساباتو انه تم اكتشاف هذه المقبرة الجماعية في اقليم كوردوبا الذي يبعد ٤٨٠ ميلا شمال غرب العاصمة بيونس ايرس .

واعلن ساباتو للصحافيين ان كوردوبا التي تعتبر ثاني اكبر مدن الأرجنتين هي « مركز رئيسي للارهاب والتعذيب » .

واشار ساباتو الى انه عرض للقاضي الفيدرالي غوستاف فيرير شهادة موقعة من اثنين من العاملين في المشرحة يعلنان فيها ان السلطات العسكرية سلمتهم جثث ٧٠٠ شخص بعد ان اصدرت اوامرها الصارمة بعدم اجراء اي تشريح لهذه الجثث .

واضاف « لقد تم جمع هذه الجثث اثناء الليل ونقلها الى مقبرة جماعية » وتتزامن هذه التصريحات مع تقارير سابقة قدمها حاكم ولاية كوردوبا رامون ميستير الى مجلس الولاية اعلن فيها اكتشاف جثث ٧٠٠ شخص مدفونة في مقابر سانت فينسان في كوردوبا .

واعلن ساباتوا انه سوف يتم نبش هذه المقبرة الجماعية واخراج الجثث منها في الأيام القليلة القادمة .

وكان الرئيس الأرجنتيني الجديد راؤول الفونسين الذي تسلم الحكم في ١٠ ديسمبر ١٩٨٣ واعاد الحكم المدني الى البلاد قد وعد بمحاكمة المسئولين عن عمليات الارهاب والتعذيب خلال الحكم العسكري .

وشكل الرئيس الفونسين اللجنة الوطنية التي تتولى مهمة التحقيق في اختفاء آلاف الأشخاص .. وتضم اللجنة ١٦ شخصا .

وكان الرئيس الفونسين قد اصدر احكاما متفاوتة بحق تسعة من الجنرالات المتقاعدين بسبب تورطهم في عمليات تعذيب خلال فترة الحكم العسكري الممتدة من ١٩٧٦ الى ١٩٨٢ .

كما وجهت اتهامات محددة الى الرئيس السابق الجنرال رينالدو بيجنوني ورئيس الأركـــان العامة ورئيس البوليس .

وزارة الخارجية الأمريكية تنفي تصريحات لسفيرها السابق في السلفادور

واشنطن ـ أ ف ب :

نفت وزارة الخارجية الأمريكية امس الأول التصريحات التي ادلى بها روبرت وايت سفير الولايات المتحدة الأسبق في سان سلفادور « التي قال فيها ان الحكومة الأمريكية تخفي المعلومات المتعلقة باغتيال مونسنيور ارنولفو روميرو اسقف سان سلفادور في مارس ١٩٨٠ » .

وكـــان وايت « الذي شغل منصب سفير الولايات المتحدة في سان سلفادور في الفترة من مارس ١٩٨٠ الى فبراير « شباط » ١٩٨١ » قد صرح الخميس الماضي للصحفيين بان الحكومة الأمريكية تعرف منذ ثلاث سنوات ان اغتيال مونسينيور روميرو كان « مدبرا ومخططا » من جانب الميجور روبرتودوبويسون زعيم اليمين المتطرف في السلفادور .

واشار السفير الأمريكـــي الأسبق في سان سلفادور الى برقيات دبيلوماسية تعتبر ادلة مادية دامغه ضد الميجور دوبويسون .

وعندما سئل الان رومبرج المتحدث باسم وزارة الخارجية الأمريكية بشان هذه المسالة اجاب بصورة قاطعة فقال « هذا ليس صحيحا » .

واضاف « ان المعلومات التي تمتلكها وزارة الخارجية ناقصة وغير وافية . ولا يمكن استخلاص اي نتائج منها » .

واوضح رومبرج ان وزارة الخارجية الأمريكية اطلعت لجنة الشئون الخارجية في مجلس النواب على كل المعلومات المتعلقة باغتيال مونسنيور روميرو في مايو ١٩٨٢ وفي مايو ١٩٨٣ ولم « تحتجز » اي معلومات .

في بيان مشترك :

مصر وكينيا تطالبان بانسحاب العدو الاسرائيلي من الأراضي العربية المحتلة

القاهرة :

طالبت مصر وكينيا بضرورة التوصل الى سلام عادل وشامل في الشرق الاوسط يقوم على اساس الانسحاب الاسرائيلي الكامل من الاراضي العربية المحتلة والاعتراف بالحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني .

واعرب البلدان في بيان مشترك عن محادثات الرئيس المصري حسني مبارك والرئيس الكيني دانيال اراب موي عن قلقهما ازاء استمرار احتلال جنوب افريقيا غير الشرعي لناميبيا .

وكان الرئيس المصري قد اجتمع الليلة قبل الماضية مع السفراء الافارقة المعتمدين في كينيا بما فيهم السفير المغربي .

وقد غادر الرئيس مبارك نيروبي صباح امس الى مقديشو بعد انتهاء زيارته لكينيا التي استغرقت يومين في اطار جولته الحالية في افريقيا والتي زار خلالها حتى الان زائير وكينيا .

ومن المقرر ان تشمل ايضا تنزانيا والسودان .

ومن جهة اخرى ذكر امس بالقاهرة ان الرئيس حسني مبارك سيبعث برسالتين عاجلتين الى كل من الرئيس منجستو ماريام رئيس اثيوبيا وحسن جوليد رئيس جيبوتي .

وسيقوم بتسليم الرسالتين الدكتور بطرس غالي وزير الدولة المصري للشئون الخارجية الذي يرافق الرئيس مبارك في هذه الجولة .

وذكرت صحف القاهرة ان الرئيس مبارك تلقى رسالة من رئيس اثيوبيا خلال هذه الجولة وان التحركات المصرية تهدف الى تصفية الخلافات على الساحة الافريقية قبل اجتماع المجلس الوزاري لمنظمة الوحدة الافريقية في نهاية الشهر الحالي للاعداد لمؤتمر القمة الافريقي الذي يعقد بكوناكري عاصمة غينيا في شهر اكتوبر القادم .

من جهة اخرى ذكرت انباء صحفية في القاهرة امس ان الرئيس المصري حسني مبارك سيقوم بزيارة للمغرب تستغرق يومين في ختام جولته الحالية في عدد من الدول الافريقية والتي بدأها يوم الثلاثاء الماضي وتستغرق اسبوعا .

ولم تشر مجلة « اكتوبر » التي نشرت النبأ الى الموضوعات التي سيبحثها الرئيس المصري خلال هذه الزيارة .

في اجتماع وكلاء وزارات خارجية مجلس التعاون

العطية يشيد بجهود جلالة الملك في دعم مسيرة التعاون

الرياض – واس :

بدأت قبل ظهر امس اجتماعات وكلاء وزارات الخارجية بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية في مقر الامانة العامة للمجلس بالرياض ..

وقد القى سفير دولة قطر لدى المملكة ورئيس وفد قطر ورئيس الاجتماع عبدالرحمن حمد العطيه كلمة في بداية الاجتماع .. اعرب فيها عن شكره وتقديره لجلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى .. وحكومته الرشيدة على الجهود المخلصة التي يبذلها جلالته في دعم مجلس التعاون منذ نشاته ..

كما توجه بالشكر الى كافة العاملين في الامانة العامة للمجلس على ما يقومون به من جهود متواصلة من اجل تسهيل الاعمال التي يقوم بها المجلس ..

واكد السيد عبدالرحمن حمد العطية على ضرورة تعزيز التعاون والتنسيق المشترك بين دول المجلس بما يتناسب مع طموحات قادة وشعوب دول المجلس .

كما يتناسب مع الانجازات التي تحققت خلال مسيرة التعاون المشترك .. وبعد ذلك تحولت الجلسة العلنية الى جلسة مغلقة ..

والجدير بالذكر ان جدول أعمال وزراء الخارجية بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية يتضمن عددا من الموضوعات المطروحة لبحث التنسيق في مجال التمثيل الدبلوماسي بدول المجلس لتتمكن دول المجلس من تغطية لاكبر عدد من الدول والاستفادة القصوى في التمثيل الدبلوماسي القائم حاليا لخدمة اهداف المجلس وتطلعاته وربط دوله بدول العالم باكبر عدد من القنوات الدبلوماسية التي ستستمر كجسور للثقة لربط المجلس بدول العالم حيث اثبت هذا الاسلوب الدبلوماسي المتميز فعاليته في الحوار بين المجلس ودول العالم للمساهمة في بحث كثير من القضايا المطروحة على الساحة الدولية ..

وقد أعدت الامانة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية خريطة بهذا التمثيل توضح الحضور والتواجد الدبلوماسي لدول المجلس الذي يخدم القضايا العربية بصفة خاصة وقضايا السلام بصفة عامة ..

كما يتضمن جدول اعمال الاجتماع بحث موضوع التنسيق بين ممثلي دول المجلس لشرح سياسة المجلس وقضاياه واعطاء الصورة الواضحة على النشاطات التي يقوم بها المجلس في مختلف الميادين انطلاقا من الدور الذي يضطلع به هؤلاء الممثلون في شرح اهداف المجلس الذي يعتبر النموذج للعمل السياسي وللتكامل الاقتصادي والحفاظ على أمن واستقرار هذه المنطقة الحيوية من العالم ..

ويتضمن جدول الأعمال ايضا بنود تخص التعاون في مجال تأهيل واعداد الكوادر الدبلوماسية لتخريج الكوادر المؤهلة للعمل الدبلوماسي ..

أمير قطر يبعث برسالة تهنئة لرئيس سيرلانكا

الدوحة – ق.ن.ا –

بعث صاحب السمو الشيخ خليفة بن حمد ال ثاني امير دولة قطر ببرقية تهنئة الى فخامة الرئيس جونيوس جايا واردين رئيس جمهورية سيرلانكا بمناسبة ذكرى استقلال بلاده .

كما بعث سمو الشيخ حمد بن خليفة ال ثاني نائب الامير وولي العهد القطري ببرقية تهنئة مماثلة الى فخامة الرئيس السيرلانكي .

امير البحرين يستقبل رئيس مجموعة بنوك بريطانية

المنامة – واخ –

استقبل سمو الشيخ عيسى بن سلمان ال خليفة امير دولة البحرين هنا صباح امس السير دونالد بارون رئيس مجلس ادارة مجموعة بنوك « ميدلاند » البريطانية الذي يزور البحرين حاليا .

اجتماع لمحافظي مؤسسات النقد لدول مجلس التعاون

ابوظبي – ق ن أ :

اعلن هنا امس ان محافظي المصارف المركزية ومديري السلطات النقدية في دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية سيعقدون اجتماعا بالرياض الاثنين يستمر مدة يومين .

وقالت مصادر المصرف المركزي بدولة الامارات العربية انه سيتم خلال هذا الاجتماع بحث قضايا التنسيق والتكامل النقدي بين دول المجلس .

ويراس وفد دولة الامارات الى هذا الاجتماع السيد عبدالملك الحمر محافظ البنك المركزي .

بدء اجتماعات تقييم اعمال المؤسسات الاعلامية الخليجية المشتركة

ابوظبي – ق.ن.ا –

بدأت هنا امس اجتماعات تقييم اعمال المؤسسات الاعلامية الخليجية المشتركة المنبثقة عن مؤتمر وزراء الاعلام لدول الخليج العربية الذي عقد هنا في ابريل الماضي .

وتناقش الاجتماعات على مدى يومين تقارير ومذكرات تتعلق بعمل هذه المؤسسات وهي وكالة انباء الخليج وتلفزيون الخليج ومؤسسة الانتاج البرامجي المشترك ومركز التراث الشعبي ومركز التوثيق الاعلامي .

وكان السيد عبدالله النويس وكيل وزارة الاعلام والثقافة بدولة الامارات قد افتتح الاجتماعات بكلمة اكد فيها ضرورة تقييم اعمال المؤسسات الخليجية لتحديد مواقع القوة والضعف فيها كمنهج لتطوير اعمالها وانجازاتها .

عرفات يزور بغداد في أول زيارة له للعراق بعد الخروج من طرابلس

بغداد – واخ –

وصل بغداد فجر امس السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية في زيارة للعراق هي الاولى منذ خروج المقاتلين الفلسطينيين من مدينة طرابلس اللبنانية نهاية ديسمبر كانون الاول الماضي .

وذكرت مصادر فلسطينية هنا ان السيد عرفات سيجري مباحثات مع المسئولين العراقيين حول الاوضاع الراهنة على الساحة العربية وفي مقدمتها القضية الفلسطينية .

وتأتي زيارة عرفات ضمن التحرك الفلسطيني الجديد لمرحلة ما بعد طرابلس ولمواجهة المؤامرات والتحديات التي تواجهه الثورة الفلسطينية وكذلك للاعداد لمؤتمر المجلس الوطني الفلسطيني المقرر عقده قريبا في الجزائر .

ورجحت هذه المصادر ان يتفقد السيد عرفات حوالي ١٠٠٠ مقاتل فلسطيني سبق ان وصلوا الى العراق بعد خروجهم من طرابلس .

وكان السيد عرفات قد اجرى محادثات مع السيد عزت ابراهيم نائب رئيس مجلس قيادة الثورة رئيس الوفد العراقي الى مؤتمر القمة الاسلامي الرابع الذي عقد في مدينة الدار البيضاء في الشهر الماضي .

هذا وقد صرح السيد عزام الاحمد مدير مكتب منظمة التحرير الفلسطينية في بغداد لمراسل وكالة انباء الخليج في بغداد امس قائلا ان السيد عرفات سيطلع الرئيس صدام حسين على الاوضاع في داخل الاراضي العربية المحتلة والمخاطر التي تتعرض لها المنظمة ومحاولات شق وحدتها .واضاف ان المحادثات مع المسئولين العراقيين ستتناول ايضا الاوضاع العربية الراهنة ووسائل مجابهة المخاطر والعلاقات الثنائية ووسائل التنسيق المشترك .

ويرافق رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية وفد يضم السيدين جمال الصوراني عضو اللجنة التنفيذية واحمد عبدالرحمن مسئول الاعلام الفلسطيني الموحد .

رئيس الأركان بهيئة دفاع البحرين

دول مجلس التعاون وصلت الى مراحل متقدمة نحو تحقيق القيادة السياسية

المنامة – واخ :

اعلن العميد الركن الشيخ خليفه بن حمد ال خليفه رئيس هيئة الاركان بقوة دفاع البحرين امس ان دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية وصلت الى مراحل متقدمة نحو تحقيق القيادة السياسية وقال وما قوات التحرك السريع التي تخضع لقيادة عسكرية واحدة الا مثالا على ذلك

واضاف ان دول مجلس التعاون لدول الخليج اصبحت مقتنعة بأنه يجب عليها الاعتماد على نفسها وعلى قوتها الذاتية وبجهود رجالها لدرء اي خطر خارجي وحتى تبعد المنطقة من التدخلات الخارجية بحجة الدفاع عن المنطقة وحماية امدادات النفط للغرب .

وردا على سؤال حول الاجراءات التي يجب على دول الخليج العربي اتخاذها لحماية مضيق هرمز قال رئيس هيئة الاركان البحريني ان حماية المضيق هو مسئولية مشتركة على جميع دول العالم خاصة المستفيدة من هذا الممر المائي والدول الكبرى بقوتها وقدرتها العسكرية المتميزة سوف تؤمن لنفسها حرية مرور سفنها وامداداتها .

واشار الى انه في حالة تعرض جزء من مضيق هرمز الذي يقع ضمن المياه الاقليمية لسلطنة عمان للخطر او التهديد فان على دول مجلس التعاون مد يد العون لها لدرء هذا الخطر ومساعدتها في تأمين حرية مرور السفن وحرية الملاحة ضمن مياهها الاقليمية .

واجاب العميد الركن الشيخ خليفه بن احمد ال خليفه رئيس هيئة اركان قوة الدفاع البحريني على سؤال حول مدى انعكاسات الحرب العراقية الايرانية على منطقة الخليج قائلا بأن مامن احد على وجه هذه الارض يحب الحرب او يسعى اليها لانها في نتائجها مدمره لكل شيء .

وقال ان هذه الحرب قد اثرت على الاوضاع في المنطقة وبشكل خاص على الاوضاع الاقتصادية .

واكد المسئول العسكري البحريني ان لدى دول مجلس التعاون القدرة الان على منع اي خطر قد يتهددها نتيجة هذه الحرب وقال اننا نأمل في ان لاتصل الحرب الى هذا المستوى وان يسود المنطقة الامن والامان وان تعم الطمأنينة والاسلام ابناء المنطقة .

واشار الى ان الاخطار التي تهدد امن الخليج العربي هي نتيجة لظروف وتفاعلات وجود النفط في هذه المنطقة واعتماد الغرب عليها جعلها محط انظار القوى العظمى التي تطمع في السيطرة على الدول المنتجة للنفط وجعلها مناطق نفوذ تابعة لها ولاختلاف للصالح والاهداف اصبحت الدول الكبرى مصدر تهديد دائم لدول المنطقة وعن طريق افتعال النزاعات الاقليمية تسعى لوضع قدم لها في الخليج ودفع دولة الى حروب وخلافات لا ناقة لنا فيها ولا جمل .

وردا على سؤال حول مشروع الهيئة الخليجية للتصنيع الحربي اجاب بقوله ان هذا الهدف تسعى اليه جميع دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية وهو اتجاه موجود ننشد تحقيقه وقد سبق لثلاث دول من مجلس التعاون وهي المملكة ودولة قطر ودولة الامارات العربية المتحدة ان اشتركت مع مصر في تأسيس الهيئة العربية للتصنيع الحربي .

وتحدث رئيس هيئة الاركان بقوة دفاع البحرين عن مجالات التعاون العسكري بين دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية .. فقال انه اذا كان الحديث عن هذا الموضوع أمرا سهلا فأن تحقيقه يحتاج الى جهد وعمل مكثف متواصل حتى تبدو نتائجه ظاهرة جليه .

وقال نحن في مجلس التعاون وبتوجيهات ملوك وامراء دولنا ومقترحات مجلس الدفاع الاعلى وتوصيات رؤساء الاركان تشكلت عدة لجان متخصصة لدراسة هذه المقترحات والتواصي لوضعها موضع التنفيذ .

عميد كلية الطب بجامعة الخليج العربي يزور استراليا

المنامة – واخ :

توجه الى استراليا امس الدكتور علاء الدين عبدالرحمن الحسيني عميد كلية الطب بجامعة الخليج العربي بدعوة من نائب رئيس الوزراء لشئون التجارة الاسترالي للاطلاع على الجامعات والمؤسسات الصحية الاسترالية .

ويتضمن البرنامج ايضا زيارة جامعة نيوكاسل بأستراليا للاطلاع على اسلوبها التعليمي الحديث واستكمال المباحثات لعقد اتفاقية تعاون وتبادل خبرات بين جامعة الخليج العربي وجامعة نيوكاسل .

وجود احتياطات نفطية في الكويت

الكويت – ق.ن.ا –

أكدت نتائج المسوحات الزلزالية عن البترول التي تمت في الكويت مؤخرا وجود احتياطات نفطية اكثر مما اعلن من قبل حيث تم اكتشاف طبقات نفط جديدة .

صرح بذلك السيد فيصل الكظماوي نائب رئيس مجلس ادارة شركة نفط الكويت وقال ان الشركة بصدد حفر بئرين او ثلاثة في شمال الكويت وستقوم بالحفر في مياهها الاقليمية بعد الانتهاء من عمل المسوحات الزلزالية اللازمة في البحر وتوقع ان يكون هناك بعض الطبقات المنتجة على عمق ١٢ الف قدم .

واكد السيد الكظماوي في تصريح لصحيفة « الانباء » الكويتية نشرته اليوم ان الكويت تفكر في استيراد الغاز الطبيعي لتلبية الطلب المحلي .

مؤتمر عربي للتآكل يعقد في الكويت

الكويت – ق ن أ :

بدأت في الكويت امس اجتماعات المؤتمر العربي الاول عن التآكل التي تستمر اربعة ايام .

وقد اكد السيد عبدالعزيز حسين وزير الدولة الكويتي لشئون مجلس الوزراء في كلمة افتتح بها المؤتمر على اهمية هذا المؤتمر واهمية العلم في العصر الراهن .

وسيبحث المؤتمر الذي تشارك فيه منظمة الاقطار العربية المصدرة للنفط اوابك ومؤسسة الكويت للتقدم العلمي ومعهد الكويت للابحاث دراسات علمية عن مسألة التآكل

وزير الخارجية العماني يزور الهند

نيودلهي – كونا –

اعلن متحدث رسمي هندي هنا الليلة قبل الماضية ان وزير الدولة العماني للشئون الخارجية يوسف العلوي سيقوم بزيارة رسمية للهند في الفترة ما بين ٨ الى ١٠ فبراير الجاري .

ويتوقع ان يجري السيد العلوي محادثات مع المسئولين في الهند تتركز على القضايا الاقليمية والعلاقات الثنائية بين البلدين اضافة الى التواجد العسكري الاميركي في المحيط الهندي .

تناولت صحف الخليج الصادرة امس اهم الاحداث والقضايا الاخيرة كما اهتمت في تعليقاتها بما يجري على الساحتين اللبنانية والفلسطينية من احداث .. مشيرة الى الدور الامريكي منها .

ففي قطر دعت الصحف القطرية في افتتاحياتها امس الى دعم المقاومة اللبنانية للاحتلال الاسرائيلي بدلا من تصعيد الاشتباكات مؤكدة ضرورة توجيه كل الجهود على الساحة اللبنانية لاجلاء المعتدي الصهيوني المدعوم من الولايات المتحدة الامريكية .

فقد طالبت صحيفة « العرب » بدعم عربي للقوى الوطنية التقدمية اللبنانية لمواجهة الخطر الذي يتهدد عروبة لبنان وقالت ان المطلوب في هذه المرحلة مواقف عربية واضحة ومسئولة لدعم هذه القوى بعد ان وصلت الامور الى مرحلة خطيرة للغاية والقت امريكا بكل ثقلها العدواني .

واعربت الصحيفة عن تاييدها لموقف وليد جنبلاط زعيم الحزب التقدمي اللبناني وقالت ان من حق جنبلاط ان يطالب بانسحاب القوة متعددة الجنسيات لانها لم تكن حيادية في مواقفها وانما كانت تدعم فريقا ضد الاخر هو الكتائب ومن معها ضد القوى الوطنية والتقدمية .

واضافت قائلة انه اصبح واضحا ان هناك مخططات خطيرة تنفذ لابادة الصف الوطني وكذلك ابادة كل الرافضين للاستسلام كما اصبح الامر اكثر خطورة عندما توجه مدافع الجيش اللبناني الى احياء وقرى لبنانية ترفض هيمنة الكتائب مشيرة بذلك الى معارك اليومين الماضيين في الضاحية الجنوبية لبيروت .

وانتقدت صحيفة « الراية » القطرية اتجاه الحكومة اللبنانية الى الحل العسكري بديلا للاخفاق امام تعنت الادارة الامريكية وثقل الاحتلال الصهيوني وقالت انه ثبت بالمحسوس عقم المحاولة السابقة التي انتهت بفتح الباب امام حالة من الاستقطاب الخارجي يدفع لبنان في ظلها ثمنا فادحا من دم ابنائه ومستقبل وجوده .

واضافت قائلة انه في هذه المرة كان واضحا ان الجيش مدعوما بميليشيات الكتائب قد استعد لهذه الجولة متجاهلا كل النداءات التي وجهت لتفادي المزيد من حمامات الدم وكان حريا بهذه المؤسسة اللبنانية ان توجه السلاح الى حيث يجثم العدو يدنس الارض ويمارس شتى صنوف الارهاب .

واوضحت الصحيفة ان مخرج لبنان من هذا المازق الذي يعاني منه حكومة وقوى معارضة هو الوقوف خلف المقاومة اللبنانية وتوفير اسباب الدعم لها .. وقالت انه من فوهة بندقيتها ياتي الحل وعلى وهج جرأتها سوف تضطر الولايات المتحدة الى اعادة النظر في سياستها القاصرة ومن ثم تصاغ وحدة لبنان الجديد .

وفي دولة الامارات العربية المتحدة طالبت صحيفة « البيان » بانسحاب القوات المتعددة الجنسيات من لبنان « لخلق جو نقي تتوحد فيه جهود القيادات السياسية اللبنانية لاحباط المؤامرة التي تستهدف بلادهم .

وترى الصحيفة في تعليقها امس انه بانسحاب هذه القوات يمكن التوصل الى صيغة تتلاءم مع روح العصر وتتلافى السلبيات التي افرزتها تجربة الاربعين عاما الماضية .

وقالت الصحيفة ان الحكومة اللبنانية عندما وافقت على تواجد القوات متعددة الجنسيات في لبنان كانت تهدف من وراء ذلك كما اعلنت للمجتمع الدولي وللعرب وللشعب اللبناني هو جلاء اسرائيل عن لبنان واحلال السلام بين الطوائف اللبنانية المتحاربة الا انه بدلا من تحقيق هذا الهدف تدخلت البوارج الامريكية وقوات المارينز طرفا في القتال سببته المزيد من الخسائر والكوارث للبنان .

ودعت « البيان » الشعب اللبناني الى توحيد صفوفه وذلك عن طريق اقامة جبهة لبنانية وطنية متراصة الصفوف وقالت ان قيام مثل هذه الجبهة كفيل بانقاذ القطر الشقيق من المؤامرة الخبيثة التي تسعى لتحويل لبنان العربي الى قاعدة للعدوان وجسر للقوى الطامعة في الامة العربية باسرها .

وتحت عنوان « الاختيار الاخير للشرعية العربية » دعت صحيفة الخليج التي تصدر من الشارقة الشرعية العربية لاتخاذ خطوات اقتصادية فعالة تجاه الولايات المتحدة الامريكية لاجبارها على تعديل موقفها تجاه لبنان وقواه الوطنية .

واكدت الصحيفة ان الشرعية العربية تواجه اختبارا الان بعدما جرى لفلسطين والجولان وطابا وسيناء وبعد ان ظلت هذه الشرعية ترتكز في وجودها واستمرارها على « تبنيها غير القتالي لقضية فلسطين والاراضي العربية المحتلة وقد وصل الامر الان في هذه النقطة الى ما يعرفه الكافة .. مشروعات عربية واسلامية تنبذ الخيار العسكري وتجنح الى مساومات موائد المفاوضات ومقاومة فلسطينية ظلت تدفع الطريق المسدود حتى وجدت نفسها امام حائط الحل المفروض على حساب حق شعبها وامانيه الوطنية والقومية .

وقالت الصحيفة ان الاختيار الذي يواجه الشرعية العربية هو في تحديد موقفها النهائي من « صهينة لبنان وامركته » وتحويله الى مشروع انعزالي معاد رديف للمشروع الصهيوني العنصري المعادي .

ومضت الصحيفة تقول ان الله سبحانه وتعالى كان شاهدا على ما سبق اعلانه في المؤتمر الاسلامي الثالث بالجهاد المقدس لتحرير القدس ودعت الى بدء الجهاد عن طريق استخدام الاقتصاد وخاصة المصالح الاقتصادية الامريكية .

واشارت الصحيفة الى ان الولايات المتحدة حققت فائضا تجاريا في النصف الاول من عام ١٩٨٣ مع العرب يقدر بخمسة مليارات دولار ودعت العرب الى وقف تمويل الميزان التجاري الامريكي او التحكم فيه بمقدار التعديلات الامريكية تجاه لبنان وقواه الوطنية .

وفي دولة البحرين قالت اريدة « الاضواء » الاسبوعية في تعليقها امس ان لعبة شد الحبل في قضية الشرق الاوسط كانت ومازالت مسرحا لتبادل الوجوه السياسية عليها عربيا ودوليا .

واضافت ان تلك السياسة مارست دفعها الى حافة الهاوية وشدها ثانية لالتقاط الانفاس واما العسكرية فانها قد ادخلتها مراجل الصهر الحامية بين فترة واخرى لطرقها بما يتناسب مع الشكل الذي يريده الطارقون .

وتساءلت الجريدة عما اذا كان اصرار الرئيس الامريكي ريغان في ابقاء المارينز بلبنان لخدمة اهداف سياسية امريكية مغلوطة ام ان يكون هذا الاصرار القشة التي ستقصم ظهر البعير وتخرجه من البيت الابيض نهائيا .

واكدت بان تصريح سمو الامير عبدالله نائب العاهل السعودي الذي طالب بسحب القوات الامريكية من لبنان ما هو الا تاكيد لهذا القول .

كما اكدت « الاضواء » في ختام تعليقها بان حل قضية الشرق الاوسط رهين بحل القضية اللبنانية وان مفتاح هذا الحل ليس في امريكا او اسرائيل وانما لدى العواصم العربية .

وكلاء وزارات التربية بدأوا اجتماعهم امس

الرياض – مندوب اليوم :

بحث معالي وزير المعارف الدكتور عبدالعزيز الخويطر مع وكلاء وزارات التربية والتعليم بدول الخليج العربية الأمور المتعلقة بالتربية والتعليم في دول الخليج والذين يزورون المملكة لحضور الدورة العادية الخامسة عشر للمجلس التنفيذي لمكتب التربية العربية لدول الخليج العربية والتي بدأت أمس وتستمر أربعة أيام .

كما ناقش معهم التعاون التربوي القائم بين وزارات التربية المشاركة في المكتب .

من ناحية أخري بدأت صباح أمس بالرياض اجتماعات الوكلاء حيث ألقى كمال علي الجرواني وكيل وزارة التربية والتعليم وشئون الشباب بدولة الامارات العربية المتحدة كلمة رحب فيها بأعضاء الوفود المشاركة كما شكر الادارة العامة لمكتب التربية علي ما بذلته من جهود خاصة فيما تم انجازه من جهود في الدورتين السابقة والحالية .

كما القى مدير عام المكتب الدكتور محمد الرشيد كلمة اكد فيها على أهمية هذه الدورة التي تأتي بعد ما تم اقرار الأهداف الموحدة للتعليم العام واقرار الأسس العامة للمناهج في الدول الاعضاء .

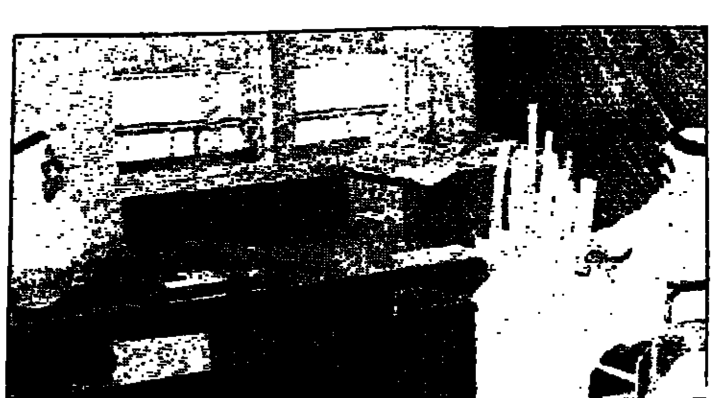
وسيناقش المكتب التنفيذي عددا عن المواضيع المتعلقة بمكتب التربية منها تقرير لجنة مشكلة لدراسة انشاء وحدة للانتاج التليفزيوني التعليمي في خدمة الاهداف التربوية .. واقتراح بشأن اقامة اسبوع الاخاء العربي الخليجي كذلك دراسة استخدام الحاسب الآلي ضمن مناهج التعليم العام والعالي بالاضافة الى التنظيم المقترح حول تطوير انظمة التعليم في الدول الأعضاء .

مجمع سيهات الصحي الاجتماعي .. نموذج انساني رائد للرعاية ..

جمعية سيهات تنفذ مشروعاً لبناء وحدات سكنية لبعض الأسر

مشروع لمساعدة الفتيات وربات البيوت في مجال التدبير المنزلي

□ واجهة المجمع الصحي بسيهات □


□ الاستاذ المطرود يتحدث للمحرر □


□ قسم خاص بالمتخلفين عقليا . شديدو الاعاقة . □


□ مشروع المجمع الصحي الجديد سيكون متكامل الاقسام والامكانيات □

ثمانمائة طفل وطفلة في بيت الطفولة

عبدالله المطرود : أبواب الجمعية مفتوحة للجميع ورجال الأعمال مقصرون إلا القليل

استطلاع مسفر القحطاني

تصوير صالح الزهراني

تقول الحكمة المعروفة (الصحة تاج على رؤوس الاصحاء لايراها الا المرضى) .. والصحة والمرض كلاهما مكتوبة ومقدرة من عند الله عز وجل .. والشكر لله اولا واخيرا ..

اثناء زيارتنا للمجمع الصحي ـ الاجتماعي بسيهات التقينا مع الاستاذ عبدالله المطرود رئيس جميعة سيهات الخيرية والذي حدثنا عن الجمعية .. مشاريعها .. تطوير خدماتها .. مستقبلها في مجال مساعدة المحتاجين ، حيث تجولنا في المجمع الصحي الاجتماعي والذي يقدم خدماته في حدود امكانياته .. وفي حدود قدراته .. والمسئولون على المجمع يعملون بصدق ويصمت لكنهم ينتظرون المساهمة والمشاركة .. فالعمل الانساني لايقتصر على فئة معينة دون اخرى .. ويجب ان نكون جميعا سباقين للخير .. ان نكون قريبين بقلوبنا من المتعبين والمعسرين .. يجب ان يكون بعضنا لبعض .. ومن هذا اللقاء وهذه الجولة خرجنا بهذه المعلومات والانطباعات :

في البداية كان لنا هذا اللقاء مع الاستاذ عبدالله المطرود رئيس جميعة سيهات الخيرية ، والذي اجاب على اسئلتنا واستفساراتنا بكل رحابة صدر وشمولية .. وحول الخدمات التي تقدمها الجمعية وامكانية تطويرها اجاب قائلا :

خدمات جميعة سيهات الخيرية من الخدمات النموذجية المتطورة ، حيث تقدم الرعاية لجميع المحتاجين من ابناء هذا المجتمع ، ومنذ عام ١٣٨٢هـ حتى الان وهي تعمل في كل حقل يتضح احتياج المواطن لخدماته .. سواء كان عاجزا او كفيفا او مريضا او ارملة والى غير ذلك .. ومنذ ان بدأت الجمعية في تقديم خدماتها وهي تؤمن لهم العلاج وتنقلهم الى المستشفيات وتؤمن الغذاء والكساء .. وبالتالي اخذت الجمعية تقوم بزيارات من حين الى اخر الى كل من هو بحاجة الى مساعدة .. داخل سيهات ..

وعن طريق بعض البحوث استطاعت الجمعية ان تعرف الافراد او العوائل التي بحاجة لمساعدة الجمعية .

ومن هذا المنطلق رأينا وجوبية مضاعفة العطاء والاهتمام ، وتوسيع قاعدة المساعدة للمحتاجين .. فقمنا بالتفكير بانشاء مشروع تابع للجمعية .. وتباحثنا مع المسئولين عن امكانية تمويل المشروع او جزء منه .. وهذا المشروع في الوقت الحاضر المخططات الاولية له جاهزة ، ومقدم الى وزارة العمل والشئون الاجتماعية .. ومقدم الى وزارة الصحة .. والجميع يعمل ما امكن لمساعدة الجمعية .. وسيكون مشروعا متكاملا يضم جميع مرافق الجمعية منها قسم لكبار السن (رجال ، نساء) قسم للاطفال المتخلفين عقليا .. قسم للمشلولين .. قسم للعلاج الطبيعي .. قسم للاطفال لاعمار من يوم الى ثلاث سنين .. والذين يفقدون عائلهم .. بالاضافة عيادة متكاملة بها تخصصات تقدم العلاج والتضحية والارشاد للمريض بحيث عندما يجيء المريض وهو محتاج لمعرفة المرض المصاب به يكون هناك وصف كامل وتشخيص سليم .. والمشروع الان موجود مابين وزارة العمل والشئون الاجتماعية ووزارة الصحة .. والامل كبير في تنفيذ هذا المشروع وسيبدأ فيه عن قريب .

بالاضافة لهذا المشروع هناك مشروع للاسكان لبناء وحدات سكنية للعوائل الذين لايستطيعون على الايجار . وهناك خدمات تقدمها جمعية سيهات الخيرية منها تقديم معاشات شهرية للعوائل المستحقة .. ومساعدات طارئة في حالة المرض او الزواج او في حالة المشاكل العائلية كأن يسجن الزوج وخلافه .

الجميعة لديها مشروع المجمع الصحي ، وعندها المعاشات الشهرية والمساعدات الطارئة ، والمساعدات لتحسين المنازل .. ومساعدات في حالة الزواج .. في حالات الكوارث .. الجمعية لا تقتصر على نوع معين من الخدمة ولا على فئة معينة دون فئة .. اذا كان فيه مجال لتقديم المساعدة لمن طرق باب الجمعية .. فاننا لن نتوانى ابدا عن تقديم المساعدة .

واعمال الجمعية لاتقف عند حد معين ، عندنا الكثير من الافكار لكننا لانريد الاستعجال في طرحها للتنفيذ ، نحن نعمل ما امكن عمله والتوفيق بيد الله عز وجل .

عندنا مشروع لتعليم الاطفال لاعمار من ثلاث سنوات الى ست سنوات ، وكذلك اعانة اطفال .. عوائلهم لايستطيعون اعالتهم ، فيقدم لهم المأكل والملبس والتعليم وهذا بدون مقابل .

هناك مشروع لمساعدة الفتيات وربات البيوت في مجال التدبير المنزلي وتعليم الخياطة وهذا جار ولله الحمد على اكمل مايكون .

ويوجد الان في (بيت الطفولة) مابين ٧٥٠ الى ٨٠٠ طفل .. والاعضاء يتراوح عددهم مابين ٧٠٠ الى ٨٠٠ وهم الذين يساهمون في دفع الاشتراكات الشهرية ، والكثير من المواطنين المطلعين يساهمون بما امكن المساهمة به .

وعن دور الشركات والمؤسسات والمواطنين في تقديم العون والمساهمة في دعم الجمعية لاداء واجبها على الوجه الاكمل اجاب الاستاذ عبدالله المطرود قائلا :

يتوجب على كل انسان ان يقدم الخدمة الانسانية لاخوته المعوزين .. والتكافل والتعاطف من قيم ديننا الاسلامي .. والله عز وجل اوصانا في محكم كتابه ، بالتراحم والتوادد ، والخير الذي عم هذه البلاد الطيبة هو خير كثير ، والجمعيات عندما تتأسس وتنتشر في كل منطقة من مناطق المملكة هي نعمة كبيرة على الاغنياء والاثرياء قبل المعوزين .. لان هذا يعتبر بابا لكي يساعد الاغنياء في صرف الصدقات او الهبات من خلال هذه الجمعيات .. وهذا يؤكد بان الصدقة او الهبة المعطاة ستصل الى اصحابها المحتاجين .

استطيع اقول بان بلدنا بخير ، والمال كثير . والجمعيات كثيرة ، ومايقدم من المؤسسات والشركات ومن المواطنين .. يعتبر الرصيد الحقيقي الذي يلتقيه الانسان بعد الممات .. القصور والسيارات فانية والعمل الصالح هو الخالد .

هناك فئات حينما تكون بخير تعتقد ان الكل بخير . فالايرادات التي تدخل للجمعية لاتساوي ١٪ من مصروفات الجمعية .. كثير من النفقات الشهرية تتوقف لعدم الاستطاعة على الانفاق وللعجز المالي .. الجمعيات تطبع تقارير سنوية وترسلها لكثير من الناس لاطلاعهم على نشاط الجمعية .. ابواب الجمعيات مفتوحة للزيارة وللوقوف على احوال النزلاء والمحتاجين .

المطلوب من الشركات والمؤسسات الشيء الكثير ، وما يمكن ان يقدموه في هذا الجانب او في سائر الجوانب التي فيها منفعة لاخيه المحتاج .. الصحة والوجاهة والمال جميعها من عند الله عز وجل وهو قادر على اخذها متى شاء .

لابد على الانسان ان لايثق في الصحة الدائمة .. ولا يركن الى المال الوفير .. الله سبحانه وتعالى هو الكفيل وخير المال ماذهب في الطريق الصحيح .

واستطيع ان اقول بان المؤسسات والافراد غير قائمين بما يجب ان يقومون به ، كثير من الناس يقولون .. **خيراتنا كثيرة ولا ندري اين نصرفها) ولكن ليعلموا ان ابواب الجمعيات وهناك عدد كبير من الاسر محتاجين للغذاء والكساء والعلاج ولتأثيث المنزل الى امور كثيرة .. ومع ذلك فان الانسان المحتاج سوف يعيش ، ولا استطيع ان اهضم حق البعض ، فهناك مشتركون ومتبرعون لهم الشكر والعرفان واسأل الله لهم حسن الاجر والثواب .. لكننا حينما نتكلم عن المؤسسات والشركات بعددها الكبير ، نجد ان حجم العطاء لا يتناسب وعددها .. لو كان التعاون والتفاعل اكثر من الموجود حتما ستكون ميزانية الجمعية بدلا من ستة مليون ستصبح مائتي مليون .**

[جولة داخل المجمع الصحي بسيهات]

اثناء الزيارة للمجمع الصحي الاجتماعي بسيهات .. تحدث الاستاذ علي حمود المشرف على المجمع الصحي قائلا :

هذا المبنى الخاص بالعاجزين والعاجزات والمتخلفين عقليا انشيء قبل ثمان سنوات وهو يقدم خدماته منذ ذلك الوقت .. قبل هذا المبنى كان لنا مبنى اخر داخل مدينة سيهات وكان وقتها خدماته في حدود الامكانيات المتاحة .. والهدف الرئيسي من المركز هو ايواء العاجزين والعاجزات لمن لا يجدوا الخدمة والعناية من قبل اهاليهم وذويهم .. وهذا ناتج لظروف مالية او لظروف منزلية او لظروف صحية .

المجمع الصحي يتلقى خطابات من اجل ايواء المحتاجين للمساعدة من معظم مدن المنطقة .. وايضا من خارج المنطقة .. وتوجد لدينا لجنة تبحث حالة الشخص قبل ايوائه في القسم المناسب ، ولابد قبل ذلك من تقديم (تقرير طبي) يرسل عن طريق المستشفى .. والمستشفى يوضح لنا اذا كان النزيل لايسبب الازعاج اذا كانت حالته صعبة .. او كانت حالته متوسطة ونأخذ طبعا بعين الاعتبار .. هل هذا الشخص من عائلة فقيرة .. ولدينا في هذه الناحية (تصنيف) اذا كان من عائلة فقيرة او متوسطة او اكثر من المتوسطة .. والذي يؤكد احقية الشخص واسبقيته في الايواء هو حالته الصحية قبل كل شيء ثم حالته المالية .

حاليا موجود لدينا بالمركز حوالي ٢٤ طفلا متخلفين عقليا ، ولدينا ٢٥ امرأة عاجزة ، وكذلك ٢٩ رجلا عاجزا .. لدينا ١٢ شخصا متخلفا عقليا وهم شديدو الاعاقة وكل حالة من هذه الحالات لها مبنى خاص ولها عناية خاصة المجمع الصحي يتوفر فيه عاملات وممرضات يداومون طيلة ٢٤ ساعة ، بالاضافة لوجود عيادة خارجية تخدم المجمع الصحي وتخدم المرضى القادمين من خارج المجمع .. وان شاء الله في المستقبل القريب سيأتي اطباء لديهم الخبرة الجيدة والاختصاص المطلوب ، حاليا في المجمع (طبيب وطبية) يقومان بالاشراف على علاج النزلاء .

والمجمع يستقبل جميع النزلاء من داخل المنطقة الشرقية ومن خارجها .

[علاقة المجمع بالمستشفيات والمراكز الصحية]

علاقة المجمع الصحي بالمستشفيات هي علاقة جيدة وخصوصا مع مستشفى الدمام المركزي .. ونحن نجد تعاونا كبيرا من قبل (المركزي) من جهة الكشف على العاجز او العاجزة ومنحنا التقارير الطبية ، وهذه الامور يعتبرها المستشفى من بعض واجبه تجاه المجمع الصحي ، لكن لنا على المستشفى المركز خاصة والمستشفيات الاخرى عامة لنا عليهم ملاحظة هامة اثناء حدوث (تصنيف الحالة) من قبل الطبيب المختص كأن يكون غير دقيق ، وهذا يوقعنا في الحرج احيانا .. كأن يكون النزيل لديه (صرع) او جنون .. ويكون اكتشافنا لهذا متأخرا .. لان المصاب بالصرع يحتاج لعناية خاصة ووضع مختلف .. والمصاب بالجنون ايضا محتاج لعناية خاصة ووضع مختلف ومعاملة متميزة .. فالطبيب المختص عندما يعطي المريض (حقنة مهدئة) يصبح من الصعب عندها ان تحكم عليه الا بعد اسبوع او اسبوعين .. الشيء الثاني والذي يحز في النفس هو عدم زيارة بعض الاهالي لابنائهم من (عاجزين ومعوقين) . وهذا شيء مؤلم .. وينطبق على البعض فقط .. واحيانا نتصل بهؤلاء ونطلب منهم زيارة مرضاهم .

[خدمات المجمع الصحي]

المجمع الصحي يقدم للنزلاء جميع الاساسيات من مأكل ومشرب وعلاج .. والطبيب في المركز يصف احيانا (وجبات معينة) لبعض النزلاء لكي يكون الاكل مناسبا للحالة الصحية للنزيل .. ولا ننسى (الكساء) فالمركز يوفر الملابس للنزلاء ويحدث ان يخلع بعض العاجزين والعاجزات ملابسهم الا ان العاملات يكونن بالقرب منهم حتى لايحصل هناك استبدال للملابس من قبل النزلاء .. ولا يحق للنزيل ان يستعمل ملابس من خارج المجمع حتى لو احضرها اهله .. فلابد لدينا من التقيد بالملابس الخاصة حتى نضمن للنزلاء النظافة الدائمة .. المجمع الصحي ايضا يوفر العناية الصحية والتي توفرها عيادة المجمع طريق (الطبيب والطبيبة) بجانب الممرضات اللائي يتواجدن دوما بجوار النزلاء من عاجزين وعاجزات لتقديم الخدمة الطبية المطلوبة .. من حقن لازمة .. ومن علاج يومي .. وحين تحصل مضاعفات لاسمح الله لانستطيع نحن معالجتها .. ينقل الى احد المستشفيات الحكومية .. هذه هي الخدمات التي نقدمها بصورة موجزة .

[المجمع خاص بالعلاج والايواء]

المجمع الصحي الاجتماعي بسيهات خاص بالايواء والعلاج .. ايواء العاجزين والعاجزات ممن لايجدون العناية والرعاية خارج المجمع .. حيث توجد رعاية وعناية لايجدها (النزيل) خارج المجمع .. واذا قلنا ان الدولة توفر (العامل المادي) لاهل العاجز او لعائلة العاجزة .. فهذا اعتبره امرا طيبا وجيدا ، لكنه لايحل المشكلة فالمريض بحاجة الى عناية اكثر لايجدها في منزل العائلة ، حتى لو توفر له في منزله المستخدم الخاص بالاشراف على رعايته .

و في جولتنا على اقسام المجمع الصحي الاجتماعي .. كان قسم الاطفال الخاص بالمتخلفين عقليا هو القسم الاول في الزيارة : كان هناك اطفال يجلسون في غرفة التلفزيون ويتابعون العرض وفي عيونهم (دهشة غريبة) تحس تجاهها بالالم ثم تتذكر الامل وان الله عز وجل موجود وهو على كل شيء قدير .. سألت العاملة بالقسم ان كانوا يتابعون التلفزيون دائما (اجابت) بان متابعتهم تكون على هذه الصورة يجلسون امام التلفزيون الى ان يأتي وقت الاكل او النوم .. وربما يكون هناك نوعا من (الاستيعاب الخفي) الذي لايفسر الا انه بمجرد اقفال الجهاز يتوجهون الى اسرتهم .

والعاملات بهذا القسم بينهن وبين نزلاء هذا القسم الخاص بالاطفال الفة مشتركة لاتعرف سببها ، ربما هو التواجد المستمر .. وربما هي الحياة المشتركة جعلت النزيل لايستغرب وجوه العاملات ، وهذا مالمحته من تواجدي حيث كانت نظرات (النزلاء الصغار) كلها دهشة استغراب ، حتى حين تقف العاملة بجوار النزيل ، كانت النظرات هذه لاتزال على حالتها .. مصوبة نحونا مع ان العاملة كانت تداعب احدهم .

في هذا القسم التقيت بالنزيل (صالح) ولديه شلل في الارجل عمره حوالي ١٤ سنة وعندما سألته كان صامتا .. وعن مستواه المدرسي اجاب بحركة صغيرة من رأسه بما معناه .. انه مجتهد في مدرسته .

وكان معنا طيلة الجولة وهو من الاحساء .. وفي عينيه ذكاء واضح .. وكلام كثير لم افهم كنهه .

■ انتقلنا بعدها الى قسم النساء العاجزات .. واعمارهن بين ٨٠ سنة و٩٠ سنة .. وفي المدخل واجهتنا (زهرة) وهذه النزيلة عمرها حوالي ١٥ سنة كانت حلوة وخجولة وتشعر وقتها بان مكانها ليس هنا .. مصابة بالشلل بالاطراف السفلية (الارجل) قلت للاستاذ علي حمود لكن هذا ليس مكانها .. اجاب بان زهرة بين فترة واخرى تقوم بزيارة العاجزات مع تغيير الجو .. سألتها ان كانت مرتاحة .. اجابت بانها متضايقة وتريد ان تعود الى المنزل .. وقالت بان اهلها يزورونها بين فترة واخرى .. لكنها تفضل العودة الى المنزل .

وزهرة كانت مرافقتنا مع صالح في هذه الجولة .. وكان كل منهما يدفع عجلات مقعده بأمل في الشفاء ..

[القسم الخاص بكبار السن]

في ممر القسم الخاص بكبار السن كان يجلس « غفر » على كرسي صغير لايتناسب مع جثته الكبيرة .. والنزيل غفر كان جالسا يدخن بمتعة واضحة ، سألته ان كان اهله يزورونه .. اجاب ان زوجته طلقها من فترة وله منها ثلاث بنات وثلاثتهن بناته وليس له الان احد .. ولا يرغب في الزواج ثانية .

في نفس قسم كبار السن التقينا بالنزيل (صالح) وعمره قرابة ٩٠ سنة وقد رحب بحرارة وطلب منا ان نجلس وكان يحدثنا بثقة ووعي قال .. لي هنا سنة وعدة شهور وسألته اذا كان مرتاحا اجاب (الله يعطي العافية) .. نعم انا هنا للعلاج والراحة ما تجي الا بالصحة .. اشكو من عيوني وكذلك اشكو من البواسير وحتى الان ماعملت عملية ولا ادري لماذا .. وعلل الاستاذ احمد حلال الذي رافقنا ايضا في الجولة .. بان الكبار في السن يكونون في وضع صحي لايساعد على العملية ، ولا يشجع على تنفيذها التقدم في السن والضعف العام للجسم .. وعلى كل حال لن اذا كان التقرير الطبي يسمح بذلك فلن يتأخر الطبيب المختص وفي قسم الكبار في السن لفت انتباهنا .. ولعهم الشديد بالتدخين .. وعندما سألنا الاستاذ احمد حلال عن مدى السماح بالتدخين اجاب .. يسمح للذين يوجد لديهم وعي كامل ، اما الذين ليس لديهم وعي فلا نسمح له الا بتواجد شخص بجواره حتى ينهي سيجارته ثم يطفئها منعا للحريق وخلافه .. وهذا الولع الشديد بالتدخين هو نتيجة الشراهة في التدخين عندما كان خارج المجمع .. بعضهم كان يدخن ثلاث علب في اليوم .. هنا تقلص العدد اضعاف مضاعفة الى عدة سجائر لان هذا مضر جدا بصحتهم وخاصة انهم في هذه السن المتقدمة .

التقينا بالنزيل محمد المؤمن وحينما سألناه كانت اجابته بعيدة جدا عن نطاق السؤال .. واخذ يتكلم عن اشخاص ربما هم اقرباء له .. ويطلب منهم ان لايزوروه ولايريد ان يرى وجوههم .. واخذ اخيرا يهدد ثم نام بعدها ..

نزيل اخر اسمه صالح متقدم جدا في السن .. ولم تكن عليه ملابس خارجية لسبب وجود جرح في ظهره من كثرة النوم .. وايضا رجليه لايستطيع تحريكهما .. القسم الاخر الذي زرناه خاص بالشباب الذين تتجاوز اعمارهم الثامنة عشر .. وهذا القسم يتواجد فيه نزلاء متخلفون عقليا وهم شديدو الاعاقة وفيهم من هو مصاب بالصرع ويوجد اثنان مصابان بالصرع الشديد معزولان في غرفة خاصة بهما لانهما يعمدان الى الضرب في اغلب الاحيان وفي هذه الاقسام نزلاء لهم ما يزيد على العشر سنوات وهناك نزيل قادم من الطائف لسبب ان اهله يصعب عليهم زيارته هناك وجميع الحالات بهذا القسم صعبة للغاية وفي الغرفة الخاصة بالاثنين المعزولين عن المجموعة سلمنا عليهما احدهما اسمه علي السيهاتي والاخر محمد مبارك وهذان مصابان بحالة جنون مع صرع !!

وفي كل غرفة من غرف المجمع يوجد بها من اربعة نزلاء الى ستة حسب الحالة .. يتوفر للمجمع عيادة بها طبيب وطبية يقومان بالاشراف العلاجي على نزلاء المجمع بشكل يومي لكن في الحقيقة يفتقر الى اخصائيين وحول هذا الاستفسار اجاب السيد علي حمود هناك خلال اسبوعين انشاء الله سيجيء ما يقارب من اربعة اطباء اخصائيين للانف والاذن والحنجرة ومنهم للعلاج الطبيعي والولادة وهؤلاء الاطباء ستكون مهمتهم متابعة الحالات الحالية بالمجمع وعمل تنسيق مع المستشفيات من اجل ارسال العاجز او العاجزة للفحص والعلاج وهذا يتم بين رئيس الجمعية والمسئولين في المستشفى من اجل استكمال العلاج اللازم للشخص العاجز .

وشملت الزيارة عيادة المجمع .. حيث التقينا بالدكتور حسين جنتاري والدكتورة مريم محمد علي ولقد سألنا الدكتور حسين عن اهمية العلاج الطبيعي للمعوقين بالمجمع اجاب النزلاء بالمجمع اتو بعد مرور سنين وهم يعانون من العجز الذي اصابهم ويكون من الصعوبة بان يفيد مع حالته العلاج الطبيعي اما المعوقين الذين يصابون بالاعاقة ويبادرون بالعلاج المبكر فلا شك ان الفائدة المرجوة من وراء العلاج الطبيعي سوف تتحقق بنسبة لابأس بها ويمكن مع قدرة الله ومشيئته بان تتحسن حالة المعاق نحو الاحسن مع العلاج ..

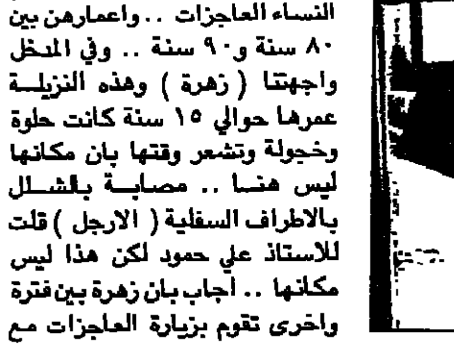
اما اذا صار المعاق عشرين سنة وجاء ينشد العلاج فاعتقد انه سيجد صعوبة وحول سؤال وجهناه للدكتور حسين عن امكانية الاستغناء عن الخدمات الخارجية والاكتفاء بخدمات المجمع اجاب : ــ

نستطيع ان نستغني عن مركز تأهيل المعوقين والمستشفيات الحكومية او الاهلي اذا تم تجهيز المجمع بجميع التجهيزات الطبية الحديثة اما اذا كانت اغلب الاجهزة العلاجية غير متوفرة حتى الان فاننا سنظل بحاجة الى خبرات وتجهيزات المركز والمستشفيات الاخرى .. الى ان توفرنا الامكانيات المطلوبة ..

ولقد تحدثنا مع الدكتورة مريم محمد علي عن موقفها كطبيبة تجاه هذه الحالات الصعبة الاعاقة : ــ احاول من خلال وظيفتي ان اؤدي الواجب الملقي على عاتقينا بصدق وجمانة وهذا يأتي في حدود الامكانيات العلاجية المتاحة وفي حدود قدرتي الذاتية انا احاول القيام بالعمل على اكمل وجه .. وهذه الحالات الموجودة لدينا مرت عليها فترة وهم عاجزين تماما ثم تم ارسالهم من اهاليهم لهذا المجمع لقصد الايواء لو كان مجيء هذه الحالات مبكرا اي بعد الاصابة بشهر او شهرين كان من الممكن فعل شيء ينكر والامل موجود بالله جل وعلا .. ومع مجيء الاطباء الاخصائيين حتما سيكون وضع المجمع افضل من الوضع الحالي .

« اقسام المجمع الصحي »

ــ قسم خاص بالاطفال ويضم ٢٤ طفلا .
ــ قسم خاص بالنساء ويضم ٢٥
ــ قسم خاص بالرجال ٢٩
ــ قسم خاص بالمتخلفين عقليا ١٢
ــ العيادة الصحية .


□ للمستقبل نظرة امل □



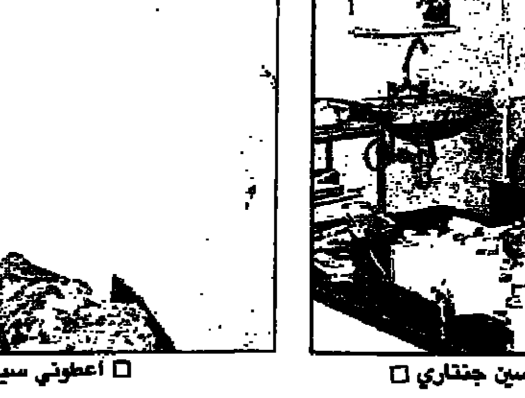

□ يا الله حسن الختام □



□ أعطوني سيجارا او سمحوا لا !! □



□ طبيب العيادة الدكتور حسين جنتاري □


□ مداعبة بين الموظف ونزيل □

المطالبة باعادة النظر في هيكل اقتصاد الإمارات

ابو ظبي – واخ :

طالب مصدر مسئول بمصرف الامارات المركزي باعادة النظر في هيكلية اقتصاد الامارات وتحديد اهداف جديدة تتفق مع الواقع الجديد الذي تتطلبه تطورات السوق النفطية العالمية .

وقال المصدر في تصريح نشرته صحيفة الاتحاد الصادرة هنا امس ان دولة الامارات انجزت القسم الاكبر من نبيتها الاساسية للاقتصاد وذلك خلال فترات الطفرة النفطية وان من الافضل الان تبني خطة اقتصادية للمستقبل تقوم على اسس مختلفة عما كانت عليه في السابق .

وذكر ان من الممكن توجيه الاقتصاد نحو نمو معتدل ومتوازن واستكمال البنية المالية للدولة بحيث يتوازن اعتمادها على الموارد النفطية مع الموارد الاخرى التي يجب ان يسمح بها للقطاع الخاص بالمشاركة في تحمل مسئوليته الاجتماعية سواء من حيث توفير موارد للدولة عن طريق دفع الضرائب او المساهمة بصورة اكبر في العديد من الاستثمارات التي تقوم بها الدولة او الشركات المملوكة للحكومة .

وفي اطار تنظيم القطاع المصرفي في الامارات قال المصدر ان عدد فروع المصارف الاجنبية العاملة في الدولة اصبح ١٢٩ فرعا الى جانب ٢٣ بنكا وطنيا لها ١٥٠ فرعا .

واوضح المصدر ان هذا العدد جاء بعد تنظيم القطاع المصرفي للدولة حيث تم اغلاق ٦٣ فرعا للمصارف الاجنبية مع نهاية العام الماضي تنفيذا للقرار المصرفي المركزي في عام ٨١ بان لا تزيد فروع اي مصرف اجنبي عن ثمانية فروع .

ومن جانب اخر قدرت مصادر مصرفية مطلعة بالامارات حجم القروض والتسهيلات المصرفية المنوحة للتجار والمستثمرين والتي تم تاجيل سدادها للعام الثالث على التوالي بمليارات الدراهم .

ونقلت صحيفة الخليج الصادرة في الشارقة عن هذه المصادر تأكيدها بان استمرار الركود الاقتصادي رفع من نسبة القروض المصرفية المشكوك في تحصيلها الى اكثر من ٣٠٪ من اجمالي القروض المنوحة مقابل نحو ١٥٪ خلال النصف الاول من العام الماضي .

وعزت المصادر ذلك الى وجود مبالغات في تقييم موجودات المستفيدين من التسهيلات المصرفية خلال الطفرة الاقتصادية في نهاية السبعينات وبداية الثمانينات سوا كانت هذه الموجودات على شكل عقارات او استثمارات او اسهم .

واكدت المصادر نفسها ان البنوك التجارية قامت خلال الشهور الاخيرة باعادة جدولة القروض المنوحة للتجار العاجزين عن السداد لمساعدتهم على اجتياز الفترة التي يمرون بها على امل ظهور تحسن افضل في المناخ الاقتصادي .

مصنع ياباني يعرض آخر منتجاته في مجال التقنية

باريس : كونا

عرض احد مصانع الساعات اليابانية امس اخر انتاجه في مجال التقنية والاحجام الصغيرة الدقيقة والميكرو ليترونيك ساعة يد متصلة بآلة حاسبة توضع في الجيب وساعة اخرى تتحدث وتسجل ضربات القلب .

وتضم الساعة الاولى المزودة بعقل اليكتروني ذاكرة لتسجيل المواعيد وارقام التلفونات وهي تقوم ببعض العمليات الحسابية ولادخال البيانات داخل الساعة بتعيين وصل الساعة عن طريق اتصال الكيكترو مغناطيسي بسيط بلوحة صغيرة في حجم علبة السجائر وبمجرد فصل هذه الساعة عن اللوحة يظهر على الشاشة الف حرف و٠ ٤ علامة وتباع الساعة واللوحة بحوالي ١٨٠٠ فرنك فرنسي ..

كما انتج هذا المصنع ساعة تتكلم ويمكنها تسجيل الرسائل واعادة الاستماع اليها .

وانتجت الشركة ايضا ساعة للرياضيين مزودة بذاكرة يمكنها ان تبين كفاءات الرياضي وتسجيلها بواسطة الة كاتبة صغيرة .

وللذين يخافون على صحتهم انتجت الشركة ساعة مزودة بجهاز يوضع على الصدر لتسجيل ضربات القلب ويصدر انذار عند تجاوز القلب الضربات .

وانتجت الشركة للمتسابقين بالموتوسيكلات والسيارات نموذجا يمكنه حساب السرعة بالكيلومتر .

الفاو تزيد من دعمها للدول الأفريقية

هراري : كونا ..

اعلن هنا امس ان منظمة الاغذية الدولية قد زادت من دعمها لمشاريع التنمية في الدول الافريقية من ٢٠ الى ٣٠ مليون دولار لهذا العام .

وقال مدير عام المنظمة للقسم الافريقي لامين أن نياي ان هذه المساعدات الاضافية ستساعد الدول الافريقية على تطوير ابحاث تتعلق بمشاريع تنموية وتعزيز المعاهد التطبيقية المتخصصة بأجراء دراسات حول التكاثر السكاني والتطور الاقتصادي .

واوضح لامين ان نسبة تزايد السكان في الدول الافريقية هي اعلى نسبة في العالم مما ينجم عن ذلك تدهور في الاوضاع الاقتصادية والاجتماعية .

ويذكر ان منظمة الاغذية الدولية تقوم بمساعدة الدول الفقيرة في افريقيا وأسيا لتطوير مشاريعها الزراعية الانمائية بهدف التغلب على الفقر المدقع الذي يعم هاتين القارتين .

اجتماع اتحاد الغرف التجارية والصناعية والزراعية في البلاد العربية

الرياض : عبدالعزيزي الخميس :

صرح امين عام مجلس الغرف التجارية الصناعية السعودية الاستاذ عبدالله طاهر الدباغ عن اجتماع الدورة الستون لمجلس الاتحاد العام لغرف التجارة والصناعة والزراعة للبلاد العربية والتي ستنعقد يومي السبت والاحد ٢٥ ـ ١٩٨٤/٢/٢٦م الموافق ٢٤/ ٨ ١٤٠٤/٥/٢٥هـ في مدينة عدن بجمهورية اليمن الديمقراطية الشعبية ..

وسيترأس وفد المجلس رئيس مجلس الغرف السعودية الاستاذ اسماعيل ابو داود هذا وسيشارك في اجتماعات الدورة الستون ممثلون عن الاتحادات التجارية والصناعية والزراعية للبلاد العربية والخليجية وسيناقش في هذه الدورة المواضيع التالية : اجتماع الغرفة التجارية الامريكية العربية بنيويورك ، ندوة العلاقات التجارية والاقتصادية العربية الامريكية ، غرفة التجارة العربية الامريكية في هيوستن . الغرفة التجارية العربية الكينية ، اجتماع مجلس الاعمال العربي الهندي ، زيارة باكستان وبنجلاديش ، اجتماع كوريا الجنوبية ، مؤتمر الاستثمار العربي اليوناني . التعاون مع الغرفة التجارية العربية البرازيلية . ندوة مدراء الغرف العربية ، الندوة العربية الافريقية الفرنسية ، التعاون مع غرفة التجارة الدولية ، متابعة اعمال وقرارات المؤتمر الثاني لرجال الاعمال والمستثمرين العرب . اقامة صندوق للتعاون بين الغرف العربية . الامور المالية والادارية . .

ابو ظبي – ق ن ١ :

بدأت هنا صباح امس بمقر صندوق النقد العربي اجتماعات مؤتمر اسواق رأس المال في الدول العربية ومجالات تطويرها ..

وقد القى السيد سعيد غباش رئيس الصندوق كلمة في افتتاح المؤتمر تناول فيها اهم القضايا المتعلقة بتطوير الاسواق المالية العربية .

ويهدف المؤتمر الذي يستمر ثلاثة ايام الى مراجعة وتقييم التطورات الحديثة في اسواق رأس المال العربية واتاحة الفرصة امام المسئولين والخبراء العرب لتبادل الرأي والاطلاع على التجارب العربية في تطوير الاسواق المالية المحلية .

ويشارك في المؤتمر الذي ينظمه صندوق النقد العربي مديرو أسواق المال العربية وعدد من الخبراء في مجال الاسواق المالية ..

التحذير من قيام بعض الدول الصناعية من اتباع سياسة سعرية مختلفة

دبي – ق ن ١ :

حذرت الامانة العامة لاتحاد غرف التجارة والصناعة والزراعة للدول العربية الخليجية من قيام بعض الدول الصناعية باتباع سياسة سعرية تمييزية بين بلد واخر ومنطقة واخرى .

ونبهت الامانة العامة للاتحاد في مذكرة لها الى ان دول الخليج العربية تأتي في مقدمة الدول التي تعاني من هذه السياسة بحيث تشكل ظاهرة الزيادة المستمرة في الاسعار عبئا اضافيا على ميزانياتها السنوية وخطط التنمية الاقتصادية فيها .

واشارت المذكرة التي نشرتها صحيفة (البيان) امس الى ان الاختلاف في الاسعار يظهر بصورة خاصة في السلع التموينية والمواد الغذائية الرئيسية كالحبوب والسكر والزيوت .

وذعت المذكرة الى مواجهة هذا الوضع بتأسيس شركة خليجية للاستيراد والتصدير براسمال مشترك تساهم فيه المؤسسات والشركات ورجال الاعمال في الدول الخليجية على ان تتولى تسويق السلع والمنتجات والاحتياجات الاساسية توفير البيانات الاحصائية ومواصفات واسعار السلع والمنتجات المطلوب استيرادها واجراء الاتصالات مع المكاتب التصديرية الدولية .

كما دعت الى انشاء مخزون غذائي وتدعيم مشروعات الصناعات الغذائية ومتابعة وزارات التجارة في دول المنطقة باتخاذ الاجراءات الضرورية تجاه الاختلافات في الاسعار .

والجدير بالذكر انه قد تم على مستوى دول مجلس التعاون بدول الخليج العربية الاتفاق على اجراء مفاوضات شراء جماعية لدول المجلس وذلك للقضاء على مسألة التمييز في الاسعار والحصول على افضل الشروط كما تم اقرار انشاء مخزون غذائي لدول المجلس .

مليارات الدراهم للتجار والمستثمرين بدولة الامارات ثم تأجيل سدادها للعام الثالث

الشارقة : ق ن ١

قدرت مصادر مصرفية مطلعة بدولة الامارات العربية المتحدة حجم القروض والتسهيلات المصرفية المنوحة للتجار والمستثمرين بالدولة والتي تم تأجيل سدادها للعام الثالث على التوالي بمليارات الدراهم .

واشارت هذه المصادر في تصريح لصحيفة الخليج الصادرة هنا امس الى ان استمرار الركود الاقتصادي في الامارات قد رفع من نسبة القروض المصرفية المشكوك في تحصيلها الى اكثر من ٣٠٪ من اجمالي القروض المنوحة مقابل نحو ١٥ بالمائة خلال النصف الاول من العام الماضي .

وذكرت ان البنوك التجارية قامت خلال الشهور الاخيرة باعادة جدولة القروض المنوحة للتجار العاجزين عن السداد في محاولة منها لمساعدتهم على اجتياز هذه الفترة العصيبة على امل حدوث تحسن في المناخ الاقتصادي العام .

وقالت ان عملية جدولة الديون التي لم يكن امام البنوك بديلا عنها قد تؤدي الى تفاقم ازمة القروض المصرفية وزيادتها تعقيدا خاصة وانه لا توجد اية مؤشرات في الأفق على ظهور اي انتعاش اقتصادي عالمي حسب توقع هذه المصادر التي قالت ان الحل الامثل لهذه الازمة يتمثل في الزام المصارف التجارية باعادة جدولة هذه القروض على اساس فوائد ميسرة الى حين حدوث انتعاش اقتصادي او منح المقترضين فترة امهال لا يتم خلالها احتساب اية فائدة على التسهيلات التي منحت لهم .

الحبيل يطالب بمزيد من الدعم لليمن الشمالي في كافة المجالات

صنعاء : كونا

دعا مدير مكتب الكويت التابع للهيئة العامة للجنوب والخليج العربي السيد عبدالقادر محمد الحبيل الى تقديم المزيد من الدعم للجمهورية العربية اليمنية في مساعدتها على مواكبة التطور في مجالات الخدمات الصحية والتعليمية والخدمات العامة .

وقال السيد الحبيل في حديث اجرته معه وكالة الانباء الكويتية ان الهيئة العامة للجنوب والخليج العربي تقدم مساهمات متنوعة وعديدة كبناء المدارس بمختلف مراحلها التعليمية والمعاهد والكليات والمستوصفات والمستشفيات وغيرها كما ان الهيئة قامت ببناء جامعة صنعاء بكلياتها المختلفة ومساكن لاعضاء هيئة التدريس .

واضاف انه الى جانب ذلك فان مستشفى الكويت العام الذي يدار من قبل مكتب دولة الكويت والمعد بكافة التجهيزات والمعدات المتطورة يقدم خدماته الصحية للمواطنين الاشقاء في اليمن .

كما ان هناك مستوصف باجل في محافظة الحديدة وكلية للدراسات الاسلامية والعربية بمحافظة لواء تعز الى جانب الوقف المسجد والعمارة السكنية في كل من لوائي الحديدة وتعز .

وردا على سؤال حول المشاريع التي تدرسها الهيئة وتنوي تنفيذها مستقبلا قال سعيد الحبيل هناك مشاريع متعددة واكبر مشروع هو مشروع كلية الطب والعلوم الصحية التي امر بتنفيذها صاحب السمو امير الكويت وكذلك قسم الكيمياء في كلية العلوم كمرحلة اولى وكذلك من المشاريع الكبرى التي باشر المكتب بتنفيذها قاعات محاضرات في كل من كلية الشرطة عدد اثنين تسع كل واحدة منها ٥٠٠ كرسي مع الملحقات الخاصة بالقاعات وكذلك كلية التجارة والحقوق وبعض المدارس الثانوية والاعدادية والابتدائية والمستوصفات في مختلف محافظات الجمهورية العربية اليمنية الشقيقة .

وردا على سؤال حول كيفية توزيع المشاريع في مختلف انحاء اليمن وفيما اذا كانت مقتصرة على العاصمة صنعاء ..

قال السيد الحبيل لم تقتصر المشاريع على العاصمة صنعاء دون منطقة واحدة وانما حرصت الهيئة العامة على توزيعها في مختلف محافظات الجمهورية وفي ابعد المناطق واصعبها ظروفا من حيث الموقع والوصول كما ان بعضها يقع على اطراف اراضي الجمهورية وبعضها في اوسطها وكذلك في المدن الرئيسية والقرى الريفية في جميع المحافظات ويتم اختيار المناطق التي لا توجد بها مثل المشاريع التي تنفذها الهيئة العامة من مدارس ومستوصفات وغيرها ...

ودعا مدير مكتب دولة الكويت في صنعاء الى مساهمة الفعاليات الكويتية ذات التوجيه الخيري لتقديم مساعداتهم لليمن .

وقال نحن نؤيد ونشجع كل من يريد المساهمة في اليمن الشقيق في اي مجال من مجال الخدمات الخيرية تعود على الشعب اليمني الشقيق بالنفع وان الباب كما اعتقد مفتوح للجميع ولكن مثل هذه الامور تطرح مع المسئولين اليمنيين في الدولة لمعرفة احتياجاتهم لمثل هذه الخدمات وهناك بعض الهيئات الكويتية ترغب في المساهمة في بناء مشاريع خيرية ..

واضاف ان الجمهورية العربية اليمنية في دور التطور والقضاء على التخلف وبناء المشاريع والخدمات تحتاج الى مزيد من المساهمات لمساعدتها في مجالات الخدمات الصحية والتعليمية والخدمات العامة مثل حفر الابار لتوفير المياه والكهرباء وشق الطرق

وبرأيي فلا اعتقد ان هناك مانع من تشجيع الفعاليات الكويتية ذات التوجيه الخيري للاخوة الاشقاء الى اليمن وهذا واجب قومي واسلامي واخوي ومنه بدورنا نساعدهم هنا في عملية التنفيذ والمشورة .. كما ان الاخوة اليمنيين يقدرون كل التقدير ما تقدمه لهم دولة الكويت من خدمات في المجالات المختلفة ..

مفكرة اليوم

اسعار الخضار والفاكهة بسوق الدمام

الصنف	سعر الصندوق	سعر الكيلو
بندورة بورصه	٢٩	٥
بندورة بورصة تركي	٣٠	٥
كوسة صندوق	١٧	٥
كوسة صندوق ماركة	١٣	٣
ملفوف صندوق	١٣	٣
ملفوف صندوق تركي	١٥	٣
زهرة صندوق لبناني	١١	٤
زهرة اردني	٢٥	٣
خس صندوق اردني	١٥	٣
خيار صندوق	٢١	٣
جزر صندوق	٢٢	٤
فاصوليا صندوق	٢١	٣
فلفل بارد	١٥	٤
فاصوليا صندوق	١٩	٥
فلفل حار	١٠	٤
فلفل حار هندي	٤٥	١٠
باذنجان اسود	١٦	٣
جريف فروت	٢٠	٤
ليمون تفاحي	٣٦	٤
بطاطا كرتون	١٧	٣
تفاح احمر ايطالي	٥٥	٥
تفاح احمر ايطالي	٤٥	٥
تفاح امريكي	٥٨	٥
تفاح جوكن	٥٢	٥
موز فلبيني	٢٥	٣½
موز صومالي	٢٠	٣
برتقال افريقي ٧٢/٥٦	٥	
برتقال افريقي ٨٨كم	٣٥	٤
ليمون افريقي	٣٥	٤
كمثرى امريكي	٣٧	٥
عنب اسود	٦٠	١٠
عنب حلواني	٤٣	١٠
عنب حلواني	٣٥	١٠
عنب ابيض	١٦	٥
كلمنتا تفاحي	٢٢	٤
كلمنتا تفاحي تركي	٢٢	٤
كلمنتا اردني	٣٥	٤
كلمنتا شوال	٤٠	١٠
شمام صندوق	١٥	٥
تفاح احمر	١٤	٣
تفاح ابيض	١٤	٣

بيان باسعار واصناف الأسماك الموجودة بالشركة

الصنف	السعر	الصنف	السعر
روبيان صغير	٢٧		
روبيان حجم كبير	٣٥	سكن	١٨
روبيان مقشر	٤٥	عقام	١٣
حمراء شرائح	٤٥	خثاق	١٢
حمراء	١٦	قباقب	٨
هامور شرائح	٥٥	شعور	١٧
هامور	٢٠	اسماك محلية	١٠
شرائح شعور	٤٠	زبيدي طازج	٢٠
شعيم	١٥	سمك الحليب	٣٣
حمام	١٨	زبيدي مجمد	١٣
عربي	٢٠	سلطان ابراهيم	١٧
كنعد	١٥	صافي	١٨

اسعار العملات

العملة	نقد	تحويل
دولار امريكي	٣,٥١٥٠	٣,٥١٥٠
جنيه استرليني	٤,٦٠	٥,٠٣٥١
مارك الماني	١,٢٨٨٠	١,٢٢٥٢
فرنك سويسري	١,٦٠٣٥	١,٦٠٠٩
فرنك فرنسي	٠,٤٢١٠	٠,٤١٨١
ليــر إيطالي	٠,٠٠٢١١	٠,٠٠٢٠٨٩٣
يــن ياباني	٠,٠١٥	٠,٠١٥١٠
دولار استرالي	٣,٢٣	٣,٢٣٢٩
جنيه قبــرصي	٦,٢٥	٦,٢٦٤٠
بيسو فليبيني	٠,٢٥٢٥	٠,٢٥٢٥
كــرون سويدي	٠,٤٣٤٥	٠,٤٣٤٥
كــرون نرويجي	٠,٤٥	٠,٤٥٠١
بــات تايلاندي	٠,١٥٢٥	٠,١٥٢٥
بيزيتا اسباني	٠,٠٢٢٨٠	٠,٠٢٢٦١
تاكا بنغلاديشية	٠,٠٠٣٤	٠,٠٣٤٥٦
روبية اندونيسية	٠,٠٠٣٥٤٠	٠,٠٠٣٥٤٠
روبية هندية	٠,٢٨٥٠	٠,٣٣٦٨
روبية سيرلانكية	٠,١٤١٢	٠,١٤١٢
روبية باكستانية	٠,٢٥٤٠	٠,٦٠٢
دينار كويتي	١١,٩٦٥٠	١١,٩٦٣٢
دينار تونسي	٤,٨٥	٤,٧٣٢٠
دينار عراقي	ـــ	٣,٥٧
دينار يمني ج	١٠,٢٣	١٠,٢٣٣٥
دينار بحريني	٩,٣١	٩,٣١١٥
ريال عماني	١٠,١٥	١٠,١٥٣٥
ليرة لبنانية	٠,٦٠١٥	٠,٥٩٤٩
ليرة سورية	٠,٥٢١٠	٠,٦٢٨٠
درهم اماراتي	٠,٩٥٦٠	٠,٩٥٦٠
ريال قطري	٠,٩٦٤٥	٠,٩٦٤٠
درهم مغربي	٠,٤٤	٠,٩٣٤٠
ريال يمني ش	٠,٧٠٥٠	٠,٧١٩٨
جنيه مصري	٣,٠٥	٣,١٠
جنيه سوداني	ـــ	١,٨٠
ليرة تركية	٠,٠١٢	٠,٠١٢
دينار اردني	٩,٤٢	٩,٣٧١٧
دراخما يونانية	٠,٠٣٤	٠,٠٣٤٥٦

اسعار الذهب

الذهب : كغم ٤٣٦٢٠ ـ ٤٣٧٧٠

١٠ تولة : ٥٠٧٠ ـ ٥١٢٠

الاونصة : ١٣٦٠ ـ ١٣٧٠





SUN. 5 FEB. 1984 NO. 3996

□ الأحـــد ٤ جمادى الأولى ١٤٠٤هـ ـ ٥ فبراير ١٩٨٤م العدد ٣٩٩٦ □

● داخل العـدد ●

- ● فنانتنا التشكيلية بدرية الناصر بين تجديد الأسلوب وتأكيد الذات .
- ● ماذا عن المجسمات الجمالية في ميادين مدينة نجران .. وحديث عن الفنان مكي محمود .
- ● تحليل فني عن آخر أعمال القسم الثقافي بنادي الاتفاق « في الوقت الضائع » .
- ● سعيد صالح يتحدث عن فن الكوميديا ، وظاهرة الخروج على النص .

● آخـر خبـر ●

تستعد اللجنة الثقافية والفنيـة بكليـة التربيـة [جامعة الملك سعود] لاقامة أسبوع ثقافي بمدينة المجمعة .

سيتخلل هذا الأسبوع العديد من الندوات الثقافية والمحاضرات والحفلات المسرحية .

□□□□□□□□

صحوة تلفزيونية أسقطت كل الذرائع



كلنا نذكر تلك الاصوات التي وصل صراخهـا حد الاستغاثة ممن بيدهم الامر لتأخذ المادة التليفزيونيـة المحلية مكانها ومكانتها بين جملة المواد التي يعرضها تلفزيوننا يوميا مستوى وكثافة ..

ولا ننسى الاقلام التي تبنت هذه القضية وتناولتها تفصيلا وحاولت وضع معالجات موضوعية على ضوء ماهو متاح ، وماهو ممكن ، ولسنا في هذا الصدد نجعل قياسنا اولئك الذين وهبوا اقلامهم وجندوا انفسهم للتصدي لكل المحاولات الجادة متذرعين بالقول السائد (مطربة الحي لا تطرب)

او انهم يتلذذون بالاشتهار لاعلانهم الـ (لا !) على رؤوس الاشهاد .

انما تعنينا تلك النقاشات الهادئة .. الجادة .. التي تحاول ان تبني .. من خلال الكلمة ، وعن طريق الحـوار الايجابي الذي يهدف فعلا لان تنشط حركة الانتاج الفني المحلي وان تطور عطاؤها بشكل يتنامى مع نمو تطلعات انسان هذا الوطن ، الذي استوعب الكثير من المعطيات الحديثة في مختلف انشطة الحياة الاجتماعية والفكرية والتقنية . وقد بطل الادعاء الكاذب الذي اتهمنا بالعزلة عن حركة التقدم والتطور التي يعيشها العالم .

نعود الى موضوع (محلية التليفزيون) الذي كان ولا زال شغل الكثيرين الشاغل .. ولا زالت الرؤى تطرح وتناقش ، وتدرس .

ماذا نريد من التلفزيون ؟؟

السؤال يقفز بحجم المعاناة .. لكن الاجابة على سؤال صغير ، محدد ، لا تنتظر طويلا .. السؤال مباشر جدا . المنطق يقول برفض مجيء السؤال .. المشكلة والحل .. بهذه الصورة الفجة .

يجب ان تبحث القضية من قاعدتها .. جذورهـا .. اصولها .. لامن اعلى قممها .

علينا ان نسال اولا .. ماهو التليفزيون ؟!

الاجابة .. بلافذلكة .. بلالف او دوران .. هو احدى وسائل النشر الوطنية .. اذن هو (وسيلة) توصيل .. توصيل ماذا ، ممن ، ولمن ؟!

هكذا ينبغي ان تبحث المسالة ، بلا انفعالات ، وبدون ان نحمل (القناة) مسئولية شح مائها ، ووزر (محبس) منبعها .. الذي يتحكم بمشيئة ذاتية ، او بفعل ازدياد نسبة الصدأ بصورة خنقت امعاء القناة .. منعتها من الدفع الكافي .

دعونا .. نناقش معا ايها المخلصون بصورة مكشوفة .. نحن نطلب من التليفزيون ان يزيد من نسبة الانتاج المحلي .. برامج منوعات ، مسابقات ثقافية ، لقاءات مختلفة .. اعمال دراما .. تمثيليات ومسلسلات تمثيلية ، مواد غنائية محلية .. برامج اطفال .. الخ .. الخ ..



□ الامير فيصل
الرئيس العام □



□ محمد حيدر مشيخ
وكيل وزارة الاعلام المساعد





□ محمد الفهيد
بانتظار خطوة اخرى





□ محمد الشدي
واثقون من نجاح التجربة

منوعات تليفزيونية ترسم الجمعية في اقتراح !

هذا مانطلبه كمشاهدين عامة .. ومنتمين لهذه الرقعة الجغرافية من العالم بكل مكوناتها الطبيعية والتراثية والفكرية ، وما نؤمن به من قيم ومعتقدات وسلوكيات .. خاصة .

وما نطلبه .. ياتي ، بالضرورة ، نتيجة لجملـة من العناصر الفكرية ، والجهود الفردية ، الى جانب الامكانيات الفنية والتقنية ، وتلاحم كل تلك العناصر والادوات .. لتشكل جميعا المادة التليفزيونية على الشاشة .

بمعنى ان اي مادة تحتاج في الاساس الى فكرة معينة مرتبطة باهتمام مجتمع المشاهدين ، والفكرة تحتاج الى (صياغات) فنية فكرية تستوعب في قالبها العام (سواء كانت برنامجا او دراما او قطعة غنائية موسيقية الخ ..) تستوعب مضامين وافكارا ومفاهيم ومعالجات قضايـا محلية .. وكل هذه الصياغات يقف خلفها (المعد) ليتولى ترجمتها من النواحي الفنية الشكلية .

(المخرج) مستعينا بمساعديه افراد طاقم الانتـاج والتنفيذ باستخدام الادوات والاجهـزة ، من ديـكورات واكسسوارات واضاءة وهندسة صوت .. وكاميرات وبقية عناصر الانتاج .

ونعلم ، يقينا ، ان التليفزيون لدينا قد بذل ، بسخاء مذهل ، لتأمين كافة الاجهزة الفنية ، من احدث مصانع التجهيزات الفنية البالغة الدقة .. بل اننا لانبالغ اذا ماقلنا بان تليفزيوننا يتعامل مع احدث ماوصلت اليه تكنولوجيا التليفزيون في العالم ، وهو لازال حلما يراود المسئولين في كثير من البلدان .

اذن ، فالتليفزيون جاهز للاضطلاع بدوره .. من ناحية التجهيز ، الاستديوهات وعناصرها الفنية

لكن القضية .. المشكلة .. الاساس ترفع سبابتها موجهة الاتهام الى كتابنا ، ادبائنا ومفكرينا وما اكثرهم .. ومن يشكك يكفه القاء نظرة سريعة على مخزون ارفف المكتبات وما يزين الواجهات الزجاجية لها .. وما يحاصرنا من اعلانات دور النشر عن كل مطبوع جديد .. او فليسأل ضيوف (حمد القاضي) في رحلة الكلمة التليفزيونية !

ولقد بحت الاصوات تناديهم .. وجفت الاقلام تستجدي وقوفهم بحروف تتجاوز الحروف ..!!

ولم تعد الذرائع تجدي ..

مسئولو التليفزيون تنبهوا ، وقد كانوا يتابعون بصمت ، تنبهوا لان يكونوا اكثر ايجابية من كتابنا ، من اجل انتاج محلي افضل ! فكانت الدعوة للتدارس والتفاهم للخروج من مشكلة ندرة الانتاج المحلي .. خطوة تليفزيونية رائدة نحو الكتاب والمعدين .. وضرب التليفزيون كل التذرعات .. قال : اني امد يدي مرحبا .. واقدم كل امكانياتي لمساهماتكم .. فمـاذا عندكم ؟!

ومع تباشير عامنا الهجري الرابع بعد الف واربعمائة لمس المشاهدون مع دورة محرم ان هناك تحسنا لايجوز تجاهله لمن يريد الانصاف ، ويعرف العدل .. فاذا بالشاشة .. قنـاة البرنامج الاول .. تنسف الفكرة السابقة عن التليفزيـون والمطيات من اساسها .. وتركض في سباق مع الزمـن ، والتنافس مع جاراتها بالعديد من برامج المنوعات المحلية مائة في المائة .. في زمن قصير لايمكن قياسه بالانقلابات البنائية في عصر تاكيد القدرة على تجاوز الحاضر .

لكننا .. وهذا امر طبيعي ، وسط الكم من الانتاج المنوع المحلي ، لازلنا نطمح لمزيد من تجاوزات مستوى واقع بعض البرامج .. وما نطمح اليه ننتظره من المعدين والمقدمين .. اليس كذلك ؟

فماذا عن هذا ؟!

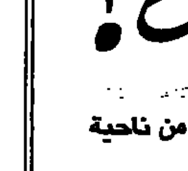
اقصد تعاونا مباشرا و .. وحتميا بين اكبر مؤسسة ثقافية (جمعية الثقافة والفنون) التي ترعاها الدولـة وتهيء لها سبل تاكيد وجودها وتكريس اهدافها بالعناية بتراث هذه الامة ونشره ، والاخذ بايدي الشبـاب من الموهوبين في مجالات الفنون الشعبية والمسرح والغناء والموسيقي والادب وفنون التشكيل وغير ذلك من الميول الفنية .. وذلك بتقديم الدعم المعنوي والمالي .

ولعلنا نذكر ماتم من تعاون بين التليفزيون وجمعية الثقافة والفنون بشكل غير مباشر وقد تمثل ذلك في بعض البرامج التليفزيونية التي يشارك فيها بعض منسوبي او اقسام الجمعية في مختلف فروعها المنتشرة في انحاء البلاد .

واجدها مناسبة ان اتقدم بهذا الاقتراح الذي امل ان يحظى بموافقة القائمين على جهاز التليفزيون والجمعية .

واقتراحي باختصار هو ان تتولى الجمعية اعداد برنامج منوعات تليفزيوني وتوزع حلقاتـه بـين محطـات المدن الرئيسية والفروع ـ بالنسبة للجمعية ـ وتشكل في كل فرع هيئة للاعداد والاشراف بمشاركة كل محطة .. لتاتي كل حلقة بمستوى يرضي تطلعاتنا بمادتـه ، وفي هذا عدة جوانب ايجابية .

- ■ توفير مادة تليفزيونية محلية منوعة ومشوقة .
- ■ تسليط الضوء على المواهبة الفنية المحلية التي تمتلك قدرات تستحق النشر .
- ■ التعريف بما لدى ابنائنا في مختلف مناطق البلاد من مواهب .. والتعريف بالفلكلور الذي قدم من خلال برامـج لايراعي حسن توقيت عرضها .
- ■ شد المشاهد اكثر نحو الشاشة المحلية من خلال البرامج الخفيفة .
- ■ كسر جمود الدراما المحلية من خلال فقرات تمثيليـة يتضمنها هذا البرنامج المقترح فيما لو نفذ ..



■ حاشية

لـو اخـذ بالاقتـراح كفـكرة موجزة ، ارى انها سوف تغنـي بافـكار اخـرى سيطرحهـا المعنيون .. مع املي بالتوفيق لكل من يسعـى لخـير هذا الوطـن وابنائه .

مبارك العوض

نصيحـة مجانيـة !!

● لا زال الزميل جاسم العثمان ، يواصل تقديم حلقات برنامجه الجماهيري « تحت الاضواء » .

ولازالت صحافتنا الفنية تتحدث عن بعض الاخطاء التي يقع فيها معد ومقدم البرنامج .. والغريب ان اخانا « جاسم » مصر على انه « صح » وغيره مخطئون .

يا عزيزنا جاسم .. بكل ما نحمله لك ومن جهودك من تقدير نقول لا يصح إلا الصحيح ..

فاعداد وتقديم مثل هذا البرنامج يتطلب على الاقل ، معرفة تامة بنشاط وثقافة الناس الذين تضعهم تحت الاضواء .. ثم من حق الضيف ان يتم اجابته على اسئلتك واسئلة الجمهور مثلا وليس هناك من داع لتستأثر بالاضواء وحدك .. وكأنك الفارس الاوحد !!

ولا ادري كيف تعد اسئلتك التي اقل ما يقال عنها .... ليس عيبا يا صديقي ان تستعين بمعدين جيدين ينقذون هذا البرنامج ، وليس عيبا ان تعترف بانك نبحت سيبويه الف الف مرة ..

● ● هذه نصيحة مجانية فهل تقبلها يا جاسم .. نحن لا نقبل ان يقال بان هذه هي صفوة معدينا ومذيعينا .. ولك التحية .. يا جاسم يا عثمان !!!

● شعاره « كفانا من ثورة الكونكريت .. فلنتحول الى بناء الانسان ! » :

الشارقة تحتضن الشهر القادم مهرجان الفنون الوطني

□ □ الشارقة ـ خـاص :

□ إيمانا بدورها في اضاءة الواقع الثقافي المحلي وتحفيـزا للقـدرات والمواهب وبغية هوية مميزة ، تقيـم الدائرة الثقافية بالشارقة في الفترة من ١ ـ ٢٧ مارس ١٩٨٤ ، تظاهـرة « مهرجان الفنون الوطني » ، سعيـا لارساء تقليد ثقافي يتيح للفنون والآداب المحلية تواصلها الحميم والمباشر مع الناس قياسا لميول ورغبات من توجه اليهـم اصـوات الثقافـة والفنـون والآداب .

ويقام مهرجان الفنون الوطني تحت شعار « كفانا من ثورة الكونكريـت ولنتحول الى بنـاء الانسـان » تكون الشارقة مكان المهرجان على ان تنعقد النشاطات في اماكنها المناسبة وفق ما سيرد ادناه .

يمتد المهرجان في الفتـرة من اول مارس ولغاية السابع والعشرين منه وفق برنامج زمني تفصيلي يرد ادناه تسيير وتنظيم المهرجان » .

الهيئة العامة للاشراف/ الشيـخ احمد بن محمد القاسمـي رئيسـا ، الاستاذ محمد دياب الموسى ، الاستاذ عبيد القصير ، الاستـاذ عبدالـرزاق الهاجري ، الاستاذ ماجد ابوشليبـي اعضاء ، د. يوسف عايدابي مقررا .

السكرتاريـة/ الادارة والتنظيـم/ الاعلام والاستقبال .

□ مسائل تنظيمية :

ـ لجنة اختيـار الاعمـال الفنيـة للمعرض .

ـ لجنة تجهيز المعرض .

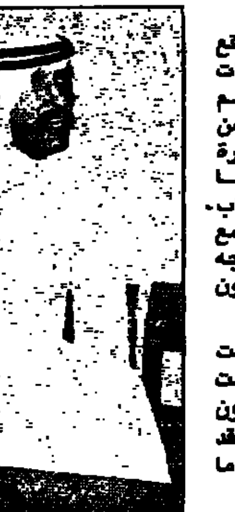
ـ تجهيز دليل المشاركين وقائمـة اسعار الاعمال .

ـ لجنـة اقتنـاء بعض الاعمـال للدائرة الثقافيـة ، نوري الـراوي ، صادق قمشي ، د. يوسف عايدابي .

ـ لفت انتبـاه بعض المؤسسـات والشركات والجهات الرسمية لاقتناء بعض الاعمال .

ـ توثيق ، تصوير تلفزيوني ، صور ملونة ، ابيض واسود ، شرائح ملونة .





● محمد عبدالله
عضو لجنة المهرجان

ـ شهادات تقديرية وهدايا رمزية ، الضيوف ، هدايا رمزية .

٢ ـ الكاريكاتير/

المكان : مركز اكسبو الشارقة .

الزمـــان : الخميس ١ مارس ـ الجمعة ١٦ مارس ١٩٨٤م

المشاركون : الفنانـون العاملـون بالصحافة المحلية والهواة لمن يتقدم

ضيـــوف : ناجـــي العلي « فلسطيني » .

ندوات : يتفق عليها فيما بعد .

□ مسائل تنظيمية /

ـ لجنة اختيار الاعمال المشاركة في المعرض .

ـ لجنة تجهيز المعرض .

٣ ـ الصور الفوتوغرافية /

المكان ٨ مركز اكسبو الشارقة .

الزمـــان : الخميس ١ مارس ـ الجمعة ١٦ مارس ١٩٨٤م .

المشاركون : الفنانـون العاملـون بالصحافة المحلية والهواة والمحترفون ممن يتقدم .

مسائل تنظيمية/

ـ لجنة اختيار الاعمال المشاركة في المعـرض/ اكرم هلال ، عثمـان عبدالودود ، وليد قدوره ، اسماعيـل قيلي .

ـ لجنة تجهيز المعرض .

ـ قائمة اسعار الاعمال .

ـ تجهيز دليل المشاركين .

٤ ـ الطوابع البريدية :

المكان : مركز اكسبو الشارقة .

الزمـــان : الخميس ١ مارس ـ الجمعة ١٦ مارس ١٩٨٤م .

المشـــاركون وزارة المواصـلات بالدولة ـ شركة خاصة .

□ مسائل تنظيمية :

ـ تجهيز المعرض .

ـ تجهيز دليل وقوائم اسعـار ان توفرت .

٥ ـ الصناعات اليدوية التقليدية .

المكان : مركز اكسبو الشارقة .

الزمـــان : الخميس اول مارس ـ الجمعة ١٦ مارس ١٩٨٤م .

المشـــاركون : مراكز التنميـــة الاجتماعية بالدولة .

□ مسائل تنظيمية :

ـ دليل المراكز المشاركة .

تجهيز المعرض .

٦ ـ مهرجان الشعر العربي .

المكان : قاعة افريقيا بالشارقة .

الزمان : النصف الثاني من مارس ١٩٨٤م .

المشـاركون : شعـراء محليـون/ شعـراء عرب متواجـدون بالدولـة ، شعراء عرب ضيوف ..

مقترحات اسماء/ خليفة الوقيان ـ سعـاد الصبـاح ـ محمـد مهـدي الجواهري ـ د. عبدالعزيز المقالح .

ندوة/ يتفق عليها فيما بعد .

□ مسائل تنظيمية :

ـ تحديد المشاركين من الشعـراء الضيوف « اجراءات واقامة .. الخ » .

٧ ـ تكريم رواد الشعر النبطي/

المكان : قاعة افريقيا بالشارقة .

الزمان : النصف الثاني من مارس ١٩٨٤

المشاركون : الشعراء المكرمون .

ضيوف : الشاعر البحريني ابراهيم العريض .

□ مسائل تنظيمية :

ـ لجنة الاختيار رواد التكريم .

عدد الشعراء « ١٠ » شعراء .

جوائز التكريم : ٢٥ الف درهـم ، ميدالية ، شهادة تقدير .

كتيب المكرمين لهذا العام ولمهرجان التكريم الاول « ١٢ شاعرا » .

مسابقـــة الشعـــر الفصيـــح والشعبي /

المكان : قاعة افريقيا بالشارقة .

الزمان : مع التكريم .

المشاركون : الفائزون في المسابقة .

□ مسائل تنظيمية /

ـ لجنة مسابقة الشعر/

ـ جوائز المسابقة « ٣ » فائزون لكل واحد منهم « ٥ » الاف درهم ، شهادة تقدير .

٨ ـ الاغنية المحلية :

المكان : اكسبو الشارقة .

الزمان : يحدد الموعد .

المشاركون : الفنانون المحليون .

□ مسائل تنظيمية :

ـ فرقة الاذاعة والتلفزيون .

ـ محاولة تجميع اغنيـة عربيـة خليجية محلية .

٩ الفنون الشعبية :

المكان : كورنيش البحيرة/ اكسبو الشارقة .

الزمان : الجمعة ٢ مارس ١٩٨٤م ، الجمعة ٩ مارس ١٩٨٤ ، الجمعة ١٦ مارس ١٩٨٤ : كورنيش البحيـرة الخميس ١ مارس ١٩٨٤ « اكسبو » .

المشاركون : فرقة النادي البحري ـ فرقة جمعية الفنون الشعبية ومسرح خالد ـ فرقة الفنون الشعبية والمسرح خورفكان ـ فرقة الفنـون الشعبيـة والمسرح كلبا .

□ مسائل تنظيمية :

ـ مكافاة رمزية .

ـ تنظيم تسجيل سمعي بصري .

١٠ ـ مسابقة افضل عرض مسرحي :

مـكان العـروض : قاعةافريقيـا ومسرح خالد .

الزمـــان : الخميس ٢٢ مارس ـ الثلاثاء ٢٧ مارس ١٩٨٤م .

المشـــاركون : الفـرق المسرحيـة المشهرة بالدولة التي لها عروض على شرف اليوم العالمي للمسرح .

ضيـــوف : فنانـــون مسرحيـــون متواجدون بالدولة لاعمال فنية .

□ مسائل تنظيمية :

ـ لجنة لاختيار افضل عمل .

ـ دليل العروض والفرق المشاركة .

ـ تحديد العروض على المسرحين .

ـ جائزة المسابقة الـف درهـم ، ميدالية . شهادات تقدير .

ـ الجهات المشاركة في احتفال اليوم العالمي بالمسرح .

ـ امكانيـة العـرض المرحـــي بالمسرحين .

ـ لجنـــة التنظيـــم للعـــروض المسرحية .

ـ امكانية ندوة مسرحية .

١١ ـ مسابقة سباق التجديف :

ينظمه النادي البحري بالشارقة .

المكان : بحيرة خالد بالشارقة .

الزمان : الجمعة ٢ مارس ١٩٨٤ ، الجمعة ٩ مارس ١٩٨٤ ، الجمعة ١٦ مارس ١٩٨٤م .

المشـــاركون : اعضـــاء النـــادي البحري بالشارقة .

□ مسائل تنظيمية :

ـ تنسيق العروض الشعبيـة مع سباق التجديف .

ـ التنظيم ومنصة الزوار في النادي البحري .

ـ جائزة تقريبية بعدد الاشخاص لكل مشارك .

ـ جائزة كبيرة للفائز .

عبدالكريم في اذاعة وتليفزيون البحريـن



□ عبدالكريم علي □

بعد مهمة عمل فنية قدم من البحريـن المطـرب عبدالكريـم علي .. سجل فيها للتليفزيـون اربـع اغـان وللاذاعـة ست اغـــان .. وغالبيتهـــا من الحانه .. انس اللي فات كلمات محمد شمعون ، حرام الظلـم كلمات عبدالله الخالد ، عهود الحب كلمات طلال سكلـوع ، على بساط الهوى الوردي كلمات جواد الشيخ والحان عبدالرحمن الحمد ، ياساريـه فولكلـور ، واغنم زمانك فولكلور .

ويتوقع ان تطلع للجمهور عبر تليفزيون واذاعة البحريـن في الاسابيع القادمة ..

اهلا بعودة عبدالكريم .

○ تصحيـح ○

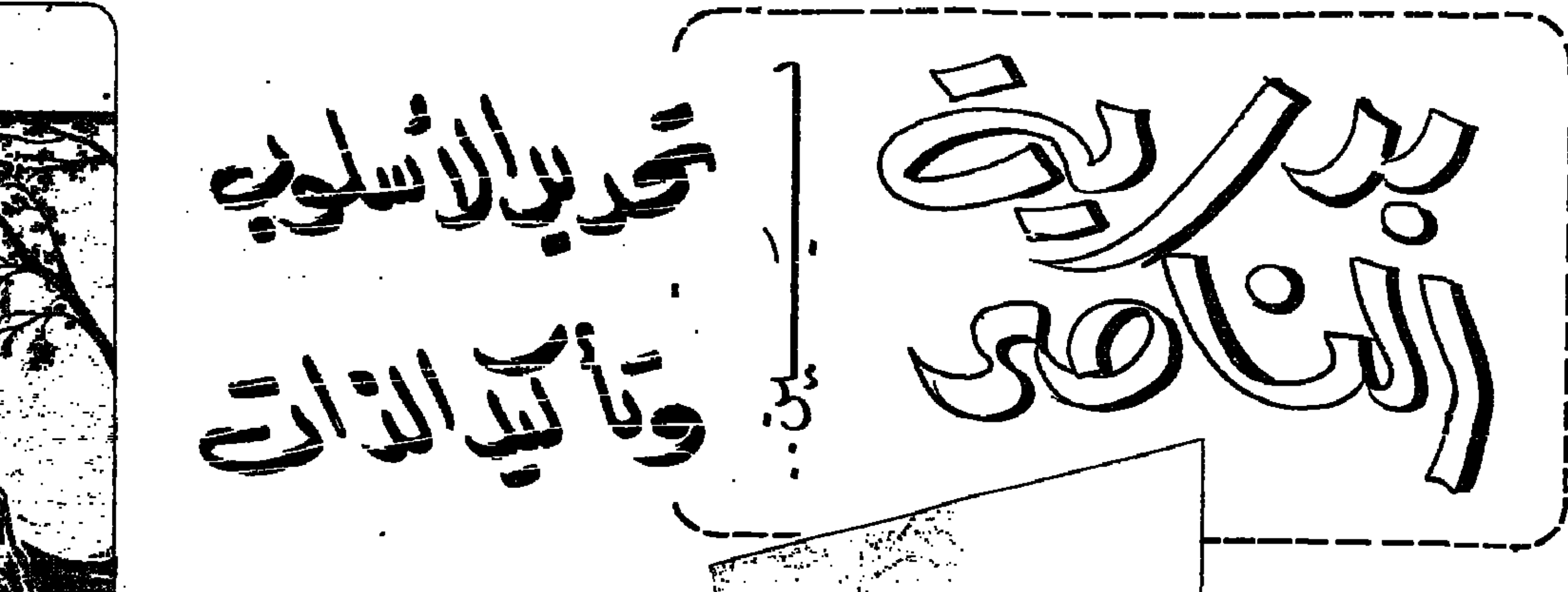
❊ في عدد الخميس الماضي نشرنـا خبـراً تحـت عنـوان (عبدالعزيز عبدالقادر اكثر من نشيد للوطن والعلم والعمـل) وصحة الخبر ان النشيد الوطني كتبه مصطفى مشعل من مدرسة انس بن مالك بالخفجي وليس الدكتور ابو عالي وذلك ضمن مسابقة للتأليف اشتركت بها عدة مدارس بتوجيهات د. سعيد عطيه أبو عالي مدير عام التعليم بالمنطقـة الشرقيـة فازت في المسابقة مدرسة أنس بن مالك بالخفجي .

عـذراً للخطـأ الـوارد او للالتباس الحاصل في الخبر .. وشكراً .

جـولات لفرقـة دارين في الاحسـاء

الساعة الرابعة من عصر يوم الخميس الفائت ، زارت فرقة دارين للفون الشعبية منطقة الاحساء من ضمن الزيارات الفنيـة والوديـة المتبادلة ، وكان في استقبالهم مدير جمعية الثقافة والفنون بالاحسـاء عمر العبيدي وفرقة الطرف للفنون الشعبية ، وقد احيت فرقة دارين حفلة سمر بجانب فرقة الطرف .. وفي نهاية الحفل قدمت فرقة دارين بعض الاصوات الشعبية الشابـه والتـي تفاعـل معهـا جمهـــور الحاضرين .

اما يوم الجمعة فقد قامت فرقة دارين بجولة لمنطقة الاحساء شملت مشتل وزارة الزراعـة ـ مشروع حجز الرمـال ـ جبل القارة ـ عين نجم ـ وقد استمتعت الفرقة بهذه الزيارة القصيرة التـي استمـرت يومين .



بداية قوية واستمرارية متعجلة.. لماذا؟

لاشك ان الفن التشكيلي اخذ يسير خطوات متقدمة برعاية جهات الاختصاص التي استطاعت خلال فترة وجيزة من المساهمة الفعلية في تقدم الحركة التشكيلية في بلادنا.

فبالاضافة للشاب اخذت الفتاة طريقها في تاكيد وجودها على الساحة التشكيلية بالمملكة فنراهن في مختلف مناطق المملكة يحاولن ويبحثن لتاكيد وجودهن.

والمنطقة الشرقية تزخر بالعديد من المواهب الفنية الشابة من الفتيات اللاتي اعتمدن على انفسهن في تطوير قدراتهن وان تطلب ذلك وقتا وجهدا اكبر .. فتاكدت بدرية الناصر التي تعيش بصدق لحظات الفرح والحزن في مجتمعها ومحيطها مما انعكس ذلك على نتاجها وابداعاتها السابقة التي ميزها عن باقي الفنانات اضافة لخصوصيتها وتفردها في النمط الذي يميزها وتضيف الفنانة بدرية على لوحتها خصوصية او مسحة حزينة نلحظها حتى في وجوهها الفرحة اللاهية بالحديث او ببعض اللعبات التي بدت تأخذ طريق النسيان

وفي اعمال اخرى لاحقة لبدرية نرى تاكيدا على الجوانب والقضايا الحياتية والمعيشية الاخرى مما حدا بها لتغيير الاسلوب الذي تمكنت منه الى اخر مسار .. التي تبحث وتجرب لتؤكد قدرتها على السيطرة عليها واذا لحظنا في ذلك الاسلوب الوانها الصريحة التي يشغل ميزتها الاصفر احيانا كثيرة نلحظ قلقا وربكة في فكر الفنانة لتاكيد الشخصية المتميزة بذلك النهج الذي مازال البحث فيه مستمرا الا ان هناك نقاطا اساسية

لان من الاخذ بها لتاكيد ذلك النهج الا وهي الاهتمام بانسجامية الالوان وترابطها .. والقدرة على حبكة الموضوع في اطار وحيز يمكن لعين المشاهد ان تعيه وتدركه دونما استطراد ومبالغة في استخدام العناصر التي تأتي في بعض الاحيان ثانوية.

وتستطرد بدرية في طرح مواضيعها ذات الالوان الوهاجة مما يؤكد كلامنا عن قضايا لعل الفنانة نفسها ادرى بها وهي ذات التأثير الاكبر في الالتفات للالوان الحارة والصارخة حيث ظهرت الناحية النفسية من خلال استخدامها بالته معينة.

والحديث عن اي فنان كان لايمكن به ان تغير من وجهة نظر المعطى حول ذاتيته الادائية الا ان هناك نقاطا لابد وان يعلم بها الفنان ذاته كي تكتمل الصورة التي يبحث عن كمالها فلابد من ان نوضح ان وجوب استخدام الالوان بعناية ودراسة اكثر وضوحا فالالوان في العمل الواحد الا ان فنانتنا تغفله احيانا كثيرة وربما يكون استخدامها له ركيكا لذا فالعناية بالتئام جروح اللوحة يقترن بعده امور تقنية خاصة تتأكد لدى الفنان وهذا مالا نلحظه في اكثر

اعمال بدرية ومع ذلك فاننا لانطلب منها مستحيلا بقدر ما نؤكد على اهمية التجربة بالاستمرار والمشاركة لان فنانتنا كانت في فترة ما احد العطاءات والقدرات الفنية الا اننا في هذه الفترة لانرى لها سوى مشاركات معدودة على الاصابع وليس بالمستوى الذي عرفت به من خلال اعمالها السابقة

اذن فوجوب البحث ضرورة لتتكامل عناصر نجاح اللوحة التي نرتأي مشاهدتها متكاملة من ناحية اخرى.

تأتي خطوطها الغليظة لتؤكد عناصر عملها حيث نراه يتغير بالوان داكنة غالبا الاسود والبني واذا كانت غلظة تلك الخطوط لتاكيد الجانب الذاتي فرضا فان سلاسة خطوطها ورقتها في لوحاتها السابقة قد اكدت الغلاظة الاخيرة نسيان تلك الرؤية والسلاسة الخطية واكدت الحالات الذاتية للفنان من قوة وصرامة يظهر بطريقة غير مباشرة لايحسها المؤدي ذاته بل منطلقا ذاتيا لاشعوريا تحدده الحالة النفسية لحظات الاداء.

عبدالرحمن السليمان

مجسمات جمالية في نجران واخرى لاحقة

□ مكي محمود

□ اشراقة شمس

□ سيوف المجد

نجران — حسين بالحارث:

ضمن الاهتمام في تجميل المدينة السعودية وتجاوبا مع ذوي الاختصاص والمعرفة بذلك المجال فقد انتهى العمل مؤخرا من (مجسمين جماليين) اخذا مكانيهما في الشارع العام (بنجران) وقد حمل الاول منهما مسمى (سيوف المجد) وقد غلب على شكله البناء الهندسي .. واحتل ذلك المجسم ارضا امام مركز التدريب المهني .. اما الاخر فقد سمي بـ (اشراقة شمس) وتكون من خمس قوائم انبوبية اعتلى رؤوسها خمس دوائر باحجام مختلفة وقد انطلق من كل دائرة شعاع مادي باستخدام انابيب مختلفة المساحات وقد احتل هذا المجسم مكانا في مفرق شرورة — المطار.

ويعد هذان المجسمان اول مانصبا في نجران باستثناء نافورة الجبل المخروطي التي تقع في وسط المدينة الفيصلية.

قام بتصميم المجسمين والاشراف على تنفيذهما الفنان مكي محمود محمد سالم الذي قدم مجسمات اخرى في عدة مدن بالمملكة وقد فاز الفنان في مسابقة اقامتها امانة مكة المكرمة بالجائزة الثانية عن تصميم ثلاث مجسمات هي (لفظ الجلالة) و(نخلة السلام) و(لوحة العدالة) ..

وقد صرح مكي محمود لـ (الحواس الثلاث) بانه قرر تحديد فترة اقامته بنجران بعد ان طلب منه عمل مجسمين اخرين هما (الخنجر) و(السنابس الخضراء) كما ان هناك للفنان مجسمات اخرى للفظ الجلالة وكرة قدم .. واشكال هندسية مختلفة ونافورة نخيل وماتزال الاخيرة تحت الدراسة.

عن مشاريعه القادمة يقوم باتصالات لتقديم اعماله في مناطق المملكة الاخرى علما بان للمذكور مشاركات في معارض رعاية الشباب التي تقام داخليا.

بقايا نغم

عباقرة العالم لايعتزلون

★ كثيرا ما نقرأ عبر الصحف والمجلات عن اخبار بعض الفنانين والملحنين وايضا اخبار الرياضيين في مختلف الالعاب الرياضية وما نقرأه في غالب الاوقات هو اعتزال هذا او ذاك كان في الساحة الفنية .. او الساحة الرياضية .. وعندما نريد التاكيد فيما قدمه هذا المعتزل او ذاك نجده يقول بانه قد قدم الكثير وانه لم يعد قادرا على الاستمرار خاصة وان استطاع الوصول الى المستوى المرموق الذي يحافظ على مكانته .. وعندما نكرر السؤال ونسأله عن العمر نرى انه لم يتجاوز الاربعين بالكثير .. ونظرة الى مشاهير العالم من عباقرة وموسيقيين ورياضيين نجدهم انهم حققوا شيئا لمجتمعهم .. فالبعض منهم يتجاوز عمره الثمانين والتسعين من الاعوام ولكنه مازال يقدم لمجتمعه كل مايستطيع عليه .. طالما انه يستطيع على ذلك.

وفي الدول الاوروبية نجد ان الحياة تستمر بهؤلاء ويظل مبدأ التكريم والاحتفال به قائما لان في ذلك استمرار لعطائه بعكس مانعيشه في دولنا العربية التي لاتعطي للمبتكر والمبدع اي اهمية لانها لا تنظر الى ماسيقدمه لمجتمعه بقدر ما تنظر الى ماسيكون عليه .. ومدى تأثيره.

ولننظر معا الى عازف الجيتار الاسباني العالمي (اندريس سيغوبيا) الذي دخل في العشر السنوات بعد التسعين ومازال في كامل قواه بل ويواصل اقامة الحفلات الموسيقية بحيوية رائعة .. وقد احتفل بعيد ميلاده في نهاية العام الماضي ١٩٨٣م وقد انعم من ملك اسبانيا بلقب ماركيزدي سالوبرينيا .. والموسيقار سيغوبيا حاصل على الدكتوراه الفخرية من جامعة لوس انجليوس واكسفورد وقلوس .. كما منح الموسيقار شهادات دكتوراه من عشر جامعات من جامعات دول العالم.

والموسيقار سيغوبيا هو احد عباقرة اسبانيا ومن مشاهيرها الذين تألقوا في فنون الموسيقى والفنون التشكيلية في دول العالم وهو من محافظة جيان ولد في ٢١ فبراير ١٨٩٣م .. وكانت اولى حفلاته الموسيقية التي اقامها في ١٩٠٩م بمدينة غرناطة.

قيثارة

اعطني حريتي اطلق يديا
انني اعطيت ما استبقيت شيئا

جميل سعيد محسن

عادل إمام يسقط ويا ليت بعضهم يتعظ

□ عادل امام　□ خليل اسماعيل

عادل امام فنان مبدع ومحبوب ونتابع اعماله ونقبل عليها بشغف ربما تكون لاسباب خفة ظله او جودة عمله لكن في الاونة الاخيرة لاحظت ولاحظ الكثير معي ان عادل امام خرج من اعمال الكيف الى اعمال الكم

ونجد ذلك في افلامه الاخيرة كعنتر شايل سيفه . المتسول . درب الهوى . وخمسة باب . وغيرها والتي قام بها هذا الفنان رغم ضعف مستواها وردائتها من النواحي الاجتماعية والاخلاقية.

واذا كان المخرج عاوز كدا فان المشاهدين والجمهور مش عاوز كده . ان كانت احدى الفنانات (نادية الجندي) قد مثلت هذه الافلام بانها التي تقبل عليها الجمهور (افلام شباك) وهذا يدل دلالة واضحة بان هؤلاء الممثلين والمنتجين يهمهم بالدرجة الاولى الربح المادي البحت ولو باعوا اخلاقياتهم في سبيل (الفلوس) مما جعلهم يتناسون الدور المنوط بهم وهو التوجيه والارشاد خاصة انهم يتعاملون مع عامة الناس من خلال وسائل الاعلام سواء كانت سينما او مسرح او تلفزيون او غيرها.

ومن هذا اعتبر ان عادل امام قد سقط بسبب هذه الاعمال الهابطة فنيا واخلاقيا في المقابل كسب ماديا و(عند الفلوس تعمى النفوس)

خليل اسماعيل كان صريحا جدا في برنامج تحت الاضواء فكان يتحدث باسلوبه وطريقته العادية دون تكلف او تصنع . ياليت بعضهم يتعظ.

معجب الدوسري

□ ابوبكر عزت

حـــول مسلسل وتفضلوا بقبول الحب

احسن التليفزيون السعودي صنعا واجاد الاختيار حين عرض مسلسل (وتفضلوا بقبول الحب) وهو نوع من الكوميديا الراقية التي تتناول مشاكل المجتمع في قالب كوميدي نظيف يبعد عن الاسفاف والابتذال والتهريج الذي الفناه في كثير من المسلسلات المشابهة.

وموضوع المسلسل مطروق في كثير من الافلام المصرية القديمة، الا ان المعالجة الدرامية المحبوكة والتي اعدتها السيدة كوثر هيكل التي تعد من انضج كتاب الدراما الراقية في مصر جعل من هذا المسلسل موضوعا حيويا وجذابا حتى حظي بانتباه ومتابعة الكثير من المشاهدين.

والفكرة الرئيسية التي تقوم عليها احداث المسلسل تصور ذلك النوع من الشباب الذي يحمل شبكته على كتفه ويجوب الشوارع والنوادي يبحث عن فتاة يتسلى بها ويوهمها بحبه ورغبته في الزواج منها ، الى ان يوقعها في شباكه ، ثم يمضي مرة اخرى في طريقه للبحث عن صيد اخر او فريسة اخرى .. وهكذا تمضي حياته فارغة تافهة بلا مضمون نظيف ولا قيم سامية .. الى ان يصادف فريسة يقظة حذرة ويوقعه حظه العاثر في شباكها ، وينطبق عليه المثل القائل :

تيجي تصيده يصيدك ..

فيتزوج من هذه الفتاة الماهرة ويبدأ في الاستقرار وبناء اسرة وممارسة حياة طبيعية ولعب دورة في المجتمع .. كما يتعرض المسلسل كذلك الى الدور السلبي والهدام لبعض الحموات ، وكيف ان البعض منهن تسعين جاهدات الى فرض سيطرتهن على اسرة بناتهن المتزوجات وتتدخل في كل صغيرة وكبيرة في حياتهم بحجة الحفاظ على مصلحة ابنتها لكنها في واقع الامر تمارس نوعا من اثبات وجود غير مرغوب فيه.

وقد استطاعت المؤلفة ان تعرض كل هذه الافكار والمضامين في قالب كوميدي جذاب ، ونجحت من خلاله في الدخول الى قلب الاسرة (اسرة شريف وزوجته ناهد) وحماته وعرض مشاكلهم اليومية وخاصة مشكلة المواصلات المزمنة في القاهرة ومشكلة حضانة الطفل التي تصادف الزوجة العاملة واسلوب الزوجين في محاولة التغلب على هذه المشاكل ، ومايحدث من مفارقات مضحكه سواء في البيت او العمل او النادي.

وقد نجح ابوبكر عزت وهو في الواقع متزوج من السيدة (كوثر هيكل) في تجسيد دور الزوج والحبيب الصادق الولهان ..

كما اجادت السيدة اسعاد يونس التعبير عن دور الزوجة السانجة (النكـــدة) في بعض الاحيان والمحبة لزوجها ، والتي تغفر له هفواته وكـــذبه وحيله ومكره ، هادفة الى ان تدعم اركان اسرتها لتستمر روابط الزوجية.

كما كانت (ليلى علوي) ضيفة لطيفة ظريفة خفيفة الظل على قلوب المشاهدين وحملت سلام بين الزوجين (شريف وناهد) وان كان الدور الذي رسمته المؤلفة لها — كفتاة متحررة — تعيش في القاهرة وحدها بينما اسرتها تعيش في الاسكندرية ، فتقبل الاقامة عند اسرة غريبة عنها واسرة شريف ورغم المفارقة التي اوجدتها ظروف هذه الاقامة وتقديم المؤلفة المبرر من وجهة نظر اسرة (شريف) الا ان قبولها كفتاة لهذا الوضع ، كان فيه خروجها على التقاليد المألوفة والمتعارف عليها في مجتمعنا العربي وربما كانت هذه الفقرة من الاحداث هي السلبية الوحيدة في هذا المسلسل الظريف ..

اما عن دور الحماة فقد كان من احسن ادوار هذا المسلسل فقد اولته المؤلفة عنايتها واعطته المساحة التي يستحقها من رقعة الاحداث فجاء متكـــاملا وادى الغرض منه ، وعكس لنا بصدق وواقعية الدور التي تلعبه — بجهل وحمق — بعض الحموات في حياة اسر بناتهن ، وكيف يؤدي هذا الدور في بعض الاحيان ، الى هدم هذه الاسر واختفاء بسمة الحب والامل في قلوب افرادها .. وقد ادت هذا الدور في اقتدار واستاذية — السيدة عايده عبدالعزيز وكانت بصماتها واضحة على احداث المسلسل لما كان له اكبر الاثر في وضوح مضمونه وفكرته ونفاذهما الى قلوب المشاهدين.

وقد حرص المخرج على ان يكون ايقاع الاحداث سريعا ومثلا حقا ليتفق وطابع المسلسل .. ومن هنا فقد لجأ الى القطع السريع في ربط مشاهد المسلسل وساعده على تلك الحرفية والمهارة الفائقة التي تتمتع بها كاتبة السيناريو واسلوبها الذكي القائم على اعداد المشاهد القصيرة والجمل الحوارية الصادقة واللاذعة في نفس الوقت.

كما اجاد المصور اختيار الزوايا والكـــادرات التي تتمشى وطبيعة المسلسل وابتعد عن اللقطات العامة واكثر من اللقطات المتوسطة.

وفي النهاية فقد سعدنا بهذا المسلسل وذكر البعض منا بجانب من شقاوة الشباب التي راها في شخصية (المهندس شريف) وتمنى البعض لو انه صنع ما صنعه (شريف) وادعى البعض انه لم ولن يكون صورة منه.

وهكذا الكوميديا الراقية تنبع من ارض الواقع ويعكس ابطالها صورا من حياتنا اليومية.

وختاما تفضلوا بقبول الحب.

رمضان رمضان متولي

ضاع النص والإخراج وبقي الأداء!

● في الوقت الضائع لفرقة الإتفاق ●



اسم المسرحية : في الوقت الضائع
تأليف : محفوظ المنسف
فرقة : شباب نادي الاتفاق
اخراج : حمد العثمان
القاعة : المعهد الصناعي بالدمام
تاريخ العرض : الاربعاء ١/٢/١٩٨٤م

انطباع : سليمان ابا حسين

المنسف يبحث عن الترابط والعثمان يطارد عنصر الفرجة

من المعروف عن العملية المسرحية بالمنطقة الشرقية احتفاظها بشكليات ومضامين طروحاتها المختلفة فمن الاحساء الى الدمام وفرقة الجمعية ، كذلك احتوائها على عناصر جيدة من المتمسرحين ..

اما الشيء المؤكد لاغلب المسارح المدرسية وفرق الاندية انفصالها عن مسرح (المعقول) وهذا ادنى مستو تصل اليه ، واحتجاب الرؤية الصادقة لواقع مسرح مدرسي ـ فرقة نادي .

الواقع مؤلم جدا لبناء قاعدة مسرحية سليمة وحتى خلق جيل مسرحي وجمهور واع لاهمية المسرح .

واعتقد لو كان الاستاذ اسماعيل سماوي الموجه المسرحي لمدراس الشرقية علم ٩٨هـ متواجدا في هذا المكان لوافقنا على مانقوله .

فالمسرح المدرسي او النادي لاينفصل عن بناء القاعدة المسرحية وهذا ما تدركه اغلب مسارح منطقة الخليج .





[اطروحة العمل]

ليس بامكاننا فصل نص محفوظ المنسف عن المجتمع خلال معايشة درامية غير متكاملة لشخوص وادوات تتحرك امامنا باستمرار وتعيش بيننا .

هذا وطني مايخترب مهوب الطماطم اللي يحطونه بالثلاجة عشان يخيس .. تحدثت المسرحية عن اب له اخ وابناء ثلاثة ويمتلك مزرعة الابن الاكبر ابو خالد يحاول اقناع الاب لبيعها للالتحاق بركب الحضارة .. العم يوسف يوافقه .. الاب يدخل المستشفى الابن الاوسط محمد يكشف اوراق لعبة تأجير المزرعة ، الاب يخرج من المستشفى ويعرف الحقيقة ويتضح ان العم وراء ذلك لمصلحة الجميع (انا جيت في الوقت الضائع) ، تقريبا هذا ماطرحه مضمون العمل خلال نص المؤلف .

هنا لابد من وقفة كافية لمعالجة نص محفوظ المنسف الذي ابتعد عن ربط الجزيئات بالمضمون ، وقبلها رؤية النص الضعيفة فالبداية كانت جيدة للغاية في الفصل الاول ، الا ان غياب عملية التركيب جعلت موضوع الطرح او الاستنتاج محصورا بمجيء العم في الوقت الضائع وكفى .

كان من الاجدى على المؤلف استغلال اللوحة الثانية وهي كما تعني الانتقال الى (المدينة) الاستغلال الجيد وذلك بعملية الحوار عن حضارة الاحلام ـ مدينة المظاهر ـ كماليات العمائر والشوارع الزائفة وكيفية بعدها عن جيران المزرعة او القرية وانسانية الترابط والتآخي .

والله لو خيروني في ها الاغبرة والمزرعة لاخترها ،

اسقاطه جيدة ومتميزة استخدمها المؤلف لتكوين شخصية بيئة المزارع الاب ورفضه للمدنية الجامدة .

ولكن كم هي عدد الاسقاطات المباشرة .. نجدها ثلاث فقط طوال مدة المسرحية التي استمرت ١١٠ دقيقة ساعتين الا عشر دقائق .

اسقاطه اولى (طماط الثلاجة المستونر) .

اسقاطة ثانية (لو خيروني في ها الاغبرة) .

اسقاطة ثالثة اتجهة الى التقديرية المكررة اكثر من كونها اسقاطة نعالجه هنا في الوطن .

كان من الممكن توظيف الحوار لصالح العمل الفني بدلا من التطرق لاحاديث لا تخص موضوع الطرح والذي كان غائبا عن اكثر المشاهدين له ولم يتضح الا باللوحة الاخيرة هل نقول ان كوميديا التهريج طغت على كوميديا الموقف الصادق لشخوص المسرحية ؟

ام ان تركيب النص خلق هذا التخلخل في بناءه غير متكامل مما اعطى صورة تبعده عن الشكل المسرحي المرسوم له !!

حقيقة نتمنى ذلك .. لا لاننا بنفس الوقت لا نعتقده .

[امكانية الاخراج]

عنصر (الفرجة) افتقد تماما طوال الفصول الثلاثة من عرض المسرحية فلا فرجة دون موقف ولا موقف واضح دون فرجه وهذا مايجب ان يعرفه (حمد العثمان) مخرج المسرحية .

وقد يمثل النص اسهاما مباشرا في غياب عنصر الفرجة مما جعل الاخراج يختفي نوعا ما .

ناحية اخرى اتضحت من اداء الممثلين (الاداء الفردي) دون الرجوع الى الجماعية في الحركة المسرحية على الخشبة مما خلق تنوعا متغايرا من شخص الى الاخر ، مع الاعتقاد ان توزيع الادوار كان هامشيا كان من الممكن عكس شخصية الابن الاكبر ابو خالد واسنادها لشخصية العم والعكس في اسناد شخصية العم يوسف للابن الاكبر .

وكما هو معروف فان كل مؤد يكمل الاخر . وهذا ما افتقد في الشكل المسرحي لهذا العمل .

استخدام جيد وظفه حمد العثمان للاغنية (باعوا الزراعة .. باعوا الزراعة .. باعك ابو خالد ويا عمة .. ليتك تدري .

وذلك لانطباقها مع مشهد الحدث او كوميديا الموقف .

اما بالنسبة للمشاهد غير حيوية فهي كثيرة .. صامتة الا من حديث الجمهور وتعليقاته الكثيرة .

فقد قتلت عنصر الحركة الذي يختفي مابين لحظة واخرى ويخرج لنا بصورة فوضوية اتسمت بالصخب والخشونة الحركية واللفظ المبالغ به .

اما عن محاولة (كسر الحاجز) او الجدار الرابع فقد استخدمت دون قصد او حتى وعي متكامل لدورها .

ولنستعرض مواقف الكسر هذه ، في الفصل الثالث عندما اخذ الاب بعد خروجه من المستشفى اكل التمر ، ردا على الجمهور (الله ينعم عليك) .. ايضا في الفصل الثالث محاولة العم يوسف بعد تمزيق الورقة ورميها لجانب الجمهور مخاطبا اياهم .

وعلى وجه العموم فان المخرج حمد العثمان حاول خلق حركة لشخوص المسرحية وكذلك لمضمونها التقني والذي سنتعرض له بعد قليل .

[المؤثرات والمكملات]

المسرحية عرضت على مسرح المعهد الصناعي بالدمام والذي لاينسجم مع دور عرض المسرحية السليمة فالعمق مفقود والبعد كذلك .. ولكن هذا لايبرر تقديم اللوحة الخلفية بهذا الشكل الذي خلق حشرا متكاملا للعرض .

وعلى حسب ما شاهدناه فهناك مترين طولا بعد الخلفية استخدمت كممر .

الاضاءة لظروف التجهيز الناقص بمسرح المعهد لانستطيع التحدث عنها ولكن كان من الافضل استخراج الاضاءة والظلية .. كأبسط الامور المتعارف عليها في العملية المسرحية او حتى استخدام (النيون) لكسر تقليدية الاضاءة في الفصول الثلاثة وبالخصوص اول العرض عند دخول ابو خالد والابن الاوسط محمد .

امام من ناحية الديكور فقد ابدع به مشاري الوسمي ومحفوظ المنسف بخلق لوحة الفصل الاول الذي اتاح حرية الحركة في هذا الفصل من خلال استخدام مكعبات الصناديق واطوال الشجيرات .

اما في الفصل الثاني والثالث فقد كان عبارة عن مكملات اعاقت حرية الحركة مع ملاحظة اسقاط (المزهرية) بشكل خاطيء جدا اما عن المؤثرات الصوتية ، لم تستغل بتوظيف المشاهد خاصة بالمشهد الثالث في عملية دخول وخروج المشاركين .

وقد اعطى المكياج دوره كاملا في الفصل الاول (المزرعة) وتخلى عن وظيفته بالفصل الثاني والثالث والذي لم يكن له داع .

[الاداء]

مما لاشك فيه تفوق الاداء على النص والاخراج ويعاب عليه الاداء الفردي والبعيد عن مكملات الشكل الجماعي .

لم يستطع احد الممثلين من لفت نظر المشاهد ماعدا محفوظ المنسف بدور الاب ، اضافة الى فهد يعقوب الريس الذي يملك امكانية يجب استغلالها جيدا .

[اخيرا]

هذه انطباعات مختصرة عن مسرحية (في الوقت الضائع) لفرقة نادي الاتفاق بالدمام والتي عرضت مساء الاربعاء الماضي وارجو ان لاتفسر في غير محلها ، فنحن لانمارس الكتابة في رؤوس العميان كما يقال في العادة ، بل العكس انتم اكثر من جيل وعي لدور المسرح ، والبداية تكمن فيكم ومنكم .

تحية لمحفوظ المنسق
وتحية لحمد العثمان
والف تحية لجميع الممثلين والفنيين .

أشياء عن المسرح

اعداد عبدالناصر الزاير

علاقة الممثل بالمتفرج

فيما سبق من الحلقات السابقة تطرقنا الى الممثل وهو الواسطة في نقل افكار المؤلف بالشخصية التي يمثلها الى المتفرج .. لذلك على الممثل مساعدة المخرج في ايجاد كل وسائل الاتصال لخلق هذه العلاقة .

المتفرج لايجيء الى المسرح الا ليرى الممثل وهو ليتحرك ويتكلم امامه ويجد شخصية معينة لها ابعادها الواضحة التي استقاها من النص او من توجيهات المخرج او من خياله وتصوره الخاص .

نجد ان طبيعة المواجهة تغيرت وتطورت بين المتفرج والممثل عبر العصور تبعا لطبيعة الفترة التي عاشتها الفنون المسرحية ومتطلباتها ومضامين اشكال النصوص المسرحية وطرق العرض المسرحي .

ظلت المواجهة بين الممثل والمتفرج ولفترة طويلة مواجهة مباشرة لم يكن هناك حاجز يفصل بين الاثنين وهذا ماكان سائدا في فترة المسرح الكلاسيكي القديم (الاعريقي الروماني) في العصور الوسطى وعصر النهضة والفترة الكلاسيكية الحديثة والفترة الاليزابيثية لم يظهر مصطلح (الحاجز الوهمي) الا في اواخر القرن التاسع عشر ..

واوائل القرن العشرين كما اسلفنا وتحدد هذه الظاهرة من وضعيات وقوف وجلوس الممثل في المسرح .

وللحديث بقية وشرح في الحلقات القادمة

الفنان المصري سعيد صالح

ظاهرة الخروج على النص بسبب الموضوعات المستهلكة!

النكتة لها لسان طويل ليسخر من كل شيء!

●●●●

عادل امام هو الفنان الوحيد الذي يضحكني

القاهرة مكتب اليوم عبدالمنعم فوزي :

نجم فكاهي .. كان ابوه يشجعه وهو تلميذ على التمثيل وتطور الابن واحترف التمثيل في فرق الهواة ..

بدا بالادوار الصغيرة .. واشتهر بادوار الريفي الفهلوي احيانا والساذج في اغلب الاحيان ..

الفنان المصري سعيد صالح الطبيعي في ادائه وانفعالاته .. وصاحب الشخصية المميزة في كل عمل يشترك فيه .. استطاع ان يحقق وجوده الفني ككوميدي . لامع .. واصبحت له شهرة واسعة عند الجماهير .. واستطاع ان يصعد سلم النجاح من اول درجاته خطوة .. خطوة .. الى ان اصبح اسمه في مقدمة ممثلي الكوميديا احيل في مارس الماضي للمحاكمة بتهمة الخروج على النص في مسرحية (لعبة اسمها الفلوس) وتم التحفظ عليه لمدة اسبوع في مايو الماضي .. وتحولت التهمة الى قضية لمناقشة دور الفن والفنان ومسئوليته ..ودور الرقابة .. ومازال التحقيق مستمرا .. وذهنا الى سعيد صالح لنجري معه هذا الحديث ..

اسمك الصحيح .. فايق عبدربه .. الشهير بسعيد صالح .. الحالة الاجتماعية متزوج وعندي ماشاء الله (هند) وفي منتهى السمن والعسل .. مع زوجتي بالرغم من مرور سنوات على زواجنا .

* هل صحيح ان الزواج يكتم انفاس الفنان ؟

ـ ابدا .. وهناك الكثير من الزيجات الفنية مازالت تعيش كما (البسبوسة) واحلى من الحلاوة .. والفنان (الحليوة) هو وحده الذي يخاف من الزواج لاعتقاده بان الزواج سيسبب هروب البنات المعجبات منه .

* الفتيات الحسنوات ليس هم وحدهم جمهورك لانك فنان مش (حليوه) من هو جمهورك ؟

ـ جمهوري هو كل الشعب المصري والعربي جلاليب وبيجامات وملايات لف واسموكن تلاقي !! وعن ضواحي الزمالك وجاردن سيتي والطنبلي وباب البحر وعزبة الصفيح تلاقي عندنا الناس اصناف .. الصنف (المرتاح) والصنف اللي بيدخل جميعة علشان يقبضها ويتفرج علينا .

[انا فلاح]

* ماهي حكاية القبض عليك والضجة التي ثارت حول خروجك على النص ؟

ـ انا لم اخرج على النص ولم يصدر مني اي كلام قد يسيء الى جمهوري انا فلاح من الدقي ايام كانت كلها مزارع وحدائق .. ولم يصادفني في حياتي ايام كالتي مرت بي !! وكانت اول مرة ادخل فيها مبنى الشرطة .

* لكن ماهو الموضوع الذي اثار رجال الرقابة ، ودفعهم لتقديمك الى المحاكمة ؟

ـ الصحافة ياسيدي .. مجلة كتبت في حوارها عن المسرحية تقول صاحبنا اصطاد سمان حورها رجال الرقابة في التحقيق الى اصطاد (نسوان) وهذه الكلمة لم تات على لساني ابدا .

* ما رايك في ظاهرة الخروج على النص في الكثير من المسرحيات المعروضة حاليا ؟

ـ ان الممثل يضطر احيانا الى الخروج عن النص ، المكتوب لا لشيء الا لتقوية النص فالمفروض في النص ان يكون نصا محترما يعالج في سهولة ويسر مشكلة اجتماعية او انسانية بطريقة كوميدية يجتمع فيها الضحك والهدف في نفس الوقت .. وهذا يساعد الفنان على ان يتفرغ تماما للاداء الكوميدي فقط موصلا كل مايريده المؤلف للجمهور !! والحقيقة شيء اخر ويعد لحظة صمت .. يقول سعيد صالح النصوص التي تقدم لنا معظمها للاسف مستهلكة ومعادة .. كما ان كثيرا منها يكون مقتبسا وبعيدا عن التركيبة المصرية وليس بها اي مواقف مضحكة والضحك هنا هدف كبير للعمل الكوميدي .. ومن غيره يفشل العمل ، ويتراجع الناس عنه .. ويتساءل سعيد صالح .. ماذا افعل امام عمل يكون خاليا من مواقف كوميدية .. ويكون خاليا ايضا من النكت الضاحكة اذن لابد للممثل ان يبحث عن خلق بعض المواقف الضاحكة التي تكمل النص التي يتقدم بها حتى تضمن نجاحه واستمراره ، وايضا تضمن استمرار العمل لنا فهذا اكل عيشنا جميعا .. وفي رايي انه لاعيب على الاطلاق ان يخرج الممثل احيانا ويقدر معقول ليقوي النص ببعض المواقف من عنده ، وهذا ليس عيبا في الممثل بقدر ماهو عيب في النص اننا نريد للممثل الكوميدي ان يتفرغ للاداء الكوميدي فقط ليجود فيه لا ان يشتت افكاره بين التاليف والاداء .. هذه حقيقة يجب ان تقال ، ولكن لابد للكوميديا ت ان يكون ضد مبدأ الخروج عن النص حتى يتفرغ تماما لعمله على خشبة المسرح .

* هل ماحدث لك .. لن يجعلك تفكر مرة اخرى في الخروج عن النص ؟

ـ هناك فرق بين الكلمة الجريئة والكلمة الجارحة .. وانا كفنان اعمل على المسرح منذ ٢١ عاما ، ولي جمهوري الذي لم اكسبه بين يوم وليلة ، بل كسبته بصعوبة ، وانا لن اخسره وبعد الحكم ساعود لممارسة نشاطي بصورة عامة .

وهدفي في النهاية هو اسعاد الجماهير وامتاعهم .. ومحاولة توصيل فن كوميدي راق واضحاك بريء .. مع مضمون يساعد على تغير الكثير من العيوب والمفاسد التي انتشرت في المجتمع ..

[النكتة مقالة انتقادية]

* انتشر اسلوب للضحك في الفترة الاخيرة ويلجأ اليه الكثير من ممثلي الكوميديا في مصر ، وهو هز الوسط وترقيص الحواجب ومغازلة البطلة .. فهل الضحك مازال يقترن بالتهريج لا بالفن ؟

ـ النكتة عندي لها قضية تناقشها ولسان طويل يمتد في كل ركن ليسخر من كل شيء وعلى كل شيء بحيث توفر لك النكتة) عناء قراءة عشرات المقالات الانتقادية .. اما هز الوسط وترقيص الحواجب فليس مجالهما المسرح وانما كازينوهات شارع الهرم .. .

قولك يذكرني بكلمة للفيلسوف اليوناني (ارسطو) بان الضحك يجب ان يكون عملية تطهير للنفس وسمو بها .

[الضحك من اجل الضحك لايكفي]

* وهل الضحك من اجل الضحك للمشاهد المصري ؟

ـ الممثل الكوميدي الذي يلجأ للضحك لمجرد الضحك فقط .. فان الضحك لايكفي وحده .. ولابد وان تكون للنكتة . عمق وارتفاع وبها بعض المرارة الممزوجة بالقليل من السكر حتى لاتصبح النكتة جامدة وانما سهلة وحلوة .. وبسمة .. وممتعة .

* اين انت من نجوم الكوميديا ؟

ـ بصراحة .. انا واحد في الطابور الطويل .. احاول جاهدا وبقدر الامكان ان اقدم السعادة للاخرين ، وان اضفى الابتسامة على شفاة الناس واسري عنهم عناء العمل ومشاكل الحياة ..

* اين انت وجيلك في فن الكوميديا .. من الجيل الذي سبقكم ؟

ـ نحن جيل نعيش عصرنا .. نحاول ان نقدم حلا لمشاكل المجتمع ومن خلال الكلمة الضاحكة .. اما من سبقونا من نجوم الكوميديا فهم بكل اسف تجمدوا عند نقطة معينة لم يستطيعوا ان يتجاوزها .. هم ممثلون عظماء جدا .. لكنهم لم يعرفوا كيف يتطورون مع الحياة فوقفوا مكانهم وان كنت شخصيا واثق من انهم سيعودون لتقديم بعض الاعمال الجديدة في القريب العاجل .

□ عادل امام الوحيد الذي يضحكني !!□

* من الذي يستطيع ان يضحك من ممثلي الكوميديا ؟

ـ كان منهم الكثير الذي ضحكت عليهم لدرجة الموت ايام زمان !! للاسف امكانيات الاضحاك عندهم حاليا ضئيلة جدا .. امين الهنيدي لم يعد امين الهنيدي منذ عشر سنوات .. محمد عوض يختلف كثيرا عن محمد عوض بطل جلفدان هانم .. سيد زيان ممثل كوميدي اصبح غير موثوق به ؟؟ عادل امام هو الفنان الوحيد وسط كل هؤلاء الذي مازال يضحكني .. فالنكتة عنده عبارة عن كلمة .. مكونة من مجموعة حروف واظل لفترة اضحك عليها حرفا حرفا !!

* ما رايك بكل امانة وصدق في .. ابوبكر عزت .. محمد نجم .. محمد صبحي .. سمير غانم .. جورج سيدهم .

ابوبكر عزت ممثل عظيم ولكنه دخل مجال التمثيل الكوميدي بتأشيرة مزورة .. ..

محمد نجم .. سمعت عنه ولكن لم اشاهده .

محمد صبحي .. ممثل له حدود ولكنه لايصلح لدور البطولة المطلقة في رواية كوميدية .. صعب

سمير غانم .. تضحك له او عليه لاشيء يهم لكن المهم هو اسلوبه .. اسلوب الضحك عنده له تاثير المخدر ينتهي بمجرد تشطيب المسرح والخروج منه وبعدها تفيق فلا تجد للضحك اي اثر او امارة .

جورج سيدهم .. دخل مستشفى المعادي ذات يوم لاجراء عملية تغيير دم .. وفشلت العملية وفشل في ان يكون مضحكا .. وبالمناسبة هناك بحث علمي نشرته جمعية طبية امريكية عن ان الضحك يقلل من نسبة الامراض العضوية بدرجة كبيرة وان تجاعيد الوجه تتأخر في الظهور على وجوه الضاحكين حتى ولو بلغوا الخمسين من عمرهم .. واختتمت الجمعية تقريرها بتوجيه المستشفيات بوصف الضحك لكل انواع المرض كجزء متمم للدواء والغذاء والراحة .



انتهيت من اعداد مشروع لإنتاج مسرحي مع محمود ياسين

* ما هي شروطك لتمثيل فيلم مصري مع بريجيت باردو ان عادت للتمثيل ؟

ـ نفس الشروط التي اشترطتها عند التمثيل مع منيحة كامل .. وكمان تلبس حشمة .

* اسم من .. انت ام بريجيت يكتب قبل الاخر في افيشات الدعاية ؟

ـ اسم بريجيت باردو .. لانها حسب السن اكبر مني !

* اخر اخبارك الفنية ؟

ـ انتهيت من اعداد مشروع لانتاج مسرحي مشترك مع الفنان محمود ياسين . يقتصر المشروع على تقديم مسرحيات كوميدية هادفة تعرض لمدة اسبوع واحد فقط للجماهير ثم تصور تلفزيونيا .

* هل لديك اقوال اخرى ؟

ـ ماعنديش .

رسالة المصيف

الصدفة جعلت مني فنانا!

عبدالله نيازي


عبدالله نيازي

البطاقة/عبدالله محمد نيازي .
العمر الفني/تسع سنوات .
الحالة الاجتماعية/اعزب .
الهواية/التمثيل واداء المنلوج .

* البداية : الفنية ..
بدات في المرحلة الابتدائية حيث المشاركة في حفلات المدرسة المسرحية .. ثم انتقلت الى المرحلة المتوسطة واكملت فيها ممارسة هوايتي ثم الى نادي وج بالطائف فجمعية الثقافة والفنون ..

* عدد الاعمال ..
العديد من المشاهد المسرحية – عبر حفلات الجمعية اضافة الى قيامي بدور البطولة في مسرحية : مين يكمل الثاني ، بالاشتراك مع زملائي ابراهيم زعفراني واحمد جستنيه .. هذا بالنسبة للجمعية اما النادي وج فهناك الاعمال المسرحية السنوية للنادي منذ عام ١٣٩٨هـ .

ايهما اقرب لنفسك المنلوج ام التمثيل ..
الحقيقة اني اعتبر المنلوج بالنسبة لي كالهواء تماما والتمثيل يمثل لي الماء والاثنان عينان في راس .

* اين وصل المسرح السعودي ؟
– المسرح السعودي يخطو خطوات جيدة بدعم المسئولين عن هذا المجال سواء على مستوى وزارة المعارف او رعاية الشباب او جمعية الثقافة والفنون وبطبيعة الحال فالمسرح السعودي يشهد نقصا في النصوص كما هي حال المسرح في كل دول العالم واعتقد ان الاقتباس من النصوص العربية والعالمية غير مجد بل ان دعم الكتاب الشباب ومحاكاتهم للبيئة التي نعيش فيها هو اكبر دعم للنص المسرحي المفقود حاليا .
واعود لاقول ان المسرح السعودي يسير في خطوات ثابتة وسيصل ان شاء الله الى المستوى الذي نتطلع له جميعا ..

* ماذا قدمت لجمعية الثقافة والفنون وماذا قدمت لك ؟
– الى الان لم اقدم الشيء الذي ارضى عنه واتمنى فعلا ان اوفق الى خدمة هذا الكيان الذي اتشرف بالانتساب اليه وانا كنت ولا زلت ابنا للجمعية وسأظل كذلك ..

* وكيف كانت بدايتك كمنلوجست ومع من تعاونت من الكتاب والملحنين ؟
– كانت صدفة .. فقد كنت في حفل نادي وج لعام ١٤٠١هـ وكنا نستعد لذلك الحفل واحتجنا الى منلوجست فلم نجد فوقع اختيار الزملاء على لاداء منلوج من كلمات يوسف رجب بعنوان : نكتة الموسم وفعلا اديت المنلوج ونجح بحمد الله .
وبعد ذلك بدات اظهر كمنلوجست وقد تعاونت مع يوسف رجب ، سعد الشهراني ، صالح الصقير ، خالد اسماعيل كما سيتم قريبا تعاون جديد مع محمد رجب وهاني فيروزي هذا بالنسبة للشعراء اما الملحنين فمنهم عبدالاله الحفظي ، محمد بصفر .

* لماذا اختفى اوكاد يختفي فن المنلوج ؟
– كان هناك العديد من الفنانين المعروفين المرموقين في هذا الجانب امثال حسن دردير ولطفي زيني وسعيد بصري واختفوا وهذا ما سبب ابتعاد الشباب لعدم وجود المشجع لهم اضافة الى عدم اهتمام التلفزيون والاذاعة بهذا الفن .. وهناك العديد من الاسباب منها عدم تجاوب كتاب الاغنية مع هذا الفن رغم ان له دور توجيها كبيرا وامنيتي ان تتضافر الجهود لابراز المنلوج وعودته الى الساحة سالما مكرما ..

بداية الطريق

داب الكثير من الممثلين اثناء مشاركتهم في اي عمل وبالذات الاعمال المسرحية على سماع اراء وتوجيهات المخرج التي من شانها اعطاء الممثل رونقا ملائما له ومتلائما مع الدور الذي يؤديه وترسم له الحركة المناسبة التي تتمشى مع احداث ما يقدمه من عمل ومقترنة كل الاقتران بالدور والكلام الذي يقوم بادائه ..

ولكن البعض وهم قلة والحمد لله يرون انهم وصلوا لمستوى كبير رغم قلة مشاركاتهم في اعمال على مستوى جيد ومن هذا نجدهم لا يقبلون ولا يرضون بالتوجيه ولا حتى بالراي حول ما يقدمون لانهم يعتقدون انهم وصلوا لمكانة مرموقة تتطلب ان لا يقبلوا اي نصح مطلقا كما انهم احيانا يرسمون لانفسهم حركات قد لا تتلائم مع ما هو مطلوب منهم من دور ويرون ذلك هو الصح وما عداه خطا .

في هذا الوقت نجد انفسنا نكيل الذم لمن اتاح الفرصة في اي يوم من الايام لمثل هؤلاء .. ولكن ماذا نعمل اذا كان في بدايته كالحمل الوديع مطيع مهذب يقبل كل توجيه بصدر رحب ودون نقاش واليوم اصبح يرفع صوته ويناقش ويبدي تذمره من كل كلمة تقال له من شانها ان يضيف لمسه جماليه على ادائه ..

وهذه التصرفات بدات تظهر بشكل واضح على البعض حتى انه في الوقت الذي لا يجدون تجاوبا مع ما يبدونه من راى .. تراهم يتركون العمل ويبدون تذمرهم من المخرجين امام الاخرين مبدين في نفس الوقت فهمهم بكل امور المسرح دون سواهم ...!!!

بادي الخميس

رشة

● حقوق الفنان لا زالت تتارجح واصبح الفنان واعني به الحقيقي يلهث وراء حقوقه التي اهدرتها .. له اماكن التسجيلات وبيع الاشرطة التي تقوم بنسخ الاف الاشرطة وتنشرها في الاسواق دون (دستور) او استئذان .. ودون ان يجني الفنان من ورائها ثمار تعبه واجتهاده ومعاناته وكل تلك الجهود التي صاحبها ميلاد العمل تضيع لدى اصحاب اماكن التسجيلات وتضيع معها حقوق الملحن وكاتب الكلمة وكثيرا من الاعمال وزعت وصاحبها اخر من يعلم حتى رغم حرصه على عدم نشرها بهذا الشكل الا انها اعلنت ولا فائدة والخاسر في هذا الصدد هو الفنان والفنان وحده .

وهناك محاولة من البعض عن طريق عمل شركات للانتاج اما خاصة بالفنان او التعامل مع شركات للتوزيع تتولى هي هذه المسؤولية وتمكن البعض من السيطرة على انتاجه والاستفادة منه مثل سلامة العبدالله ولكن يبقى الوضع قائما بالنسبة للاخرين .

* وبعض الفنانين الناشئين من بدأ في حفظ انتاجه منذ البداية امثال الصوت الواعد رابح صقر الذي بدأ في تنفيذ اعماله عن طريق الكويت وهذا دفع بالبعض ان يعتقد انه فنان كويتي وهو فنان سعودي في الاصل ومن ابناء منطقة الاحساء ..

والايام القادمة سوف تكون اكثر فائدة للفنان حيث يمكن ان يتحكم في انتاجه هذا اذا ما تم اقامة عدد من الشركات الخاصة بالتوزيع لتتولى هذه المهمة بشكل جيد وهناك خطوات في بدائيه من قبل بعض الفنانين لعل هذه الشركات وان كنت اعتقد ان كل شركة ستحرص على التعاقد مع فنانين كبار ان جازت التسمية ويهمل الناشيء او حتى الشعبي لحرص اولئك على الكسب المادي والسريع .. والبحث عن اصحاب الشهرة فقط .

بالنيابة
يحيى اليامي

○ شاهدت لك ○

فيلم « الطوفان »

● عزيزي القاريء شاهدت لك فيلما من أنظف الافلام المصرية التي عرضت مؤخرا ، تمثيلا وتصويرا وقمة الأخراج . وقصة الفيلم تأليف واخراج الفنان الرقيق يوسف فرنسيس وهي تدور حول عقدة ذنب تطارد مهندسا شابا (احمد زكي) في انه السبب في قتل زوجته الحبيبة وابنه مع ان موتهما كان في حادث سيارة . وهربا من حياته والذكريات أخذ في تعاطي المورفين الى أن وصل لحالة الأدمان الخطير وأصبح محور حياته يدور في فلك أوكار عصابات السموم . ونظرا للرباط الأسري القديم التقطه صديق الأسرة الدكتور النفساني الكبير احمد حليم « عادل ادهم » في المستشفى الخاص به وبمساعدة ابنته الدكتور ليلى « نجوى ابراهيم » التي كانت هي الاخرى تعاني من صدمة في هروب خطيبها ، وعند سفر الدكتور احمد للخارج ترك مهمة الاشراف على خالد للدكتورة سعاد ولكنها فشلت فتولت الدكتورة ليلى علاجه . وبالرغم من شدة الصعوبات التي واجهتها في علاجه استطاعت بعنايتها وبحبها ان تنتزعه من الادمان وتعود به الى حب الحياة مرة أخري .

وهذا قارئي العزيز موجز شديد وسأترك لك فرصة الاستمتاع في جو عائلي بهذا الفيلم النضيف جدا .

ونأتي الى ممثلينا العظام احمد زكي في دور المهندس خالد كان قمة في ادائه واستطاع ان يجذبنا نحوه وينتزع عاطفتنا طوال الفيلم . وارشحه لجائزة قيمة لهذا الدور والله على ممثلنا العالمي عادل ادهم في دور الدكتور احمد حليم استاذ في فنه وادائه كل نظره كل حركة كل اشارة فيها الشيء الكثير .

□ احمد زكي □

□ صلاح نظمي □

والنجمة نجوى ابراهيم كانت مقنعة الى حد كبير وكذلك الفنانة الهادئة ليلى طاهر في دور الدكتورة سعاد . واغرب ما في الفيلم ظهور الفنان الكبير صلاح نظمي كتاجر لحقن المورفين في لقطة صغيرة جدا وعجبي عليك يا زمن . أدعوك بشدة عزيزى القاريء لمشاهدة هذا الفيلم النظيف فالنظافة في الافلام في وقتنا الحالي عملة نادرة وشكرنا وتحياتنا للأستاذ يوسف فرنسيس كمؤلف وكمخرج ..

سهير العطار

هل تشهد الساحة الفنية قريباً تعاوناً مسرحياً خليجياً

● الفنان المسرحي علي السبع كان خلال الفترة السابقة في البحرين .. وقد عاد مؤخرا الى الدمام وحمل معه اخبارا تسر الوسط الفني حيث التقى هناك بالفنانين محمد جابر الفنان الكويتي المعروف بالعيدروسي وعبدالرحمن العقل وقد دارت نقاشاتهم حول امكانية التعاون بين جمعية الثقافة والفنون بالدمام .. والمؤسسات الفنية الكويتية ..

وتمت الموافقة مبدئيا ونقل السبع خطاب دعوة (للمشاركة في اعمال مسرحية مشتركة) لمدير فرع جمعية الدمام صالح بو حنيه الذي رحب بالفكرة لتقديم عمل مشترك مع فناني الكويت .. والخليج بصفة عامة من اجل زيادة الروابط وتعميقها بين فناني دول مجلس التعاون الخليجي من خلال الاعمال المشتركة التي تؤكد تلاحم شعوب دول المجلس .

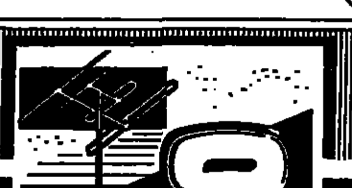
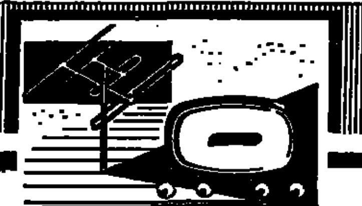
ومن جانب اخر تلقى صالح بوحنيه خطابا مماثلا من الفنان جاسم شريدة سكرتير مجلس ادارة مسرح اوال البحريني كخطوة اولى في طريق التعاون الفعلي بين جمعية الثقافة والفنون والمسرح في البحرين .

وقد زودت مكتبة فرع الجمعية بالدمام ببعض المطبوعات عن الحركة المسرحية البحرينية منذ بداياتها .

□ صالح بو حنيه


□ علي السبع

شاشة الخليج الصغيرة


المملكة

١٠.٠٠ القران الكريم ، الرسوم المتحركة ، مسلسل للاطفال ، البرنامج اليومي مجلة الاسرة ، حديث تربوي ، المسلسلة اليومية ، ٢.٠٠ الاخبار ، فيلم او مسرحية عربية ، حدوتة للاطفال ، ٦.٣٠ مطالعات الصحف ، مدرسة القرآن ، المسلسل العربي اليومي زمن الحب ، ٨.٣٠ برنامج رحلة الكلمة ، ٩ نشرة الاخبار المصورة ، المسلسلة اليومية ايوب والبحر ، الرياضة العالمية ، الموجز فالختام .

البحرين

□ البرنامج الاول □

٤ القران الكريم المفسر ، ٤.٢٥ الرسوم المتحركة .. الزهرة الجميلة .. المقاتل المضحك ، ٥.١٠ دنيا الاطفال ، ٦.٢٠ برنامج خاص عن مناورات درع الجزيرة ، ٦.٥٠ المسلسل اليومي غريب ياولدي ، ٨ الاخبار الرئيسية ، ٨.٥٠ برنامج خاص عن وقائع الاحتفال بيوم قوة الدفاع تحت رعاية سمو امير البحرين ، ٩.٤٥ المصارعة الحرة ، ١٠.٣٠ المسلسل العربي اليومي « الطوة » الحلقة الثالثة ، ١١.٢٠ الموجز فالختام .

قطر

٣ الافتتاح بالقرآن الكريم ، ٣.٢٣ مسلسل الاطفال افتح ياسمسم ، ٤.٩ مسلسل المقاتل المضحك ، ٤.٣٢ اضواء على سلوك الحيوان ، ٥.٣ المسلسل اليومي رايات النصر ، ٦ نشرة الانباء المحلية ، ٦.٢٠ المجلة الادبية ، ٦.٤٨٧ مسابقات مدرسية ، ٧.٤٣ المسلسل العربي اليومي وعاد الحنين — تمثيل مجدي وهبه ، كريمة مختار وتوفيق الدقن ، ٨.٣٠ نشرة الاخبار الرئيسية المصورة ، ٩.٢٣ عالم الصحافة ، ٩.٤١ برامج الغد ، ٩.٤٨ الرياضة في اسبوع ، ١٠.٤٢ الفيلم العربي سبعة ايام في الجنة تمثيل نجاة الصغيرة ، حسن يوسف ، وعادل امام ، ١٢.٢٢ موجز الانباء ثم الختام .

الكويت

٥ القرآن الكريم ، ٥.٩ نادي الاطفال ، ٥.٤٥ افتح ياسمسم ، ٦.١٦ الرسوم المتحركة ، ٦.٢٨ القرآن المفسر ، ٦.٥٩ اهم الانباء ، ٧.٢٣ ديوانية شعراء النبط ، ٨.٣٠ مساء الخير ، ٩ الاخبار ، ٩.٤٠ مسلسل قلب من ذهب الحلقة الاخيرة ، ١٠.٤٧ الفيلم العربي احلام الربيع تمثيل مديحه يسري وكمال الشناوي ، ١٢.٣٠ موجز الانباء ثم الختام .

□ البرنامج الثاني □

٥.٣٠ القرآن الكريم ، ٥.٣٥ الرسوم المتحركة ، ٥.٤٠ مباراة كرة قدم « العربي × القادسية » ، ٧.٤٦ نافذة على الطبيعة ، ٨ الاخبار ، ٨.٢٣ للمدرسين فقط ، ٨.٤٧ اليس وير ، ٩.٢٤ الأفق ، ٩.٢٩ مسلسل بوليسي .

ابوظبي

٩.٠٠ القرآن الكريم ، ٩.٢٤ الرسوم المتحركة ، ٩.٤٤ فلونه ، اغنية ، مسرحية عربية ، اغنية ، ١٢.١٥ المسلسل العربي اليومي دوامة الحياة بطولة عبدالله غيث وكريمة مختار ، الموجز ثم الختام .

□ الفترة المسائية □

٣.٠٠ الافتتاح بالقرآن الكريم ، افتح يا سمسم للاطفال ، ٤ قصة الغابة ، ملاعب الصغار ، مسلسل ليلة سقوط غرناطه ، نفحات قدسية ، ٦.٠٠ جريدة اليوم ، ٦.١٥ العين الساهرة ، ٦.٥٥ نجوم ، ٨ الاخبار ، ٨.٣٥ منوعات ، ٩.٠٠ حدث في مثل هذا اليوم ، ٩.١٥ منوعات ، السهرة مع فيم اجنبي ، الختام .

اضاءة

البحث عن قارىء

اطول محاولة قدمت عبر اكثر من ستة شهور قدمتها في تلك الزاوية الاسبوعية « اضاءة » طرقت خلالها شتى الموضوعات الفنية وفي مختلف الفنون بعضها طرقته عن وعي وادراك بكافة مناحيه وبعضها طرقته على استحياء وعبر تلك المحاولة الطويلة كنت التلمس القاريء العزيز محاولا ايجاد علاقة وطيدة بيني وبينه تنعكس على محاولات الكتابة في تلك الزاوية ..

اردته ان يكون مشاركا معي محاولتي تلك بدفعة اياي الى طرق موضوع جديد او مجيبا له على تساؤل ود ان يعرفه او محاورا اياه عملا فنيا شغل فكرة او اهتم به ..

اردته ان يجعلني القلم الذي يترجم افكاره على الورق ..

كانت محاولتي تلك تتلمس منابع الثقافة الفنية لتفجرها للقاريء لينتهل منها وان كانت بخيله العطاء ولكني طمحت ان تكون القطرة التي هي اول الغيث .

ولكني وحتى الان لم اجد الا عددا قليلا من القراء يحاول الاستجابة معي والاستزادة والمحاورة ..

وان كان هذا لايعني ان الاخرين لا يقراون ابدا ولكنهم لا يشاركون ..

واي كاتب او فنان لا يستطيع الاستمرار بدون مشاركة القراء والجمهور فليست القضية ملء فراغ او حشو مساحة من الورق فهذا هو الامر الهين ولكن القضية تشكل اساسا محورا هاما وسؤالا متكررا دائما وهو .. ما الذي يجب ان يكتب الان ؟ وما هو الموضوع الذي يمكن ان يشغل القاريء – لا الذي يجذبه –كل هذه الافكار العالية الصوت اطرحها امام القاريء العزيز مستفتيا اياه هل نستمر ام لا ؟ وماهي الموضوعات التي يود ان يعلم عنها وماهي الاسئلة التي يود ان يطرحها انا لست متفائلا جدا ولكني مستبشرا في القاريء خيرا فانا اعلم ان هناك الكثير من القراء لهذه الزاوية والحواس الثلاث عموما ولكن اكثرهم يحاور شفويا او يقرا بدون مشاركة .

وودت لو ان المشاركة تلك ترجمت عمليا .. ايها القاريء العزيز الذي أبحث عنه عبر كل مساحة من مساحات « اضاءة » بكل الحب .. انتظر رسائلك ..

أحمد سماحة

باطنشار

● الاخوة في فرع جمعية الطائف تركوا اعمالهم وتفرغوا لاجتماع خاص للبحث عن هوية كاتب هذه الزاوية وتناولوا نقاط زاوية الاسبوع الماضي بالذم والمدح المهم ان هذه الاجتماعات وتلك الاجتهادات في معرفة شخصية المنشار باءت بالفشل وخيرها في غيرها يا احبه ..

○ احدهم فضولي جدا يدس انفه في كل امر سواء كان يعنيه ام لا .. وهذا الاخ يذكرني بطرفه تقول ان حادث تصادم وقع في مكان معين .. ووصل احد هؤلاء الفضوليين لمكان الحادث ولم يستطع ان يخترق الحشد الكبير من الناس فاخذ يصرخ افسحوا الطريق انا والد الضحية .. فافسحوا له الطريق وعندما وصل وجد الضحية وكانت حمارا .. هذه الطرفة مهداه لهذا الفضولي المزعج ..

○ الزميل يحيى سلطان .. عاد لمواصلة نشاطه في الكتابة فنيا بعد طول غياب وقلم يحيى من الاقلام الجيدة والجريئة التي لا تختشي من كلمة الحق .. وكم اضحكتني كلمته الصغيرة عن (اضحوكه الحفل) فهل تستمر يا ابا عماد ام تعاود الغيبة ارجو ان تكون الاولى هي الاقرب .

○ فرقة الجمعية الموسيقية عادت لمزاولة نشاطها من جديد ورغم ان لي رايا خاصا حول موضوع عودة هذه الفرقة الموسيقية الا اني سأترك الايام تثبت مدى صحة رايي هذا الذي سأحتفظ به الى ان يحين وقته ..

○ وبمناسبة الحديث عن عودة الفرقة الموسيقية اجد نفسي مشدودا للحديث عن تلك المبادرة الاخلاقية الجيدة من الفنان الاصيل محمد بصفر والذي ضحى طواعيه ليساهم ايجابيا في عودة النشاط الموسيقي لفرع الجمعية وليثبت لجميع مدعي الفن بان الفن احساس راق .. يساهم في تخليص صاحبه من نوازع الاحقاد وان الفن يسمو بالاخلاق والروح .. فتحية صادقة مني يا بصفر ووفقك الله في مجال عملك الجديد بالجمعية فانت اهل لكل مسئولية وكفء في تحمل مهامها ..

○ (وحدة فنانة) اسف لا تمت للفن بصلة تقول في اغنية لها سيدي يركب رورليس وانا اركب هوندا ليه سيدي يشرب ميرندا وانا اشرب فيموليه .. وبإجماعة الفن صار قوطه .. وسط تفاهات هؤلاء فمن سيتكفل بالقضاء عليهم سوى جمهور الفن الواعي الذي اصبح هو الاخر عملة نادرة .. لا يسعني ترديد كلمات اخرى تقول .. حلاوتك ياسف افندي يا بن عم البرتقان ..

المنشار

الجمعية النسائية الخيرية بالدمام تنظم معرضا تشكيليا لفتيات المنطقة

يمهد القسم التشكيلي بالجمعية النسائية الخيرية للخدمات الاجتماعية بالدمام لاقامة المعرض الأول للفنانات بالمنطقة الشرقية لعام ١٤٠٤هـ .

وسيشمل المعرض اعمال الفنانات المحترفات والهاويات بالمنطقة حيث وجهت الدعوة لعدد منهن .. وفتح المجال للدارسات بجامعة الملك فيصل وطالبات الكليات المتوسطة للبنات بالمنطقة وسيكون المعرض على قاعة جمعية فتاة الخليج بالخبر حيث حدد اخر موعد لتسليم الاعمال لمقر الجمعية النسائية بالدمام في ١١/جمادى الثاني ١٤٠٤هـ .

المعرض سيقام في ١٧ رجب حتى ٢٤ منه .

مع جحا: أشهر شخصيات الأدب والمتناقضات



بقلم : صلاح منتصر

هل هنك من لم يسمع عن جحا وحكايات جحا ونوادر جحا وحكم جحا .. ؟

يخيل لي ان اول ما سمعناه من ابائنا وامهاتنا كان عن جحا .. وانه في كل بلد شخصية رمزية تدور حولها الحكايات مثل شخصية جحا . انه اشهر شخصية على الاقل في الادب العربي بل وفي الادب التركي والادب الفارسي .

ورغم هذه الشهرة فان احدا من الباحثين لم يستطع اثبات حقيقة هذه الشخصية ولا جنسيتها . هل كان جحا بالفعل شخصا له وجود في الحياة ، ام ان وجوده كان فقط في خيال المفكرين والمؤلفين والذين يريدون ان يتهكموا على حكام زمان فلم تواتهم الجراة على ان يقولوا رايهم بصراحة وقاموا بنسب ما يريدون قوله الى جحا ؟

ان البعض يقول ان جحا هو لقب لرجل اسمه ابو الغصن دجين ابن ثابت وانه من قبيلة فزارة وانه عاش في الكوفة خلال ثورة ابي مسلم الخرساني وانه كان رجلا يضرب به المثل في الغفلة والحمق .

ويقول البعض ان جحا في الادب التركي يعرف باسم الشيخ نصر الدين خوجه وانه من مواليد مدينة سيوري حصار بالاناضول ولكنه عاش ومات في مدينة اسمها « آق شهر » .

وفي التركية كتاب كبير مشهور ومعروف باسم « لطائف خوجه نصر الدين » وهو يجمع عددا كبيرا من النوادر الذائعة عن جحا في التركية وفي العربية وفي اللغات الاخرى .

وفي الادب الفرسي هناك من يؤكد ان جحا فارسي الاصل وانه من اهالي اصفهان واسمه الحقيقي الملا ناصر الدين اي انه بهذا المفهوم كان من رجال الدين .

وفي الادب المصري يعتقد عامة المصريين ان جحا كان موجودا في مصر ايام المماليك وانه كان شخصية جريئة لاتخشى الحكام الظالمين يسخر من عبوديتهم ويضحك من غفلتهم وغباوتهم ولكنهم يصورونه ايضا على انه ناقد اجتماعي حكيم .

وهكذا .. في كل ادب تظهر شخصية جحا ويحاول كل ادب تأكيد انه ينتسب الى بلد هذا الادب .. لان جحا يقول مايستطيع الناس ان يقولوه ومالا يستطيعوا ان يقولوه .. ولكن لانه جحا فهو مسموح له بالكلام وان يقول مايريد ومالا يملك الاخرين ان يقولوه ..

وبهذه المواصفات يبدو ان جحا كان شخصية ضرورية وانه حتى لولم يكن موجودا لكان من الضروري اختراعه . ولهذا السبب اصبح من الصعب معرفة هل كان فعلا شخصية موجودة في الحياة ام في افكار الفلاسفة والمضحكين .

وانا شخصيا اميل الى الاعتقاد بانه شخصية خيالية تم الباسها كل الازياء التي اراد اي شعب في اي زمان ان يرتديها .. ولهذا اختلفت صفات جحا حتى اصبحت تجمع بين مختلف المتناقضات ، انه الفيلسوف والساذج ، الغني والفقير ، الذكي والغبي ، الكوميدي والدرامي ، القاضي والحرامي ، المفكر والابله ..

انه انسان يرتدي كل المقاسات من الازياء ، وكل المقاسات من المواصفات .. لماذا لان اية قصة ترد على لسان اي شخص ويريد لها الانتشار .. يكفي ان ينسبها الى جحا فيجلس احدهما الى الاخر ويقول : مرة جحا .. ويكمل له القصة ..

وهو بهذه المواصفات شخصية نادرة

الى ايهما تحب الجلوس ؟

الى جحا الفيلسوف ام الساذج ؟

الى جحا الذي يضحكنا ام يبكينا ؟

الى جحا الذي يقول لنا الحكم ، ام يذهلنا بغبائه ..

من الصعب ان تفضل شخصية في جحا على الاخرين ..

انه عدة اطباق مختلفة ..

والانسان لا يحب ان يتناول طعاما او طبقا واحدا من الطعام ..

فلنجلس اذا الى مأدبة جحا باطباقها المختلفة ونتذوقها جميعا ..

فهل نبدأ المأدبة ؟

* * *

جحا الفيلسوف . واسمعوا حكاياته :

سأل احد المتحذلقين جحا . اذا اردت السير مع جنازة فهل امشي وراءها ام امامها ؟

قال جحا . لا تكن في النعش وامش حيث شئت .

● ● ●

نام رجل في الغيط وتغطى بجبته ، فجاء لص وسرقها . فأحس به الرجل وامسك به وساقه الى جحا القاضي . وعندما وصلا اليه ادعى كل منهما ان الجبة له . ولم يستطع احد منهما ان يأتي بشاهد يشهد ان الجبة له .

فجلس جحا يفكر في هذه القضية العويصة ، ثم خطرت بباله فكرة رائعة . امرهما ان يمسك كل منهما بطرف الجبة . وتركهما على هذه الحال مدة طويلة . وتشاغل عنهما بالنظر في الاوراق .

وفجأة صاح فيهما : اترك الجبة لصاحبها ايها اللص

وبتلقائية فورية تركها احدهما فعرف جحا انه اللص فحكم عليه بالحبس وسلم الجبة لصاحبها .

● ● ●

اجتمع يوما بشخص لم تسبق به معرفة اخذ يحادثه جحا كانهما صديقان قديمان . ولما هم جحا بالانصراف سأله الرجل : عفوا ياسيدي اني لم اعرف حضرتك فمن انت ؟

قال جحا : اعذرني فقد رأيت عمامتك كعمامتي وقفطانك كقفطاني ، فخيل لي انك انا !

● ● ●

كان جحا يسير في الطريق فجاء رجل من خلفه ضربه على خده ضربة اطارت الشرر من عينيه . فالتفت اليه غاضبا وقال له : ماهذا ايها الرجل ؟

قال الرجل . لاتؤاخذني ياسيدي فقد ظننتك صديقا لي اعتدت مداعبته بمثل هذا

ولكن جحا لم يسامحه واصر على ان يذهب به الى القاضي . وكان القاضي من اصدقاء الرجل . وعرف جحا ذلك فلما سمع القاضي حكايتهما حكم على الرجل بان يدفع عشرة قروش (نصف ريال) لجحا جزاء صفعه . فاغتاظ جحا من حكم القاضي الظالم ولكنه كتم غيظه فاعتذر الرجل بانه ليس معه نقود فأمره القاضي ان يذهب الى البيت ليحضرها .

فلما ذهب الرجل الى البيت غاب مدة طويلة ، واقبل المساء ولم يحضر الى المحكمة وعرف جحا ان القاضي قد مكن الرجل من الهرب فاشتد غيظه

وبينما كان القاضي مشغولا بالنظر في اوراق بعض القضايا صفعه جحا صفعة اطارت الشرر من عينيه فرفع القاضي راسه وقال مذهولا . ماهذا ياجحا ؟

قال جحا . لقد صفعني صاحبك صفعة كهذه وقد حكمت عليه بعشرة قورش ولكنه ابطأ في الوصول فاذا جاءك فخذها منه لاني مستعجل جدا .. !

● ● ●

قيل لجحا . لماذا اذا طلب انسان منك شيئا لاتعطيه اياه الا في اليوم التالي ؟

قال جحا : ليعرف قدرما أعطيه

● ● ●

سأل رجل معروف بالبخل والشح جحا . هل تحب المال ؟

قال له جحا . نعم احبه حتى استغنى عن سؤال البخلاء امثالك الذين لا ضمير عندهم !

● ● ●

سأل الطاغية تيمورلنك جحا في عنجهية وصلف : تعلم ياجحا ان خلفاء بني العباس كانوا يختارون لانفسهم القابا . فمنهم الموفق بالله . ومنهم المعتصم بالله . ومنهم المتوكل على الله . فلو اني كنت واحدا منهم فماذا كنت اختار لنفسي من الالقاب ؟

قال جحا بسرعة . اعوذ بالله !

● ● ●

ذبح رجل دجاجة ونتف ريشها ثم اعطاها لخباز كي يشويها وانتظر في منزله حتى تنضج . فلما قاربت النضج فاحت ريحتها فشمها الخباز وطمع فيها واكلها هو وعماله .

ولما جاء صاحبها ليأخذها ادعى الخباز ان الدجاجة بعد ان نضجت طارت من الفرن باجنحتها .. !

ودهش الزبون وطار عقله وقاد الخباز الى جحا القاضي ليحكم بينهما .

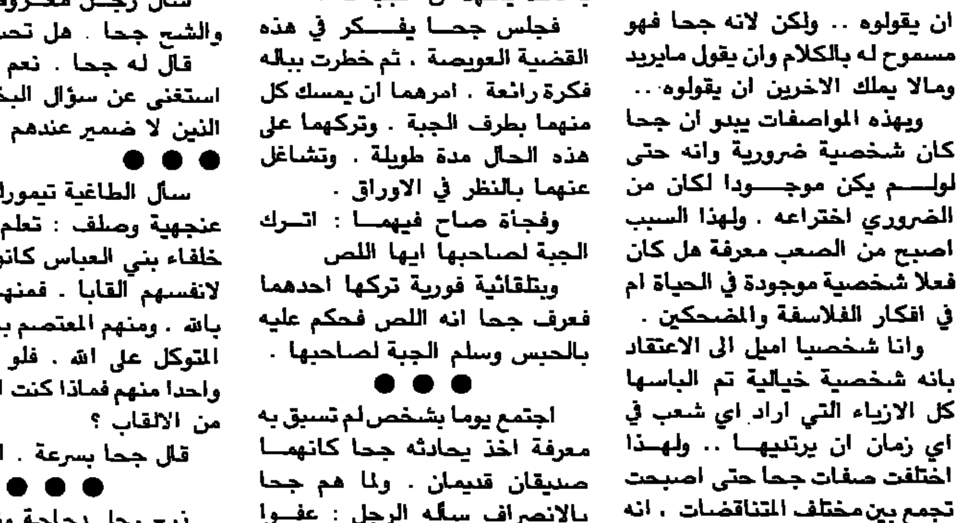
سمع جحا قول الخباز فأجل النظر في القضية الى اليوم التالي وامر الخباز أن يرسل اليه في منزله خمسين رغيفا .

وفي اليوم التالي حضر الزبون والخباز ووقفا امام جحا فقال الخباز : كيف تغشني ايها الخباز وترسل لي ارغفة مسحورة .. انها قد طارت في الجو دون ان يكون لها اجنحة وانني لا ادفع لك ثمنها لانني لم انتفع بها .

فصاح الخباز متعجبا وكيف تطير الارغفة ياسيدي دون ان يكون لها اجنحة ؟

قال جحا . ان الذي جعل الدجاجة تطير بجناحها بعد نضجها قادر على ان يجعل الارغفة تطير في الهواء بدون اجنحة !

● ● ●



تزوج جحا امراة قبيحة الوجه وكلما نظر اليها اغتم وخيل اليه انها رجل فيخفي وجهه بيديه .

وفي يوم اطلت زوجته من الشباك فوجدت فتاة جميلة تسير في الشارع فنادت جحا وقالت له . تعالى ياجحا وانظر الى هذه الفتاة الجميلة ..

فنظر اليها جحا وتحسر على حظه وقال عندي فكرة

قالت زوجته : وما هي ؟

قال جحا . مارأيك في ان نتزوجها معا ؟!

● ● ●

ولكن جحا ليس حكيما فيلسوفا دائما .. انه احيانا او كثيرا مايكون غبيا .. وهذه هي بعض حكايات جحا الغبي الابله الساذج

ذهب جحا الى المحكمة واخبر القاضي انه يريد تطليق زوجته لانها ليست على وفاق معه ودمها بارد وظلها ثقيل

قال له القاضي وما اسم زوجتك ؟

قال جحا لا اعلم .. !

وعجب القاضي وقال كيف لا تعرف اسم زوجتك ؟ منذ كم سنة تزوجت ؟

قال جحا . منذ خمس سنين ولكني لم احادثها خلال هذه السنوات ولم تكن بيني وبينها صداقة لاسألها عن اسمها . الم اقل لك ان دمها بارد وظلها ثقيل !

● ● ●

ارسل جحا خادمه الى بلدة بعيدة ليشتري له مايريد ولم يكن الخادم يعرف الطريق جيدا . فخاف ان يذهب ويضل طريقه فقال له جحا . لا تخف . وان تهت فتعال واخبرني وانا ادلك على الطريق !

● ● ●

كان جحا يدق وتدا في حائط له . وكان وراء الحائط زريبة دواب لجاره فانخرق الحائط اثناء الدق وانفتح ثقب شاهد منه جحا بغالا وفرح جحا بما راه وجرى الى زوجته وقال لها . تعالي انظري فقد وجدت كنزا مملوءا بالبهائم !

● ● ●

ذهب جحا الى السوق لبيع حماره .. وبينما هو في الطريق لاحظ ان ذيل حماره ملوث بالروث فقطعه ووضعه في الخرج ولما دخل السوق عرض حماره على المشترين فعاينوه ولكنهم امتنعوا عن شرائه لانه مقطوع الذيل فقال لهم جحا : لاتخافوا نتفق اولا على الثمن والذيل موجود هنا في الخرج .. !

● ● ●

سأل الناس جحا يوما هل تعلمت الحساب فقال نعم لايخفي علي منه شيء . فقيل له كيف تقسم اربعة قروش على ثلاثة رجال ؟

فسكت قليلا وكأنه يفكر ثم قال : لكل رجل منهم قرش ، والقرش الرابع اخذه لي على قسمتي !

● ● ●

ولكن جحا ليس ساذجا فقط .. انه ذكي .. شديد الذكاء .

دخل جحا مطعما ليأكل فيه فلاحظ ان لصا غريبا عن البلدة وضع الشوكة والملعقة والسكين في جوربه . فنادى جحا صاحب المطعم وقال له . اني ساحر عظيم فاقفل ابواب المطعم لاريكم مهارتي في السحر . فاقفل صاحب المطعم الابواب واجتمع الزبائن حوله ليروا فنون سحره فوقف جحا على كرسي وقال انا ساحر عظيم انظروا ماذا افعل .

ثم اخذ ملعقة وشوكة وسكينا ووضعها في جوربه وقال . انا وضعت ادوات الاكل في جوربي .. واحد اثنان ثلاثة اخرجوها من جورب هذا الرجل .

واشار جحا الى اللص فاخرجها المتفرجون من جوربه . فهلل الناس وصفقوا كثيرا لمهارة جحا في السحر .

وفي الطريق قابل جحا اللص فقال له احذر ان اراك في بلدتنا مرة اخرى والا كشفت امرك للناس .

● ● ●

كان لجحا زوجتان ففكر في حيلة ليرضيهما معا فاهدى كل منهما عقدا وامرها الا تخبر ضرتها . وفي يوم امسكتا بخناقه وقالتا له . من تحب منا اكثر من الاخرى .

قال جحا : اني احب من اهديت لها العقد اكثر من الاخرى

وهنا تركته الزوجتان بعد ان اعتقدت كل منهما انه يحبها وحدها .

● ● ●

جحا الساخر :

وقف جحا الشحاذ بباب تركي غني عنده خدم كثيرون وطلب منه احسانا . وكان التركي جالسا في شرفة منزله الكبير فقال التركي : يامرجان قل لفاروز يقول لياقوت يقول لسلمان يقول للشحاذ : الله يرزقك من غيرنا .

فاغتاظ جحا ورفع يديه الى اعلى وقال : يارب قل لاسرائيل ، يقول لميكائيل يقول لعزرائيل اقبض روح هذا الغني البخيل !

● ● ●

كان جحا يلبس جبة قديمة ممزقة فدخل المسجد ليصلي فخلع الجبة وذهب الى دورة المياه ليتوضأ فاتى لص وسرق الجبة . ولمحه جحا فاتى اليه واقترب منه وقال : الجبة قديمة ممزقة ولاتساوي قرشا فخذها ولكن هات صرة النقود التي بها .. !

● ● ●

جحا الطماع :

مر جحا بصانع يعمل طبقا من الفخار فقال له جحا . ارجو ان تصنع هذا الطبق كبيرا

فقال الصانع معجبا . وماذا تستفيد من ذلك ياجحا ؟

قال جحا . عسى ان يشتريه شخص ويهدي لي فيه هدية ..

* * *

جحا سريع الخاطر :

قال احد الفضوليين لجحا : اني رأيت منذ وقت قصير رجلين يحملان دجاجة ناضجة في صحن كبير ويمشيان بسرعة .

قال جحا : وماذا يهمني من ذلك ؟

قال الفضولي : انهما ذاهبان بها اليك

قال جحا بسرعة : وماذا يهمك من ذلك !

● ● ●

جحا الكوميدي :

سمع ذات ليلة ضوضاء امام داره فاراد ان يعرف سببها . وكان الليل قد انتصف فقالت له امرأته : نم في فراشك فما يعنيك مما يجرى خارجا في هذه الساعة . فلم يعبأ بها بل التف بلحافه خشية البرد القارس وخرج . وبينما هو يسير بين الناس المجتمعين ليفهم منهم سبب هذه الضوضاء اذا برجل مجهول اغتنم فرصة الظلام الحالك فسحب عنه اللحاف وراح يعدو هاربا .

فالتف الشيخ عن يمينه وعن يساره فلم ير من شدة الظلام احدا . فبينما هو كذلك فاذا بالمتجمهرين يتفرقون حتى لم يبق احد . فاحس ببرد شديد وصار يرتجف . فركض الى داره فلاقته امرأته على الباب وسألته عن سبب الضوضاء فقال : ذهب اللحاف وانتهى الخلاف .

● ● ●

ولم تكن هذه الا بعض سطور سريعة من حكايات كثيرة تجمع كل المتناقضات .. الخير والشر . الحكمة والبلاهة . الفلسفة والسذاجة . الذكاء والغباء . البخل والكرم .. لان جحا موجود في كل مكان .. في كل زمان .. وحكاياته هو بطلها لكن الذين حكوها كثيرون .. جميعهم تنازلوا عن ملكيتها والبسوها له .. وقد مات الذين رووا او كتبوا او اخترعوا هذه الحكايات .. ولكنها بفضل بطولة جحا لها عاشت وستعيش .. وستبقى حكايات ترددها ملايين الالسنة من جميع الاعمار ، كبار وصغار .

●

كرونين مازال يثير مشاعر الأحياء بعد وفاته

محظوظ هو البلد الذي يزخر بالادباء المبدعين حتى انه يصنف كاتبا ناجحا وله شعبية واسعة مثل ارشيبالد جوزف كرونين في عداد ادباء الصف الثاني .

وقد عرضت احدى رواياته المشهورة وهي (الحصن) مؤخرا في مسلسل تلفزيوني في بريطانيا .. والحصن قصة طبيب في اودية المناجم بويلز خلال فترة الكساد في الثلاثينات وتذكر مشاهدو هذا المسلسل والذين تتبعوه بشوق عظيم عبقرية كرونين في حيوية السرد القصصي وخلق الشخصيات الروائية . وقد بيعت نسخ عديد من هذا المسلسل في الخارج .

ارشيبالد جوزف كرونين ولد في اسكتلندا عام ١٨٩٦ وتوفي في سويسرا عام ١٩٨١ هو من اكثر المؤلفين الروائيين البريطانيين شهرة في هذا القرن ومع انه من غير شك متوسط في موضوعاته وفي سرد قصصه فانه يستحوذ على تشوق القاريء بسرعة ويسر ويستسيغ اسلوبه المتميز بالواقعية والايجاز كل من يعرف الانكليزية وقرا له شيئا من كتاباته كما ان الكثير من رواياته ترجمت الى عدة لغات ..

وكرونين هو واحد من عدة كتاب في العالم تعلموا الطب ثم اتجهوا نحو الادب وقد كرس نفسه لدراسة مشكلات الطب فقد خبر روتين هذه المهنة اليومي ومفارقاتها المعروفة .

وكرونين هو واحد من عدة كتاب في العالم تعلموا الطب ثم اتجهوا نحو الادب وقد كرس نفسه لدراسة مشكلات الطب فقد خبر روتين هذه المهنة اليومي ومفارقاتها المعروفة .

وقد مارس الطب فترة من الزمن قبل ان يقرر على حد قوله اتباع ميله الطبيعي والتفرغ للادب وانك لتجد في جميع مؤلفاته مزيجا من الواقعية والرأفة وبعض السخرية بمهنة الطب .

واخرج العديد من رواياته منذ اولاها قلعة هاتر ١٩٣١ الى الجنائني الاسباني ١٩٥٠ في افلام سينمائية ممتازة وناجحة ضاعفت عدد المعجبين به .

واجتذبت هذه الافلام كبار الممثلين والممثلات كما انها كانت ذروة في النجاح من الناحيتين المالية والفنية فقد مثل السر رالف رتشارد سون وروبرت دونات في رواية الحصن كما مثل السر مايكل ردغريف ومارغريت لوكود في رواية النجوم تنظر الى اسفل وروبرت نيوتن في قلعة هاتر وغرغوري بيك في مفاتيح الملكة وديرك بوغراد في الجنائني الاسباني .

ولم يتهيب كرونين الخوض في موضوعات جدلية بل ومحيرة فقطعة هاتر مثلا هي قصة قوية لعاقبة رجل عصامي استبد به الغرور .

وقد اتخذ منجما للفحم مسرحا لروايته النجوم تنظر الى اسفل ١٩٣٥ ويصور في روايته الحصن وهي من اروع رواياته واكثرها مبيعا مهنة الطب كمرتزق في علاقتها بشخصيات حيوية من وادي المناجم في ويلز .

ويتهم كرونين مهنة الطب ولا سيما كبار القائمين عليها بالفساد والجهل والخداع المتعمد فأثار بذلك جدلا استمر بضعة اشهر واستدعى تكنيبا من الجمعية الطبية البريطانية ولكنه دافع عن رايه بانه لا يهاجم افرادا معينين بل النظام الطبي السائد بمجمله ويقر بان الطب من اشرف المهن واسماها .

ولا يعرف حتى الان ما اذا كان امتعاضه من هذا النقد هو الذي حمله على مغادرة بريطانيا قبل نشوب الحرب العالمية الثانية بقليل اولا الى الولايات المتحدة ثم الى سويسرا التي استقر فيها حتى مماته .. وفي الجنائني الاسباني



رواية مؤثرة عن صداقة نشأت بين ابن القنصل البريطاني اليافع في اسباني وجنائني القنصلية ويروي في مفاتيح المملكة ١٩٤٢ قصة راهب كاثوليكي صالح في الصين ومع ان كرونين كان يتجنب في رواياته الطبية المشاعر الدينية فقد لاقت هذه الرواية رواجا عظيما .

وكانت مؤلفاته سهلة التحويل الى مسلسلات تلفزيونية وخاصة خزانة كتب الدكتور فينلي التي نالت شهرة عالمية منقطعة النظير وقد اشترك في تمثيلها للتلفزيون اندرو كروكشانك وبيل سبسون وبربارة مولن وورنت في الستينات انباء من بولونيا والمانيا الغربية وغيرهما تفيد ان مشاهدي هذا المسلسل التلفزيوني خارج بريطانيا اضطروا الى تعديل مواقيت تناولهم الطعام لتتسنى لهم مشاهدته في مواعيده .

ردود المسئولين

الطفل المريض أحيل الى مستشفى الملك فيصل التخصصي

سعادة رئيس تحرير جريدة اليوم
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته :
بالاشارة الى ما نشر بجريدتكم الغراء في العدد رقم ٣٨٩٣ وتاريخ ١٤٠٤/١/٢هـ بالصفحة رقم (١٤) تحت عنوان « هذا الطفل المتوجع ينتظر انسانية معاليكم » بشأن مشكلة المواطن عبدالعزيز راشد الراشد حول علاج ابنه المصاب بمرض بالكليتين .

نفيدكم بانه قد تم اتخاذ الاجراءات التالية لعلاج ابن المذكور المدعو محمد وهي :

١ ـ احيل المريض الى مستشفى الدمام المركزي للكشف والعلاج وقد صدر بحقه التقرير الطبي رقم ٣٣٣٥٢ في ١٤٠٣/١١/٢٧ هـ الذي يوصي بعرضه على مركز متخصص للمزيد من الفحوصات للكليتين .

٢ ـ تمت احالة المريض المذكور الى مستشفى الملك فهد الجامعي بالخبر بموجب خطاب صحة الشرقية رقم ١٤٣٤٥/٦١/٢/٤١ في ١٤٠٣/١٢/٣ هـ بطلب معالجته بالمستشفى وموافاتهم بتقرير طبي مفصل .

٣ ـ تم عرض المريض المذكور على الهيئة الطبية العامة بالدمام بموجب خطابنا رقم ١٨/٣٠٧ في ١٤٠٤/١/١٠ هـ وصدر بحقه قرار الهيئة الطبية رقم ٤/٤٣ في ١٤٠٤/١/٢٨ هـ الذي احيل بموجبه الى مستشفى الملك فيصل التخصصي بالرياض للعلاج .

نامل الاحاطة بذلك مع اطيب تحياتي .

وكيل الوزارة للشئون التنفيذية
نزيه حسن نصيف

المبنى الجديد لمدرسة تحفيظ القرآن الكريم بالثقبة أوشك على الانتهاء !!

سعادة رئيس تحرير جريدة اليوم
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته . وبعد :
اشارة لما نشر بالعدد (٣٩٣٣) من صحيفتكم عن مدرسة تحفيظ القرآن الكريم بالثقبة وان شكلها الخارجي يوحي بانها لا تصلح لأن تكون مدرسة .

نفيدكم بانه تم عرض الموضوع على مدير عام التعليم بالمنطقة الشرقية وافاد بان المبنى المذكور مستاجر ووضع المدارس المستاجرة لا يقارن بالمباني الحكومية من حيث المساحة والشكل الخارجي والداخلي وسعة الفصول وغير ذلك . اضافة الى انه يوجد حاليا مبنى حكومي تحت التنفيذ وقد أوشك على الانتهاء وسوف تنتقل اليه المدرسة المذكورة باذن الله حال استلامه من المقاول وسوف يزود بالاثاث اللازم والمناسب . امل الاطلاع والاحاطة ولكم تحياتي ..

مدير العلاقات العامة بوزارة المعارف
عبد الرحمن الحسن

حي الجويد بالجشة تنفيذ شبكة مجاريه قريباً

سعادة / رئيس تحرير جريدة اليوم .. المحترم
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته : ـ

اشارة لما نشر بالعدد ٣٩٦٧ وتاريخ ١٤٠٤/٣/٢٩ هـ صفحة اليوم والناس تحت عنوان (عين اليوم) للكاتب سعيد الدريس والذي يتساءل عن مدى استفادة حي الجويد بقرية الجشه من مشروع المجاري انقاذا لسكان هذا الحي من طفح مياه البيارات والمستنقعات التي تحاصرهم من كل مكان .

عليه نود ان نوضح ان المصلحة تسعى دائما بكل ما لديها من امكانيات لخدمة المواطن وراحته بالمنطقة ولم تنس هذا الحي كما اوضح الاخ الكاتب حيث ان هذا الحي ضمن الأحياء التي ستشملها توسعة شبكات المجاري بالقرية المذكورة والتي يتم دراسة امكانية تنفيذها قريبا ان شاء الله .

وان المصلحة مستعدة بكافة اجهزتها للمساهمة في كل ما يؤدي الى راحتهم .

والله الموفق ..

مدير فرع مصلحة مياه ومجاري
المنطقة الشرقية بالاحساء
مشعل بن عاشق الحسن

لمبرقات بقيق يجري ايجاد موظفين

سعادة / رئيس تحرير جريدة اليوم
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .
بالاشارة الى ما نشر في جريدتكم الغراء بعددها الصادر رقم ٣٩٥٩ بتاريخ ١٤٠٤/٣/٢٠ هـ على الصفحة ١٢ (الثانية عشر) تحت عنوان « برقية تشكو مكتب البرق بابقيق » حول الشكوى عن عدم وجود عدد كاف من الموظفين في مكتب مبرقات ابقيق .

عليه ـ نفيدكم بانه بمراجعة المختصين بالادارة . افادوا بان العمل جار لايجاد العدد الكافي من الموظفين لهذا المكتب وكذلك في ايجاد طريقة سريعة لتنفيذ الطلبات المرسلة في حالة تعذر وجود موظف على راس العمل .

بأمل التفضل بنشره للاحاطة .
ولكم خالص تحياتنا ..

مدير العلاقات العامة بمنطقة الدمام للاتصالات
رامس فايز الشهرى

وزارة المالية هي المسئولة عن خدمات منفذ الرقعي

سعادة رئيس تحرير جريدة اليوم ـ الدمام ـ ص.ب : ٥٦٥
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته : ـ
اشارة لما نشر بجريدتكم الغراء في العدد ٣٩١٤ بتاريخ ١٤٠٤/١/١٦ هـ صفحة ١٢ تحت عنوان (هذه الخدمات يحتاجها منفذ الرقعي) بقلم المواطن / علي سعيد الشهري .

نفيدكم انه بعد احالة الموضوع للجهة المختصة تلقينا خطاب سعادة مدير عام الشئون البلدية والقروية بالمنطقة الشرقية متضمنا أن منفذ الرقعي يعتبر حاليا منطقة جمركية فقط ليس بها سكان غير العاملين في المنفذ الحدودي لذلك فان وزارة المالية والاقتصاد الوطني هي المعنية بايجاد الخدمات هناك وهي التي اسندت مقاولة اقامة مساكن العاملين بالمركز وبهذا تكون هي الجهة المسئولة في ايجاد كافة الخدمات لمنسوبيها العاملين بالمركز .

للاحاطة .. ولكم تحياتنا ..

مدير العلاقات العامة والنشر
بوزارة الشئون البلدية والقروية
محمد الحمود

هي لوحات ارشادية وليست عن الوقوف الممنوع !!

بخصوص اللوحات الموجودة امام صالات السفر القدوم بمطار الظهران الدولي والتي تمنع بوقوف السيارات امام صالات اقول وهي على شكل لوحات ارشادية وليست على شكل لوحات تحذيرية وهذه اللوحات غير واضحة واهم من ذلك يوجد بعض المواطنين الكبار في السن لا يعرفون القراءة والكتابة وعند ايقاف سياراتهم تسحب من قبل مرور المطار وارجو من المسئولين وضع اللوحات التحذيرية بصورة واضحة خدمة للجميع ..

حسين محمد جيلاني
مطار الظهران

الحليلة .. تخاطب هؤلاء المسئولين !

نامل من جريدة الجميع نشر هذه السطور الموجهة الى بعض المسئولين بالشرقية حول بعض مطالب بلدة الحليلة وهي :

❊ الى بلدية العمران : نسأل متى يتم افتتاح سوق اللحوم والخضار بالحليلة ؟ ثم نتساءل عن ترصيف ميدان السيارات العام في البلدة متى نراه ؟

❊ الى الدكتور سامي الصقر مدير عام الشئون الصحية بالمنطقة الشرقية : اعتمد مستوصف للحليلة منذ اكثر من ستة اشهر واخذ البيت ولكن لم يفتح ابدا على الرغم من افتتاح مستوصفات بعده .. فهل من لمسة كريمة لعلمنا بنشاطكم واهتمامكم الكبير هذا املنا نفتحه عاجلا ..

❊ الى مدير عام التعليم بالشرقية : نسالكم عن مشروع متوسطة الحليلة الذي مر على تسليمه للمقاول اكثر من سنة ولكن لم يبدأ التنفيذ ؟

كما نوضح لكم ان عددا كبيرا من الطلبة الذين لم يلحقوا بركب التعليم رغبوا العام الماضي في افتتاح مدرسة ليلية في متوسطة الحليلة وكتب ذلك اليكم وورد بالنفي فهل تتكرمون بان تسدوا الى ما يقرب المائة والثمانين طالبا هذه الخدمة انه نداء يبحث عن مجيب ؟

❊ الى مدير مرور الاحساء النقيب علي السهلي تحية تقدير واعتزاز على تلك الندوة التي شاركتمونا في رحاب نادي العدالة بالحليلة ولكن نامل منكم وضع مطبات صناعية في شارع الحليلة الجنوبي لكثرة الحوادث فيه وكذلك الشارع الشرقي .

❊ الى مدير بريد الاحساء ونائبه : هذان الرجلان المخلصان اللذان شاركانا ضمن الحوار المفتوح في رحاب جمعية الحليلة الخيرية هل يعملا على افتتاح شعبة للبريد متكاملة لتؤدي خدمات افضل . ❊ الى مدير مكتب رعاية الشباب الرئيسي بالاحساء : المعروف بمتابعته الجادة نقول متى يحصل نادي العدالة بالحليلة المعروف بنشاطه وجهوده اللمسة الكريمة بالاعتراف النهائي له .

هذه ملاحظات عابرة نرفعها الى المسئولين شاكرين لهم جهودهم .. ولهم كل التقدير .

المواطن
عبد الله عبد المحسن المشعل
الاحساء ـ الحليلة

عين اليوم

شركة كهرباء الشرقية سبق ان طلبت وضع صناديق للبريد على واجهات المنازل .. لكى يتمكن موزعو الفواتير لديها من وضع فواتير المشتركين في هذه الصناديق وبالرغم من هذا يصر بعض اخواننا وموزعي الفواتير على ضياع فواتير خلق الله وصناديق البريد اوضح من عين الشمس !!

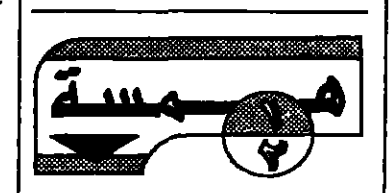
سعيد الدريس
الأحساء/ مكتب اليوم

للمعلومية حرر

تقضي تعليمات ادارة تعليم البنات ان كل مدرسة يقل عدد فصولها عن ستة فصول على جميع المدرسات الحضور الى ادارة التعليم لاستلام رواتبهن كل شهر . وفي هذا ما فيه من تعطيل يتحمل نتيجته الطالبات فالوقت الضائع الذي تقضيه المدرسة في الذهاب الى ادارة التعليم ليس هناك من يعوضه على الطالبات ثم ان ظروف عمل أولياء امور المدرسات قد لا تسمح لهم بالحضور لنقلهن الى ادارة التعليم . ومعروف ان المدرسة لا يمكن ان تركب سيارة اجرة بمفردها . فما هي الحكمة من ضرورة حضور مدرسات المدارس التي تقل فصولها عن ستة فصول الى ادارة التعليم لاستلام رواتبهن بينما المدارس الأخرى التي تزيد فصولها على ستة فصول يكتفى بالمديرة لاستلام الرواتب لتقوم هي بتسليمها الى المدرسات في مدارسهن . فلماذا لا ينطبق ذلك على المدارس الاقل من ستة فصول هذا التساؤل نريد جوابا صريحا عليه من ادارة تعليم البنات بالدمام ..

مع الشكر ..

عبدالله القشرى



كثرة الحفر والمطبات بالسلمانية بالهفوف الصالحية ناتج عن كثرة الرش المستمر على هذه الشوارع . هل نجد حلا سريعا يتمثل في سفلتة شوارع هذه المنطقة . سؤال وأمل !!

محمد حمد المحارف

منطقة الدخل المحدود بالقطيف

أين مدارسها ؟!

منطقة الدخل المحدود بالقطيف من المناطق الآهلة بالسكان وتتكون من ثلاث مناطق (ا ، ب ، ج) كل منطقة لا يقل عدد منازلها عن ٧٥٠ منزلا تقريبا . هذه المنطقة رغم كبرها الا انها تفتقر الى وجود مدرسة ابتدائية والموجود حاليا مبني مستاجر يقع في وسط المنطقة (ب) لا يستوعب العدد الكافي من الدارسين ونتيجة لتزايد اعداد الطلاب اضطرت المدرسة الى تخصيص ثلاث فترات دراسية لمحاولة التوفيق لاتاحة الفرصة امام جميع الطلاب للاستفادة من حقل التعليم .

وسؤالنا نوجهه الى مدير عام التعليم بالمنطقة الشرقية وهو : لماذا لا تقوم ادارة التعليم ببناء المدارس الموضحة لاراضيها في مخطط المنطقة والبالغ عددها ثلاث اراض اسوة في ذلك بمدارس تعليم البنات الموجودة في المنطقة ..

عبدالله المدبس
تعليم البنات بالقطيف

□□□

في القديح

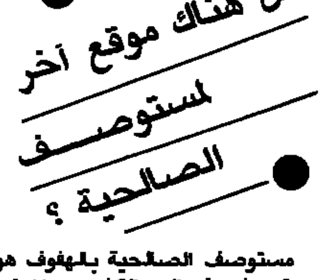
طموحهم اكبر من ساحة مدينتهم !!

لقد سررنا جميعا بنشاطات وزارة الشئون البلدية والقروية المستمرة والتي تهدف الى ايصال الخدمات الى كافة المواطنين في ربوع المملكة وقد تمثلت هذه النشاطات في الزيارة الاخيرة لمعالي الوزير لمختلف مناطق المملكة والاطلاع بنفسه على احتياجات المواطنين والتي لاقت استحسان الجميع وكلنا فخورين بذلك ..

والقديح اليوم تلتمس نظرة عطف ورعاية من معاليه فهي احدى مدن القطيف حيث يبلغ عدد سكانها مايقارب من ٣٠ الف نسمة ويعانون من الضيق الشديد واخذ سكانها في الزحف الى المناطق الاخرى المجاورة لعدم وجود المساحات اللازمة لايوائهم ولهذا السبب ايضا فقد حرمت من الكثير من الخدمات العامة التي توفرها الدولة في كافة المناطق الاخرى لدرجة انه لايوجد بها سوى مبنى مدرسي حكومي واحد وباقي مدارسها على اختلاف المستويات بعضها في منازل سكنية غير مريحة ومهيئة لجو الدراسة والبعض الاخر نقل الى القرى المجاورة لعدم توفر المباني اللازمة لذلك فالطلاب يعيشون في شتات وكل عام ياتي يزداد الامر سوءا .. وكلما ارادت احدى الوزارات تنفيذ فكرة اي مشروع او مبنى بها تصطدم بعدم وجود الموقع لاقامة المشروع وقد تطرقت المديرية العامة للشئون القروية بالشرقية قبل مايقارب من خمس سنوات عن وجود مخطط لذوي الدخل المحدود كي تتاح لها فرصة التمتع بالخدمات العامة اللازمة منه للمواطن كباقي المناطق الاخرى ولا يخفى على معالي وزير البلديات الامال التي يعيش عليها مواطنو هذه البلدة ويحلمون بهذا المخطط والذي لاتعرف حقيقته حتى الان وكلنا امل في معالي الشيخ ابراهيم العنقري لوضع الحل الامثل والسريع واطلاع المواطنين على مستقبلها وجعلها في مستوى المدن الاخرى .

وفق الله معاليه لما فيه الخير والصلاح

احمد عبدالله الصادق



مستوصف الصالحية بالهفوف هو مستوصف يفد اليه الكثير من المرضى لكن موقعه غير مناسب حيث لا يوجد امامه مواقف للسيارات ويقع امام تقاطع اربعة شوارع وتكثر حوله السيارات الكبيرة والصغيرة فبعض المرضى لا يذهبون اليه بسبب موقعه غير المناسب فنرجو من المسئولين اختيار مكان لهذا المستوصف في جهة اخرى تسمح للمرضى بمراجعته دون متاعب .

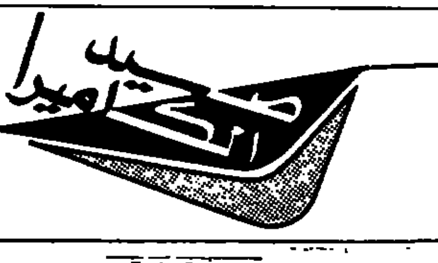
والله الموفق .

محمد الدوخي ـ الاحساء

في جرشاء بن مالك عسير .. الخط الترابي يتعبهم !!

حيث ان حكومتنا الرشيدة تسعى الى توفير جميع الخدمات للمواطنين ومنها ايصال الطرق الى كل القرى والهجر ونحن سكان قرية « جرشاء » بني مالك عسير وهي قرية زراعية ويمر بها خط ترابي وعر مما يجعل وصولنا الى ابها والخميس صعبا للغاية رغم ان هناك عدة قرى شملها السفلتة المؤقته او بما يسمى بالطرق الزراعية وتطالب وزارة المواصلات في ان تصدر أمرها الكريم بتعبيد ذلك الخط اسوة بغيره علما بانه يبعد عن خط ابها ـ الرياض المسمى مشروع ٢٤ سوى خمس كيلو مترات ولنا في معالي وزير المواصلات اكبر الأمل في الاهتمام بهذا الرجاء لما عرف عن معاليه من تجاوب واهتمام بما يهم ويخدم المواطن .

سعيد عبدالله ناجي
الطوارىء الخاصة بعسير





تقوم بلدية منطقة الاحساء بجهود كبيرة في احياء متفرقة من المنطقة لتهيئة العديد من الحدائق والعمل على تدعيمها بكافة الامكانيات التي تخدم من يريد الجلوس فيها والصورة المرفقة تمثل احدى هذه الحدائق التي انتشرت في مدن وقرى الاحساء مؤخرا .

سعيد الدريس



جوازات الشرقية والشهادة الصحية

● وصلت للصفحة رسالة من الأخ الكريم حسين محمد من رعايا اليمن الشمالي المقيمين بالدمام يوضح فيها لادارة الجوازات بالشرقية انه عند استخراج الاقامة لغير السعوديين يطلب منهم احضار شهادة صحية ولكن الذهاب الى مستشفى عبدالله فؤاد يكلفهم مبالغ مادية فهل هناك حل آخر ؟

المسئول .. يجيب

● ● على هذه الرسالة وافانا مشكورا العميد سعد الراجحي مدير عام الجوازات بالمنطقة الشرقية بالرد التالي :

ـ مع تقديري للأخ صاحب التساؤل اقول الشهادة الصحية مطلب ضروري عند استخراج الاقامة بحيث تشمل هذه الشهادة فحص الملاريا ومراجعة بنك الدم اي لا بد من فحص طبي كامل يثبت خلو طالب الاقامة من الامراض السارية وخلافها ومن ناحية الذهاب الى المستشفى عبد الله فؤاد فلم نفرض على احد ان يذهب الى مستشفى معين والمطلوب هو ان يحضر اوراق متكاملة من اي جهة صحية تشرف عليها وزارة الصحة من خلال المديرية العامة للشئون الصحية بالشرقية والله ولي التوفيق ..

دليل اليوم

مواعيد سير القطارات

القطارات التي تغادر الدمام للرياض

○ قطار الركاب رقم ـ ١ ـ ايام السبت ـ الأحد ـ الاثنين ـ الثلاثاء وينتهي الى الرياض : يغادر الدمام ٨،١٥ صباحا ـ يصل ابقيق ٩،٤٧ يصل الهفوف ١٠،٤١ ـ يصل حرض ١٢،٣٠ ـ يصل الخرج ٢،٣٤ ـ وينتهي للرياض ٣،٣٩ .
○ قطار الركاب رقم ـ ٣٣ ـ يوم الخميس فقط وينتهي للهفوف : يغادر الدمام ٩ صباحا ـ يصل بقيق ١٠،٠٣ ويصل الهفوف ١٠،٥٦ .
○ قطار الركاب رقم ـ ٥ ـ ايام الاربعاء ، والخميس ـ وينتهي للرياض : يغادر الدمام ٣،١٠ بعد الظهر ـ ويصل بقيق ٣،١٢ ـ يصل الهفوف ٤،٠٦ ـ يصل حرض ٥،٥٥ ـ يصل الخرج ٨،٠٢ ـ وينتهي للرياض ٩،٠٦ ليلا .
○ قطار الركاب رقم ـ ٧ ـ يوم الاربعاء وينتهي للهفوف : يغادر الدمام ٣،٣٠ بعد الظهر ـ يصل بقيق ٣،٣٣ وينتهي للهفوف ٤،٣٦ .
○ قطار البضائع رقم ـ ١١١ ـ والذي الدمام/الرياض يوميا : يغادر الدمام ٤،٣٥ بعد العصر ـ يصل بقيق ٦،١٩ ـ يصل الهفوف ٧،٥٧ ـ يصل حرض ١١،٣٤ ـ يصل الخرج ٣،٣٤ ـ وينتهي للرياض ٥،٣٩ صباحا .
○ قطار البضائع رقم ـ ١١٩ ـ والذي يغادر الدمام للرياض يوميا : يغادر الدمام ٦،٣٠ مساء ـ يصل بقيق ٨،٣٩ ـ يصل الهفوف ١١،٢٨ ـ يصل حرض ١،٥٩ ـ يصل الخرج ٥،٤٩ ـ يصل الرياض ٧،٥٤ صباحا .

القطارات التي تغادر الرياض للدمام

○ قطار الركاب رقم ـ ٢ ـ ايام السبت ـ الأحد ـ الاثنين ـ الثلاثاء وينتهي للدمام : يغادر الرياض ٨،١٠ صباحا ـ يصل الخرج ٩،٠٨ ـ يصل حرض ١١،١٢ ـ يصل الهفوف ١٢،٥٩ ـ يصل بقيق ١،٥٥ ـ يصل الدمام ٣،٠٥ بعد الظهر .
○ قطار الركاب رقم ـ ٤ ـ ايام الخميس فقط ويغادر الهفوف للدمام : يغادر الهفوف ٢،٢٥ بعد الظهر ـ يصل بقيق ٣،١٤ ـ وينتهي للدمام ٤،٢٣ .
○ قطار الركاب رقم ـ ٦ ـ يومي الاربعاء ـ الخميس ـ وينتهي للدمام : يغادر الرياض ٣،٠٨ بعد الظهر ـ يصل الخرج ٣،٥٨ ـ يصل حرض ٦،٠٢ ـ يصل الهفوف ٧،٥٠ ـ يصل بقيق ٨،٤٩ ـ وينتهي للدمام ٩،٥٨ مساء .
○ قطار الركاب رقم ـ ٩ ـ يوم الاربعاء ـ ويغادر من الهفوف للدمام : يغادر الهفوف ٩،١٠ مساء ـ ويصل بقيق ٨،٥٩ ـ وينتهي للدمام ١٠،٤١ مساء .
○ قطار البضائع رقم ـ ١١٨ ـ والذي يغادر الرياض الى الدمام يوميا : يغادر الرياض ٢،٥٤ بعد العصر ـ ويصل الخرج ٤،٣٧ ـ يصل حرض ٩،١٣ مساء ـ يصل الهفوف ١٢،٣٧ بعد منتصف الليل ـ وينتهي للدمام ٤،٢٠ صباحا .
○ قطار البضائع رقم ـ ١٢٠ ـ الذي يغادر الرياض للدمام يوميا : يغادر الرياض ٦،٠٨ مساء ـ يصل الخرج ٧،١٣ ـ يصل حرض ١١،٢٨ ـ يصل الهفوف ٢،٥٩ ـ يصل بقيق ٤،١٦ ـ وينتهي للدمام ٦،٥٣ صباحا .

دليل الخط الداخلي
فتح الخطوط ـ بالمنطقة الوسطى

الرياض ٠١ ، الخرج ٠١٥٤٤ ، حائل ٠٦٥٣٢ ، بريدة ٠٦٣٢٣ ، عنيزة ٠٦٣٦٤ ، الرس ٠٦٣٣٣ ، البكيرية ٠٦٣٣٥ ، البدائع ٠٦٣٣٢ ، رياض الخبراء ٠٦٣٣٤ ، الخبراء ٠٦٣٥٥ ، المذنب ٠٦٣٤٢ ، حوطة سدير ٠٦٤٤٣ ، المزاحمية ٠١٥٢٣ ، ساجر ٠١٦٣٢ ، الدمام ٠٥٦٤٣ ، الدرعية ٠١٤٨٦ ، عفيف ٠١٧٢٢ ، الحاير ٠١ ، ثرمداء ٠١ ، الشيحية ٠٦ ..

○ المنطقة الشمالية ○

املج ٠٤٣٨٣ ، المدينة المنورة ٠٤ ، تبوك ٠٤٤٢ ، عرعر ٠٤٦٦٢ ، سكاكا ٠٤٦٢٤ ، القريات ٠٤٦٤٢ ، دومة الجندل ٠٤٦٢٢ ، ينبع ٠٤٣٢ ..

○ المنطقة الغربية ○

جدة ٠٢ ، مكة المكرمة ٠٢ ، الطائف ٠٢ ، رابغ ٠٢٤٢٣ ، بدر ٠٤ ، الحوية ٠٢ ، الهداء ٠٢ ، الشرائع ٠٢ ، وادي محرم ٠٢ ..

○ المنطقة الجنوبية ○

ابها ٠٧٢٢٤ ، الخميس ٠٧٢٢٣ ، جيزان ٠٧٣٢٢ ، نجران ٠٧٥٢٣ ، بيشه ٠٧٦٢٢ ، شرورة ٠٧٥٣٢ ، الباحة ٠٧٧٢٥ ، بلجرشي ٠٧٧٢٢ ...

مفاتيح الدول

استراليا ـ سيدني ٠٠٦١٢ ، اندونيسيا ـ جاكرتا ٠٠٦٢٢١ ، اسبانيا ـ برشلونه ٠٠٣٤٣ ، امريكا ـ نيويورك ٠٠١٢١٢ ، سان فرانسيسكو ٠٠١٤١٥ لوس انجلوس ٠٠١٢١٣ ، فلوريدا ٠٠١٣٠٥ ، شيكاغو ٠٠١١٣٢ ، ايطاليا ـ روما ٠٠٣٩٦ ، المانيا الغربية ـ برلين ٠٠٤٩٣٠ ، فرانكفورت ٠٠٤٩٦١١ ، بون ٠٠٤٩٢٢٢ ، هامبورج ٠٠٤٩٤٠ ، البحرين ٠٠٩٧٣ ، البرازيل ـ برازيليا ٠٠٥٥٦١ ، بريطانيا ـ لندن ٠٠٤٤١ ، الباكستان ـ كراتشي ٠٠٩٢٢١ ، تايلاند ـ بانكوك ٠٠٦٦٢ ، تونس ـ تونس ٠٠٢١٦١ ، تركيا ـ انقرة ٠٠٩٠٤١ ، الجزائر ٠٠٢٤٧ ، الدانمارك ـ كوبنهاجن ٠٠٤٥١ ، الارجنتين ، بيونس ايرس ٠٠٥٤١ ، الاردن ٠٠٩٦٢ ، سنغافورة ٠٠٦٥ ، السودان ٠٠٢٤٩ ، السويد ـ ستكهولم ٠٠٤٦٨ ، سويسرا ـ جنيف ٠٠٤١٢٢ ، زيوريخ ٠٠٤١١ ، العراق ـ بغداد ٠٠٩٦٤١ ، عمان ٠٠٩٧٤ ، ايرلندا ـ دبلن ٠٠٣٥٣١ ، قبرص ـ نيقوسيا ٠٠٣٥٢١ ، كندا ـ مونتريال ٠٠١٥١٤ ، الكويت ٠٠٩٦٥ ، لبنان ٠٠٩٦١ ، مصر ـ القاهرة ٠٠٢٠٢ ، الامارات العربية المتحدة ـ ابوظبي ٠٠٩٧١٢ ، النمسا ـ فيينا ٠٠٤٣٢٢٢ ، هونغ كونغ ـ هونغ كونغ ٠٠٧٥٢٥ ، هولندا ـ امستردام ٠٠٣١٢٠ ، الهند ـ نيودلهي ٠٠٩١١١ ، اليونان ـ اثينا ٠٠٣٠١ ، اليابان ـ طوكيو ٠٠٨١٣ ، نيوزيلندا ـ اوكلاند ٠٠٦٤٠ ، اليمن ٠٠٩٦٧ .. قطر ٠٠٩٧٤

الرحلات المغادرة

الرحلة	الوقت	الجهة
٣٤٨	٢،٥٥ ص	دلهي
٩٩٧	٦،١٠ ص	الرياض ابها
٣٦٩	٦،٤٥ ص	الرياض عمان
٨٧١	٧،٠٠ ص	الرياض حائل
٩٨٩	٧،٥٥ ص	الرياض نجران شروره
٤٣٩	١١،١٥ ص	الرياض جدة
٣٣٧	١١،٣٠ ص	جدة
٨٨١	١١ ص	المدينة
٣٥٨	١٢،٣٠ ظ	كراتشي
٤٤١	١٢،٤٥ ظ	الرياض
٥٣٧	١،٤٥ ظ	الرياض الطائف
٩٩٥	٢،٢٥ ظ	نجران جيزان
٤٩١	٤،٢٥ ع	جدة
٤٤٣	٥،٣٠ ع	الرياض
٤٩٥	٧،١٥ م	الرياض
٤٩٧	٨،١٥ م	الرياض
٣٤٣	١٠،٠٥ م	الرياض
٤٦٧	١١،١٥ م	جدة
٥٠٥	١١،٥٠ م	الرياض

الرحلات القادمة

الرحلة	الوقت	الجهة
٠٥٨	١٢،٢٠ ص	باريس روما الرياض
٣٤٨	١،٢٥ ص	الرياض
٤٦٨	٢،٠٠ ص	جدة
٤٥٠	٦،١٥ ص	جدة الرياض
٣٥٧	٨،٢٥ ص	كراتشي
٤٧٢	٨،٤٥ ص	الرياض
٤٥٨	٩،٥٥ ص	جدة
٣٥٨	١١،١٥ ص	الرياض
٥٧٦	١٢،٢٥ ظ	الطائف الرياض
٨٧٠	١،٤٠ ظ	حائل الرياض
٤٧٦	٣،٠٠ ع	الرياض
٤٨٠	٤،١٥ ع	الرياض
٣٦٨	٦،٠٠ م	عمان الرياض
٤٦٠	٦،٥٥ م	جدة
٣٤٢	٨،٤٥ م	بومبي
٤٨٦	٩،٠٠ م	الرياض
٩٩٤	٩،٥٠ م	المدينة
٤٨٨	١١،٠٠ م	الرياض
٩٩٨	١١،٣٠ م	ابها الرياض

اجهزة الصيانة وتلقي الشكاوي بفروع مياه ومجاري المنطقة الشرقية ووحداتها

الدمام	٨٣٤٨٣٢٢
	٨٣٤٦٤٨٠
الخبر	٨٦٤٢٩٣٠
	٨٦٤٠٨٩٥
	٨٩٥٠٩١٧
الاحساء	٥٨٦٦٩٣٣
	٥٨٢١٣٨٨
	٥٨٢١٣٦٣
رحيمة	٦٦٧١٦٩٦
أبقيق	٥٦٦٣٠٨٠
الجبيل	٣٦١٠٤٨٨
القطيف	٨٥٥٤٧٧٣
	٨٥٥٣١٢١
سيهات	٨٥٠٠٣٣٦
	٨٥٦٢٩٣٧
الخفجي	٧٦٦١٧٣٣

أعطال الكهرباء

الدمام	٨٣٣٣٤٤٤
الخبر	٨٦٤٢٥٥٠
القطيف	٨٥٥١٤٦٤
تاروت	٨٣٤٠٠٩٠
صفوى	٦٦٤٠٤٥٤
الجبيل	٣٦١٣٣٦٥
أبقيق	٥٦٦٦٠٤٨
الأحساء	٥٨٢١٠٦١

أرقام الطوارىء والخدمات

الاطفاء ٩٩٨ ، الاسعاف ٩٩٧ ، شرطة النجدة ٩٩٩ ، حوادث المرور ٩٩٣ ، المكالمات الدولية ٩٠٠ ، استعلامات الدليل ٩٠٥ ، اعطال الهاتف ٩٠٤ ، الساعة الناطقة ٩٦١ ..

فارق الوقت بين المملكة والدول الاخرى

قبرص (ـ ١) ـ كندا (ـ ٨) ـ لبنان (ـ ١) نيوزيلاندا (+ ٩) الهند (ـ ٢½) ـ هولندا (ـ ٢) هونغ كونغ (+ ٥) الولايات المتحدة (ـ ٨) اليابان (+ ٦) اليونان (ـ ١) تركيا (ـ ١) تايلاند (+ ٤) تونس (ـ ٢) تايوان (+ ٥) الجزائر (ـ ٢) ايطاليا (ـ ٢) ايرلندا (ـ ٣) اندونيسيا (+ ٤) الامارات العربية (+ ١) الدانمرك (ـ ٢) سنغافورة (+ ٤½) السودان (ـ ١) السويد (ـ ٢) سويسرا (ـ ٢) باكستان (+ ٢) البرازيل (ـ ٦) بريطانيا (ـ ٣) فرنسا (ـ ٢) عمان (+ ١) القاهرة (ـ ١) ..

مواقيت الصلاة

الزمن		فجر	اشراق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
مكة	ق	٥،٣٢	٦،٥٧	١٢،٢٥	٣،٤٩	٦،١٤	٧،٤٤
	غ	١١،٢٠	١٢،٤٥	٦،١٢	٩،٣٧	١٢،٠٠	١،٣٠
المدينة	ق	٥،٣٧	٧،٠٢	١٢،٢٦	٣،٤٦	٦،١٠	٧،٤٠
	غ	١١،٢٨	١٢،٥٣	٦،٢٧	٩،٣٧	١٢،٠٠	١،٣٠
الرياض	ق	٤،٥٨	٦،٢٤	١٢،٠٧	٣،٠٨	٥،٤١	٧،١١
	غ	١١،٢٩	١٢،٥٤	٦،٣٧	٩،٢٨	١٢،٠٠	١،٣٠
الدمام	ق	٤،٥٨	٦،٢٢	١١،٥٤	٣،٠٢	٥،٣٦	٦،٥٩
	غ	١١،٢٤	١٢،٥٩	٦،٢٠	٩،٢٨	١٢،٠٠	١،٣٠
بريدة	ق	٥،٢٢	٦،٤٧	١٢،١٨	٣،٣٧	٥،٥٠	٧،٢٠
	غ	١١،٣٣	١٢،٥٨	٦،٢٩	٩،٢٨	١٢،٠٠	١،٣٠
تبوك	ق	٥،٥٥	٧،٢٠	١٢،٤٨	٣،٥٤	٦،١٧	٧،٤٧
	غ	١١،٤٠	١،٠٥	٦،٢٣	٩،٢٩	١٢،٠٠	١،٣٠
عرعر	ق	٥،٤١	٧،٠٦	١٢،٣٠	٣،٢٢	٥،٥٥	٧،٢٥
	غ	١١،٤٨	١،١٣	٦،٣٧	٩،٢٩	١٢،٠٠	١،٣٠
ابها	ق	٥،١٧	٦،٤٢	١٢،٢٤	٣،٤١	٦،٠٧	٧،٣٧
	غ	١١،١٢	١٢،٣٧	٦،١٩	٩،٣٦	١٢،٠٠	١،٣٠
جازان	ق	٥،١٥	٦،٤٠	١٢،٢٤	٣،٤١	٦،٠٨	٧،٣٨
	غ	١١،٠٨	١٢،٣٣	٦،١٧	٩،٣٤	١٢،٠٠	١،٣٠

هل أنت إنسان غير مبال

اللامبالاة كلمة تعني عدم الاهتمام بالأمر او الشيء أو الاستخفاف به وصرف السمع عنه ومرد ذلك يرجع الى سببين اثنين أو لاحدهما فحسب وهما الاهمال والكسل فيما يتعلق بتنفيذ الأوامر والواجبات والى الجهل وضعف الوازع الديني فيما يتعلق بالأمور الاخري والامثلة على ذلك كثيرة حيث ان اللامبالاة تكون في الاقوال كما تكون في الأفعال وتجدر الأشارة هنا الى ما يسمي باخطاء اللسان مثل الغيبة والنميمة والسب والشتم واللعن والكذب والحلف بالحرام والطلاق وشهادة الزور ومعسول الكلام من رياء ومداهنة ونفاق وعاقبة ذلك « الافلاس » يوم الدين مصداق قوله صلي الله عليه وسلم (وهل يكب الناس في النار على وجوههم الا حصائد ألسنتهم ؟) وما تقدم ذكره من اخطاء ليس على سبيل الحصر فهناك من الاخطاء ما يجب اجتنابه كالمزاح بغير حق فقد كان صلي الله عليه وسلم يمزح ولا يقول الا حقا وكذلك التشدق بالكلام الى درجة الثرثرة حيث تصبح هذه صفة من صفات المتكلم يعرف بها اني كان ..

قال عليه الصلاة والسلام (من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليقل خيرا أو ليصمت)

وهناك اللا مبالاة في الافعال وتتضمن أمورا كثيرة منها :

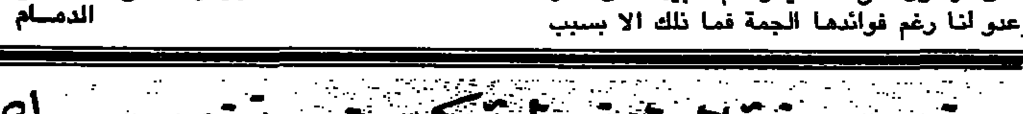
● اللا مبالاة بما يسمي قواعد السلامة .. ان ديننا الاسلامي الحنيف دعا الى ضرورة مراعاة قواعد السلامة في البيت والطريق والطعام والشراب وحذر من النار والحشرات وكل ما من شأنه ان يفتك بالنفس والمتاع والاحاديث الشريفة تشهد لذلك ونورد منها على سبيل المثال قوله صلى الله عليه وسلم (ان هذه النار عدو لكم فاذا نمتم فأطفئوها عنكم) وان اهمال هذه القواعد هو نوع من أنواع اللا مبالاة التي قد تؤدي لا سمح الله الى مالا تحمد عقباه وتورث الحسرة والندامة وان مراعاة السلامة لا يتعارض مع القضاء والقدر لانه من باب الأخذبالأسباب كما في قوله صلي الله عليه وسلم للأعرابي الذي سأله : أأترك ناقتي وأتوكل على الله ؟ .

فقال صلى الله عليه وسلم اعقلها وتوكل واذا كان الرسول صلى الله عليه وسلم قد بين لنا أن النار عدو لنا رغم فوائدها الجمة فما ذلك الا بسبب الاضرار التي تنشأ عنها اذا اصابت الانسان أو الاشياء بشكل مباشر أو تطاير منها شرر قد يسبب حريقا ياكل ما حوله وما يصل اليه ومثل ذلك يمكن القول عن الكهرباء لما لها من أخطار يجب الحذر منها وعدم العبث بأسلاكها والا تها دونما خبرة أو معرفة وتنبيه ابنائنا ولفت نظرهم الى ما تنشره أجهزة الاعلام احيانا عن السلامة وقواعدها وعن المخاطر وطرق الوقاية منها وأما عن الثانية وهي اللا مبالاة بانفاق المال .

من المعلوم ان المال وسيلة وليس غاية وهو نعمة من نعم الله سبحانه وتعالى تجب مراعاتها وعدم التفريط بها اسرافا وتبذيرا قال تعالي (ان المبذرين كانوا اخوان الشياطين) وليس هناك احسن من المنهج الذي رسمه الله لعباده في القرآن الكريم فقال سبحانه وتعالي (ولا تجعل يدك مغلولة الى عنقك ولا تبسطها كل البسط فتقعد ملوما محسورا) أما من أعطي نفسه هواها وأطلق لها العنان في شراء مالا يلزم دون حساب ولم يوازن بين ما يدخل الى جيبه وما يخرج منها فيصل الامر به في النهاية الي الحسرة والندامة يستثني من ذلك زكاة المال فهي ركن من أركان الاسلام يجب ايتاؤه والا تلف المال وهلك بدليل قوله صلى الله عليه وسلم ما معناه (حصنوا أموالكم بالزكاة) كما تستثنى الصدقات والانفاق في وجوه الخير كونها تعوض اضعافا مضاعفة بدليل قوله تعالي (وما انفقتم من شيء فهو يخلفه) وقوله أيضا (مثل الذين ينفقون أموالهم في سبيل الله كمثل حبة أنبتت سبع سنابل في كل سنبلة مائة حبة والله يضاعف لمن يشاء والله واسع عليم » .

وفي الختام يمكن القول بان ما أشرت اليه ليس كل ما تعنيه كلمة اللا مبالاة وانما هي أمثلة محسوسة استنتجتها من الواقع الذي نعيشه في هذه الحياة والله اسأل ان يسدد خطانا ويلهمنا الصواب واليقظة والحذر وحسن الاهتمام ويجنبنا اللا مبالاة في الأقوال والأفعال ويجعلنا من المتقين والحمد لله رب العالمين ..

جوهر صالح الدوسري
الدمام



غريزة الطفولة كيف نفهمها؟

الطفل في سنواته الأولى من طفولته لا يعرف معنى المشاركة لأنه متمركز حول ذاته .. هذا ليس لأنانية فيه ولكنها طبيعته .. ولا يجب ان نسير نحن في معاكسة مع الطبيعة التي جبل عليها .

هذه الكلمات او بالأحرى القواعد الصغيرة اود ان اهمس بها في اذن كل ام واعية او غير واعية لتنتبه .. مدركة او غير مدركة لتعاود النظر .. بما تؤديه من اشياء بسيطة لا تعرف اضرارها لأنها غالبا ما تصدر عن نية طيبة وروح غير مدركة تماما .

وما دفعني لهذا .. ما رأيته عند قيام احدى الأمهات بزيارة لجارتها او قريبتها وتأخذ معها ابنها او ابنتها الصغيرة .. وتمضي الأم في سؤال وحديث مع الأم الأخرى التي قد لا يخلو بيتها من طفل او طفلة وربما اكثر .. ويمضي الأطفال كذلك في عالمهم ربما محاكاة لأمهاتهم وربما لأن طبيعة الطفل هكذا من حيث احتوائه على قدرة عظيمة ونشاط جم يجعله يسعى للحركة تلقائيا دون دفع .

وفجأة تسمع الأثنتان . صرخات الاحتجاج والشكوى من الطفلين وغالبا ما يكون سببها ان الطفل القادم يريد ان يلعب وان يحتل العاب أو اغراض الطفل المقيم صاحب البيت .. وتأتي الأم هنا وبكل شهامة تظنه هي — وتأخذ الألعاب من يد طفلها لتقدمها للطفل الضيف بابتسامة عريضة متناسية ما لطفلها من احقية فيها .

بهذا التصرف .. والذي غالبا ما تقوم به او يصدر عنها دون تفكير جاد وعدم ادراك لنظرات طفلها التي تحكي ما تكون من نفسه من ان امه رافضة او ظالمة له — تتسبب الأم في ازعاج طفلها وكان احرى بالأم القادمة ان هي احبت ان تذهب للزيارة اعطاء طفلها فكرة ولو بسيطة عن ما سيراه من العاب واغراض ليست له احقية فيها سوى بقدر ما يسمح له .. او ان تأخذ معها — الأم — بعض من العاب طفلها التي يفضلها والتي يسهل حملها لتعطيها له ان حصل شيء ما .

وان لم تفعل هذا او ذاك فالأفضل ان لا تصطحب معها ابناءها لئلا تتسبب في وقوع ام في اخطاء في حق ابنائها دون ادراك تام للنتائج .. وبالله التوفيق .

منيره — الاحساء



السعادة

السعادة روح الحياة لانها تجعل الفرد الحي يساير تلك الحياة ليمدها بالعطاء مثل ما يأخذ منها وهي حلم يعيش فيه الحزين الذي يفتقد السعادة لينسي جزءا من همومه لانها كنز ثمين يبحث عنه الجميع والسعادة الحقيقية يعجز عن نعتها اي قلم مهما وصل من ثقافة ادبية لانها صورة تعايش ويحس بها أما الكلمات عنها فهي جزء بسيط عن وصفها ولست اقصد بان قلمي المتواضع يجيد الوصف والتشكيل لها ولكنني اردت أن أعبر عن السعادة بما تجيد به نفسي ويمدني به قلمي . فالسعادة ان تعيش قانعا بما لديك وان تكون واثقا من نفسك تجاد مما تعامل به مع الآخرين دون أن تسيء لأحد أو ان تجرح أخر والسعادة درجات تختلف باختلاف تعايش الظروف من فرد لآخر فمنهم رغم حرمانه من السعادة في حياته فانه يشعر بها للحظة حين يري ابتسامة طفل او يسمع بمولد او حين يمسح دمعته عندما يصنع عملا طيبا لشخص محتاج او يفرج كربة فرد أخر فيشعر الانسان باحساس السعادة حين يري مريضا يشفي من علته او يدافع عن انسان مظلوم ويسترد حقه يشعر بالسعادة وقد يحرم المرء من السعادة لظروف معينة فانه يخفف ما في نفسه بالنظر للآخرين ليشعر ولو بجزء بسيط منها لان تلك اللحظات تخففها المشاركة الوجدانية لديه وكل فرد حسب تكوين سلوكه فمنهم من يضحي بسعادته ليسعد اناسا آخرين وهناك من هم انانيون يضغطون باقدامهم على الآخرين ليشعروا بطعم السعادة ومنهم من يقتنع ولو بجزء بسيط بما يشعر به على ان تكون تصرفاته ومستواه الاجتماعي طيبا بين معارفه وعلى مرأي من الناس لانه يؤمن بربه ويطمع في ثواب الآخرة والسعادة الحقيقية من اجتمعت كل الظروف وساعدته بان يشعر بالسعادة في حياته باستقراره وراحته بمنزله وحسن تصرفه مع الآخرين فيشعر برضاهم كما أن اتقانه لعمله الذي يسند اليه يزيد روتين حياته سعادة اذا فليس شرط ان تكون السعادة بين يدينا بل نكتفي أن نراها في عيون الآخرين ونشعر بعمق لذتها في نفوسنا .

جواهر السبيعي
الثقبة

لا تتطاولوا على هؤلاء

ان من المؤسف والذي يبعث على الاسي ويحز في النفس ان نري بعض الشباب الذين هم عدة الوطن وعماد المستقبل ينغمسون في التطاول على رجال العلم والتقليل من شأنهم والخفض من منزلتهم فلا نرى الاجلال لهم والتوقير لما لديهم من علم نافع ومفيد بل نرى النقيض من ذلك هو الذي يحدث فكلمتهم غير مسموعة ورأيهم لا جدوي له فهل هذا ما يجب فعله تجاه علمائنا الأفذاذ الذين كرسوا جل وقتهم للأرتواء من معين العلم الفياض ليفيدوا المجتمع ليحافظ على طابعه الاسلامي الذي يعتز به هل هذا هو المقابل الذي نسديه لهم .

احدهم قال دعونا من رجال العلم ولنتجه لأشياء حضارية بدلا من التخلف دعونا نسير وراء فرقة « بوني ام » ونستمع للديسكو ونتزود من فرقة « ابا » وغيرها من الفرق الاجنبية التى تزودنا بما نريد .. بالله عليكم هل هذا هو شباب يرتكز عليه الوطن في بنائه وهل هناك أمل في المستقبل اذا كان ذلك فسلام على المستقبل الذي هذا شبابه .

حسن عبدالله غزوي

متى اجدد معالم شبابي

بحثت عنك طويلا كنت انام وارسم صورتك في خيالي واخيرا وجدتك وجدتك حقيقة تنير الطريق امامي .. املا يزرع الحب في اعماقي .. بعد ان كاد السأم والملل يقتل كل وجداني كنت اعيش بلا هدف .. بلا امل واخيرا وجدتك ..

كانت نظراتك لي سهما اصابني وبدلا من ان يقتلني بعث في روحي احياه من جديد .. كلماتك كانت موسيقى لحياة جديدة .. ابتسامتك كانت الاكبر الذي جدد معالم شبابي عندما التقينا لم يكن هناك موعد .. لم يكن هناك عيب سوى الحب الحب الذي عاش بين ضلوعي مدة طويلة وسأبقي احبك حتى النهاية ولكن متى كانت البداية حتى يكون هناك نهاية ولدت وانا احبك وترعرعت وحبك يكبر معي كان حبك صومعة اقضي فيها احلى اوقاتي فلكن افترقنا وزاد اشتياقي لك لو تدري ان قلبي وروحي لك لما يتحدثي لو تدري ان لحظات حياتي انما اقضيها على امل لقائك لما ابتعدتي اللحظات كلها اشتياق لك ولا اشعر في وجداني الا بحبي اليك يزداد مع الايام واحس به مع كل دقة من دقات قلبي ..

اعلمي انه لا شيء غير اللقاء سوف يطفيء نار اشواقي فمتى يكون اللقاء ومتى اجدد معالم شبابي .

طلال الحربي

« منوعات »

■ أيام الانسان خمسة :
■ يوم مفقود — الأمس .
■ يوم مشهود — اليوم الذي نحن فيه .
■ يوم مولود — الغد .
■ يوم محدود — يوم انتهاء الاجل .
■ يوم موعود — يوم القيامة .

● أقوال :
■ من قال مالا يعنيه سمع مالا يرضيه .
■ اذا اردت أن يرتاح عقلك فلا تفكر في الهموم كثيرا .
■ من يشرب من بئر التجربة مات عطشا .
■ العقل زينة والسكوت سلامة .
■ الندم على السكوت مرة يولد الندم على الكلام مرارا .
■ لا تتسرع باصدار الاحكام على الغير . ولا تصدق ما تسمعه عن عيوبهم .

● لمن يريد الراحة :
■ راحة الجسم في قلة الطعام .
■ راحة اللسان في قلة الكلام .
■ راحة النفس في قلة الآثام .

● كلمات وخواطر :
■ اذا استطعت ان تغير انسانا فقد غيرت تاريخا بأكمله .
■ الغبي هو الذي يعتقد ان في امكانه أصلاح الزمن باصلاح ساعة يده !!
■ العنوان الوحيد الذي يعرفه كل الناس وغالبا ما يضلون في الوصول اليه .. هو القلب !!

● ثلاثيات :
طباع الجاهل :
١ — الغضب في غير شيء .
٢ — العطاء في غير حق .
٣ — عدم التمييز بين الصديق والعدو .
طباع العاقل :
١ — مقبلا على شأنه .
٢ — مالكا لسانه .
٣ — مداريا لأهل زمانه .

علي السويف
العيون

بناة النهضة

حيا الاله جزيرة — نحو العلا تتقدم
ببني سعود والسعو — دحليفهم والانجم
من اجل عزة قومهم — ضحوا النفيس وقدموا
أرواحهم ودماءهم — لم يبخلوا او يحجموا
جمعوا الشتات ووحدوا — شمل البلاد ولملموا
ومشوا على سنن النبي — ووحيه وتيمموا
ما صح من اقواله — وفعاله وتفهموا
وقضوا بشرع الله في — حكم العباد وعمموا

عدلا وامنا راسخا — عيشا رغيدا يكرم
نشروا العقيدة في الربو — ع . بخيرها نتنعم
وبنوا القصور وشيدوا — للعلم دورا تضخم

عرفوا الحضارة بالعلو — م وبالفنون فعلموا
صبيانهم وكبارهم — فتفقهوا وتعلموا
للبنت دور في البنا — ء . فحقها لا يهضم
تغفو على امل السعا — دة والرفاد وتحلم
وتسير في درب النقا — فة والهدى لا تسام

تمشي على نهج الالى — وبهديهم تترسم
خلقا حميدا ساميا — تزهو به وتتمم
شادوا لشعبهم العريـ — ـق حضارة تتضخم
ومكانة تسمو على — مر الزمان وتعظم
بصناعة وزراعة — ترقى البلاد وتغنم
فصناعة الحاجات فر — ض واجب ومحتم
وبها تشاد صروحنا — وديارنا وتقدم
وزراعة خيراتها — خصب يعم ويفعم
تهب النضارة للوها — د وللتلال وتطعم
والأرض في اعماقها — تبر وزيت يجثم
ويفيض في جنباتها — روضا نضيرا يبسم
يكسو الربا بورود — وزهورد وينمنم
يجريه رب عارف — بالمخلصين ويعلم
من كان يسعى في عما — رة بيته او يخدم
والله يعطي من يعز — ز دينه ويكرم
هذي المكاسب تقتضي — جيشا يصد ويصدم
يحمي الديار من الطغا — ة وشرهم ويحطم
من عابث بالأمنيـ — ـن من الرعية يطعم
أو طامع في الارض يقـ — ـتحم الحدود ويهجم
أو غاصب لحقوقنا — في حقده لا يرحم
يعطيه درسا قاسيا — يعنو له ويسلم
فالناس تحيا بالاما — ن وبالرخاء وتنعم
فحمى الاله حكومة — العدل فيها يحكم
تسعى لخير بلادنا — وشعوبنا وتقدم
عونا لاخوان لنا — قد شردوا او شرذموا
ورعى الاله مليكنا — فهدا ودوما يسلم
لقلوبنا مادام في — اجسامنا يسري الدم

صبحي ماريني
مدرس في معهد الاحساء العلمي

الكلمات المتقاطعة

أفقيا :

رأسيا :

الحل السابق

الأخطاء التسعة

في الشكلين اللذين امامك يوجد تسعة فروق واضحة .. هذه الفروق توضح قوة الملاحظة لديك .. حاول اكتشافها في دقيقة ونصف .. واذا اكتشفتها في اقل من ذلك فانك شديد الملاحظة .

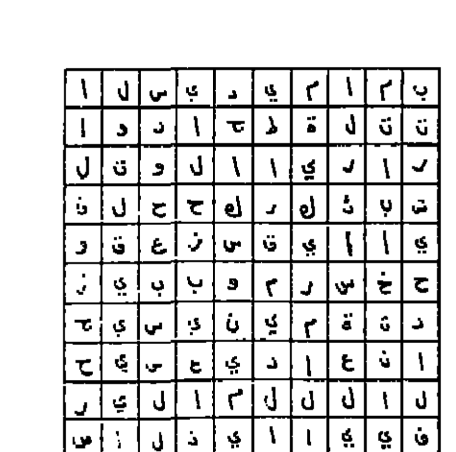
اللغز

سيد بني ربيعة من الجاهلية اضرم نار حرب البسوس بين تغلب وبكر فكان اول قتلاها رثاها اخوه المهلهل وطلب ثأره السنين الطوال يتكون اسمه من ١٨ حرفا اذا جمعت :

١٢ + ٢ + ٧ + ٤ + ٩ + ١٠ = من اغاني فريد الاطرش
١٢ + ١٣ + ١٥ + ٧ + ١٧ = من الجهات الاصلية
١٢ + ٤ + ٧ + ١٨ + ١٦ = من الشهور الميلادية
١٥ + ٧ + ١٢ + ٨ = من الطيور
١٢ + ٢ + ١٠ + ٣ + ٦ = مدينة بالامارات
١ + ٣ + ٦ + ٩ + ١٢ = دولة افريقية
١٠ + ٧ + ٥ + ١٤ + ١١ = سيارته

حل اللغز
حمزة بن احمد بن سباط

الكلمة الضائعة



ا	ل	س	ي	د	ي	م	ا	م	ب
ا	د	د	ا	ح	ط	ة	ل	ت	ن
ل	ت	و	ل	ا	ا	ي	ر	ا	ر
ن	ل	ح	ح	ك	ر	ك	ث	ب	ت
و	ق	ع	ز	س	ة	ي	ا	ا	ي
ن	ي	ب	ب	ه	م	ر	س	خ	ح
ج	ي	س	ي	ن	ي	م	ة	ن	د
ح	ي	س	ع	ي	د	ا	ع	ن	ا
ر	ي	ل	ا	م	ل	ل	ك	ا	ل
ص	ز	ل	ذ	ي	ا	ا	ي	ي	ف

ممثل شاب عربي جديد له العديد من الادوار التلفزيونية الناجحة وله مستقبل جيد

صرح — السيد — جيسي — جاكسون — الذي — يسعى — الى — الفوز — بترشيح — الحزب — الديمقراطي — في — انتخابات — الرئاسة — الامريكية — وتلقى

حل الكلمة الضائعة
سميحة ايوب .

** في مباراة رائعة :

الإتفاق والشباب يخرجان متعادلين

الشبابيون فاجأوا الإتفاقيين بالمستوى لكن الحسم الإتفاقي لم يتركها شبابية !

كتب ـ مبارك الدوسري :

في مباراة متعادلة في اهدافها ومستواها الفني انهى الاتفاق مباراته مع الشباب بالتعادل بثلاثة اهداف لكل منهما : ظهرت هذه المباراة كما توقعتها في تحليلي السابق لها حينما ذكرت بانها ربما ستكون من اروع لقاءات الاسبوع السابع عشر فقد حفلت باهداف ستة وفرص ضائعة بالجملة من كلا الفريقين استثمر منها ستة فقط .

** المباراة **

اتسم الشوط الاول منذ بدايته ببداية سريعة وقوية من كلا الفريقين وذلك في محاولة منهما لتحقيق هدف مبكر يعطي المباراة طابع الاثارة والقوة الا ان الاتفاق كان افضل من الشباب خلال هذا الشوط رغم ان الشباب حقق بداية التفوق من حيث تسجيل الاهداف وشكل ثلاثي خط الهجوم الشبابي ازعاجا كبيرا لدفاع الاتفاق ففي الدقيقة ٤ اول هجمة شبابية يقودها نايف مرزوق يصل بها داخل الـ ١٨ ياردة ويسدد الكرة قوية يتصدى لها الدفاع ويخرجها للكورنر .

بعد هذه الهجمة الشبابية تبدأ تحركات خط الهجوم الاتفاقي في التحرك رغم الضعف الواضح في خط الوسط الاتفاقي والذي لم يكن له اي تاثير في المباراة حيث تاه البدين بين خطي الهجوم والدفاع ورغم ذلك فقد بذل ابو حيدر وسعدون حمود جهدا كبيرا في تحقيق نتيجة فقد قاد ابو حيدر في الدقيقة ٩ حينما وصلته كرة داخل الـ ١٨ ياردة يسددها قوية براسه فوق العارضة بقليل .

○ الهدف الاتفاقي الثاني في مرمى الشباب من راس جمال محمد

في الدقيقة ١٠ ومن هجمة شبابية يقودها مساعد السويلم يسددها قوية في المرمى تفلت من يد مبارك حارس مرمى الاتفاق يستغلها نايف مرزوق ويضعها قوية في المرمى محققا الهدف الاول من مسلسل الاهداف الستة . ويعتبر مبارك الدوسري والذي ظهر بمستوى مهزوز جدا مسئول مسئولية مباشرة عن هذا الهدف .

وقد قابل تحقيق هذا الهدف الشبابي محاولات اتفاقية لتحقيق هدف التعادل الا ان دفاع الشباب وقف امام كل هجمات الاتفاق خاصة عبدالله السويلم والذي اعاد الثقة لدفاع فريقه .

ورغم تحقيق الشباب هدفه الاول الا ان الاتفاق ظهر بصورة افضل وحاول لاعبوه تحقيق تعادل مبكر مع الشباب فقد تهيأت عدة فرص للهجوم كان منها في الدقيقة ٣٦ حينما ابدع اللاعب عبدالله صالح الظهير الايمن الاتفاقي في ارسال الكرات المرفوعة داخل الـ ١٨ تصل على راس سعدون حمود الذي سددها ضعيفة في يد الحارس . وفرصة اخرى تعتبر اخطر من الاولى حينما وصلت كرة داخل الست ياردة ليوسف خميس والذي وضعها ضعيفة في يد الحارس ..

ويشدد الاتفاقيون ضغطهم على مرمى الشباب ويحققون التعادل في الدقيقة ٢٩ حينما رفع عبدالله صالح كرة داخل الـ ١٨ ياردة يسددها سعدون حمود جميلة براسه داخل المرمى محققا هدف التعادل .

وبعد هذا الهدف اطمئن الاتفاقيون على نتيجة هذا الشوط رغم سيطرتهم عليه الا ان القوسي وبمجهود فردي رائع يتخطى دفاع الاتفاق حينما تلاعب بثلاثة منهم ويضع كرة ارضية وقوية داخل المرمى محققا الهدف الثاني للشباب في الدقيقة ٤١ لينتهي هذا الشوط بفوز الشباب بهدفين مقابل هدف .

** الشوط الثاني **

بدأ هذا الشوط بداية فاترة حتى دقيقته التاسعة فلا هجمات ولا مستوى فني جيد وربما يعود ذلك الى تخوف الفريقين من النتيجة التي انتهى عليها الشوط الاول ولكن سرعان ما تبدد هذا الفتور وتحرك لاعبو الفريقين فقد بدأ الشباب سلسلة من الهجمات على مرمى الاتفاق حينما تخطى مساعد السويلم في الدقيقة ٩ دفاع الاتفاق ويعطي الكرة لنايف مرزوق داخل منطقة الجزاء يسددها الاخير بدورة قوية ولكن يقظة ناصر الدوسري والذي استبدل بدلا من مبارك اضاع الفرصة الشبابية المؤكدة .

بعد ضياع هذه الفرصة الشبابية يتحرك عبدالله صالح نجم فريق الاتفاق في هذه المباراة بقيادة هجمة اتفاقية متقنة يرفع الكرة داخل الـ ١٨ ياردة الشبابية على راس جمال محمد والذي لعب الشوط الثاني ليضعها في المرمى بكل ثقة محققا هدف التعادل الثاني .. بعد هذا الهدف يفرض الشبابيون سيطرتهم على مجريات اللعب بقيادة سعيد زاهر نجم المباراة بلا منازع والذي يعتبر الدينمو المحرك للفريق باكمله فقد هيأ عدة كرات وفرص لهجوم الشباب الا ان تسرعهم في التهديف اضاع عليهم تلك الفرص .

في الدقيقة ٢١ لاحت للاتفاق فرصة اضافة هدف ثالث حينما احتسب الحكم ضربة حرة مباشرة على حارس مرمى الشباب بعد ان امسك الكرة خارج الـ ١٨ لكن سعدون حمود لم يستغلها استغلالا جيدا لتضيع فرصة على الاتفاق .

في الدقيقة ٢٤ يحتسب الحكم ضربة حرة مباشرة للشباب على راس الـ ١٨ ياردة يسددها نايف مرزوق قوية في المرمى تصطدم بالعارضة وتخرج للاوت . لكن مساعد السويلم يحسم تلك الفرص الضائعة حينما بذل مجهود طيب في الدقيقة ٣١ وتخطى مدافعي الاتفاق ليعطي الكرة لسعيد زاهر في الجناح الايسر يسددها سعيد قوية وسريعة في المرمى كهدف جميل ورائع محققا هدف الشباب الثالث .

وهجوم شبابي مكثف لتحقيق الهدف الثالث رغبة منهم في تحقيق هدف رابع لتامين فوزهم بهذا اللقاء قابله محاولات اتفاقية من جمال محمد وسعدون حمود الا انها لم تستثمر بشيء حتى جاءت الدقيقة ٤١ كاد مساعد السويلم ان ينهي المباراة لصالح فريقه حينما انفرد بالمرمى ويضعها فيه لكن يقظة الدفاع الاتفاقي اضاع عليه الفرصة لتعود له الكرة مرة اخرى ولكن ناصر الدوسري يمسك بها ويخرجها للكورنر .

وكادت المباراة تنتهي بفوز الشباب الا ان ابو حيدر رفض خروج فريقه وجمهوره زعلانين فحقق لهم اثمن واجمل اهداف المباراة حينما وصلته كرة من الظهير الايمن الاتفاقي داخل الـ ١٨ ياردة يسددها ابو حيدر على الطاير في المرمى حينما اصطدمت بالقائم لتدخل الشبك معلنة عن هدف التعادل الثالث والذي انتهت المباراة بتحقيقه .. كهدف جميل ورائع .

** من المباراة **

□ الظهير الايمن الاتفاقي عبدالله صالح الدوسري يعتبر نجم الفريق الاتفاقي في هذه المباراة ..

□ الهدف الثالث لسعيد زاهر والهدف الاتفاقي الثالث ايضا لأبو حيدر اجمل اهداف المباراة وكليهما تحققا بنفس الطريقة تقريبا ..

□ حكم المباراة مثيب الجعيد جيد رغم عدم قدرته على الحركة كثيرا وربما يعود ذلك الى عدم لياقته الجيدة ..

□ نال كل من عصام السفيان من الشباب وجميل عجاج من الاتفاق كرت اصفر ..

□ حراسة الشباب تعتبر اسوا مافي الفريق فهجومه نار وحراسته ماء تطفيها .

خواطر مبعثرة

احر العزاء لاسرة الخليج

جاء خبر وفاة لاعب نادي الخليج لكرة اليد الشاب الراحل عبدالكريم الشاخور كالصاعقة المنقضة ..

لقد جمعتني بالشاب الراحل معرفة عن طريق الاخ العزيز والزميل نصر هلال فكان رحمه الله نعم الرياضي .. ونعم الاخلاق .. ونعم البطل .. اعطى لناديه وبلده كاحسن مايكون العطاء .. لكن الاجل المحتوم كان له بالمرصاد ..

فاللهم لك حكمتك .. ولانملك الا ان نبتهل الى المولى جل وعلا ان يسكن الفقيد فسيح جناته وان يلهم أهله وذويه الصبر والسلوان انا لله وانا اليه راجعون ..

الى الجماهير النهضاوية مع التحية

تحية لجماهير نادي النهضة الوفية التي ضربت مثلا رائعا في الوفاء والاخلاص .. فبالرغم من المحن والظروف التي مر بها فريق النهضة لكرة القدم وبالرغم من نتائجه المتواضعة الا ان الجمهور النهضاوي اكد انه ملتم الشمل متجدد الروح وفيا لشعاره .. تجلى ذلك في وقفته الرائعة خلف فريقه في مباراتيه الاخيرتين امام الاتفاق والقادسية ..

ويقيني ان مثل هذا الجمهور الوفي يستحق كل الاعتزاز والاحترام والتقدير .. اما بعض الجماهير المتذبذبة والمتقلبة التي تتقن مبدأ (ميلي ماميل الهوى) فهي نكرات لا تتعدى كونها بيادق في رقعة شطرنج ..

البدين نجم الدوري العام

يوما بعد يوم .. ومباراة بعد اخرى يؤكد نجم وسط فريق الاتفاق لكرة القدم فيصل البدين على انه من احسن لاعبي خط الوسط في الشرقية بل في المملكة .. هذا اللاعب فيه الذكاء والموهبة والمقدرة وحسن التصرف .. يلعب بالعقل قبل القدم .. انه مهندس بارع .. هذا فضلا عن اخلاقه وحسن تهذيبه .

اتوقع له ان يكون احد النجوم البارزين في دوري الموسم القادم .. اذا استمر في الطريق السليم والنهج الصحيح وهذا ما اتمناه له .

العصفور الهارب .. ثمين

الصدمة عموما ماتكون سببا للنجاح والتالق .. والصدمة غالبا ما تتحول الى وقود ذري يدفع الانسان كالصاروخ الى أعلى ..

فكل لاعب يصاب بصدمة من مدرب او اداري او ناد يحاول المستحيل لاثبات مقدرته في فريق اخر .. وبعد ان تلتقطه ايادي الاخرين وتصقله وتقدمه الى الملاعب كنجم كبير .. هنا تكون الحسرة والمرارة .. لان العصفور الذي يفلت يكون ثمينا .. وعندي امثلة كثيرة عن اللاعبين والمدربين على ذلك !!

عودة الروح

الاغلبية توقعت ان يفترس فريق الاتفاق جاره فريق النهضة في مباراتهما الاخيرة .. حتى ان البعض ذهب الى حد الشفقة على الفريق النهضاوي من مجزرة اهداف ومهزلة .. غير ان الفريق النهضاوي كان عملاقا واستطاع ان ينال الاعجاب ليس على مستواه الفني وانما على روح لاعبيه وثقتهم التي عادت اليهم .. واكد نجوم النهضة ان العزم والاصرار والروح هي كل شيء وخاصة بالنسبة لفريق مقتدر كفريق النهضة .. الذي غابت عنه الروح لفترة لكنها ولت دون رجعة !!

آخر الكلام

□ الزميل العزيز محمد البكر ناقد رياضي مقتدر قلمه لعوب رشيق وهو في نفس الوقت يستطيع ان يحوله الى مدفع رشاش !!

□ مدرب في احد اندية الدرجة الثانية يحمل متوسطة تجارية اختصاص مفروشات واثاث منزلي وعمره يتجاوز الـ ٥٠ عاما يقال انه مدرب هل تتفقوا معي بان ذلك من عجائب الدنيا السبع !!

□ منذ الاسبوع الاول للدوري توقعت لفريق النادي الاهلي ان يكون فرس الرهان هذا الموسم .. وهاهو الفارس الاخضر ينطلق كالصاروخ متقدما جميع الفرق لا املك الا ان ابارك له بطولة الدوري سلفا .. !!

رضوان غضنفر

طلال بن منصور لـ اليوم الرياضي

نحن في غنى عن أعضاء الشرف الذين يشترطون !

الإتحاديون يفضلون مصالحهم الخاصة على مصلحة الإتحاد

لم أواجه متاعب كما أواجه الآن !



● الاتحاد لكرة القدم



● حامد عبيد

● طلال بن منصور

كتب ـ حسن الطلحي :

الحديث مع الأمير طلال بن منصور رئيس نادي الاتحاد لا ينتهي فهو ذو شعب اتحادية لا نهاية لها فرغم ان اخلاص وحب هذا الرجل للعميد لا يقارن باي حب الا ان الاتحاديين وضعوه في مازق حرج جدا فاذا ابتعد عن الأصفر والاسود نادوا وتوسلوا اليه بالرجوع واذا عاد للادارة ابتعدوا عنه وتركوه في المعمعة لوحده يصارع المشكلة تلو الأخرى وفي هذه السطور يكشف لنا « ابومنصور » عن بعض اسرار هذا التفكك الأسري الاتحادي عبر صفحة اليوم الرياضي ..

● سمعت قبل ايام ان اعضاء شرف الاتحاد سيجتمعون لمناقشة اوضاع الاتحاد ؟

* قبل ان اجيبك على هذا السؤال اين هم اعضاء شرف الاتحاد الذين يتلذذون بحب الاتحاد وبصراحة واؤكد لك من جديد انا لم اسمع قط عن مثل هذا الخبر فاعضاء شرف الاتحاد اصبحوا يملون من مشاهدة الاتحاد الاتحاد فكيف سيجتمعون للنهوض به والمحافظة على سيره نحو الامام ..

● اليوم . لكن يقال ان سبب ابتعاد اعضاء شرف الاتحاد هو ان هناك في الادارة شخصيات غير محبية اليهم ؟

* انا لم ارشح نفسي لرئاسة الاتحاد ولكن جئت لألعب مباراة ودية ضد الصحفيين فالح علي الجمهور العودة بعد ان تردت اوضاع النادي فقبلت وكان انذاك الوقت يعملون في ادارة الادارة هذه الشخصيات فهل من حقي ان اطلب من كل شخص ان يستقيل هذا من اختصاص التصويت في الجمعية العمومية وليس من حقي .

● واكد طلال طالما ان الشخص يعمل وينتج فلماذا نحاول محاربته بأي طريقة ليستقيل وانت تعرف قبل انتقالك « لجريدة اليوم » ان هناك شخصية اتحادية كبيرة اتصلت بك تطلب ان ترد على حديثي وتؤكد مقاطعة شخصيات معينة للاتحاد وعلى أي حال انت تعرف الاتحاديون جيدا .

● هل تعتقد لو ان الاتحاد حقق بطولة الدوري لعادت المياه لمجاريها ؟

● كيف طال عمرك ؟

* في الثلاث السنوات الأخيرة قبل هذه السنة كان الشيخ يوسف الطويل يساندني ويدفع مثل ما انا ادفع للنادي حتى انني احيانا المكافآت التي يدفعها للاعبين احاول ان احل بها بعض ازمات النادي ولكن الذي احسسته في هذه السنه ان رئيس النادي هو الذي في الصورة يعني ان الأخرين ليسوا في الصورة وهم الذين يشاطرون الرئيس الدعم واعتقد هذا هو سبب الابتعاد .. اما الاجابة على الشطر الثاني من اجابتك والتي تتعلق ببطولة .. احب ان اقول ان في الاتحاد اكثر من اثنى عشر لعبة واذا ركزنا على لعبة واحدة يكون ذلك على حساب الالعاب المختلفة لكن معك حق فالقدم هي صاحبة الشعبية الأولى واذا كان الاعضاء يشترطون بطولة القدم لدعمهم فاعتقد ان هذا مبدأ غير رياضي ..

● ترى ماهي المشاكل التي واجهتك في هذا الموسم ؟

* اه .. ثم اه .. واقولها من صميم قلبي انا محتار عندما توليت رئاسة الاتحاد قبل ثمان سنوات كنت ولله الحمد املك الكثير وبالطبع تعرف مع عنفوان الشباب وطيبتي اللامحدودة كنت اتصرف في اموالي دون حساب وعلى نية طيبة لكن في هذا الموسم وكما تعرف قلت انا ادفع مثل ما يدفع اي عضو في مجلس الادارة لانني بصراحة هذه الأيام في حلقة بناء مستقبلي الذي ضاع من اجل الاتحاد .

● يعني هل انت متتم ؟

* ابدا لم افكر في اي ساعة انني امن على الاتحاد فيما اخذه مني لانني صرفته بطوعي وثانيا لانني اعشق الاتحاد من الصغر .. لكن الذي يضايقني الآن هو انني اصارع في الاتحاد بمفردي فانا تعبت كثيرا وواجهت بما فيه الكفاية والمجهود الذي بذلته في هذا الموسم لم ابذله في اي سنة ماضية والسبب تفكك الأسرة الاتحادية الذين لا تهمها مصلحة الاتحاد فكثرة الاتحادية جعلتهم يعيشون في جماعات واحزاب وعلى فكرة هذه ليست وليدة اليوم فالاتحاد يعاني منها منذ امد بعيد .

● لماذا لم تتدخل الادارة في مطالبة مدرب الفريق باعطاء الفرصة للشباب ؟

* مشكلة الاتحاد انه قفز من مراكز المؤخرة الى المنافسة على البطولة وهذه ظاهرة صحية لم نتعودها فكان المدرب يحاول التوفيق بين المحافظة على هذا المركز وتجربة الوجوه الجديدة في بعض مراكز الفريق .. ولكن ان شاء الله وعقب مباراة الوحدة وفي فترة استعدادنا لدوري الكاس ستشاهد جماهير الاتحاد تغيرا جذريا في صفوف فريق الاتحاد .

● ما مدى اقتناع الادارة باللاعب حامد عبيد ؟

* انا لا ادري لماذا تهاجم بعض الصفحات الرياضية حامد عبيد رغم انه لاعب خلوق ومؤدب ولكن مشكلته انه كثير الخجل وبصراحة انا اعتبره افضل لاعب اتحادي كان في مباراة النصر واثبت وجوده بعد الحملة الاعلامية في مشاركته امام الاهلي وفي مباراة الهلال تحمل عبء كبير في الذود عن مرمى احمد سالم .

● سمعت ان ابومنصور مل من الجو الاتحادي ؟

* ايش تقصد من سؤالك ..

● استمرارك في ادارة الاتحاد ؟

* اذا استمر الوضع كما هو فبصراحة انا تعبت وفقدت الشيء الكثير من اغلى ما املك وهي صحتي ورعايتي لأولادي فانا اداوم من الساعة الرابعة عصرا حتى الساعة العاشرة مساء .. واذا كنت شخص غير مرغوب فيه من الاتحاديين ساقدم الاستقالة وعلى طبق من نار .

● نحن على مشارف الأسابيع الختامية للدوري من ترشح للبطولة ؟

* بعد ان اصبح امل الاتحاد لا يقارن بامل الأهلي في البطولة فالأهلي هو الاقرب الا اذا خدمنا الحظ وتعثر الأهلي في مبارياته القادمة .

● الى متى سيستمر منصب مدير الكرة شاغرا ؟

* حتى نجد الشخص الذي يستطيع ان يخدم الاتحاد حبا واخلاصا للشعار واقرب هذه الشخصيات لاعب الاتحاد السابق « غازي عيد » .

● ماذا قدم الامير طلال للاتحاد في هذا الموسم ؟

* في الحقيقة اعتبر الاتحاد جزء مني وما قدمته للاتحاد ماهو الا المحافظة على النادي الذي نزعته من الهاوية فنحن في هذا الموسم تعاقدنا مع مدرب قدير للقدم واخر لفريق اليد وان شاء الله في الموسم القادم ستشاهدون وجوه جديدة تمثل الاتحاد من خارج مدينة جده .

مجلس اداري جديد لنادي جرش

ابها ـ عبدالله الحيدان

تم اختيار مجلس اداري جديد لنادي جرش على النحو التالي ..

محمد مدراج ـ رئيسا

عبدالله علي ـ نائب للرئيس

محمد منشط ـ امينا للصندوق

وعلي حريد وعلي مشبب ومحمد سعيد ومحمد ابو مديني اعضاء ..

وقد بدات الادارة الجديدة اجتماعاتها في محاولة للنهوض بالنادي

عبد الله الحماد هداف سداسية القادسية في طريقه للتسجيل كلاعب في الإتفاق

الدمام ـ عبدالله الغشري :

اللاعب الناشيء الجديد عبد الله سليمان الحماد الطالب بجامعة البترول والمعادن بالظهران الذي عاد الى أرض المملكة يوم أمس الأول قادما من الولايات المتحدة الأمريكية بعد ان أنهى دورة تدريبية في اللغة الانجليزية التي استمرت ستة أشهر .. هذا اللاعب الذى لفت أنظار الرياضيين في الدورة السداسية الرمضانية التي أقامتها القادسية في شهر رمضان المبارك الماضي وكان من هدافي الدورة .. وقد سارع كل من السيد هارون الصوفي وعبد الله الشون من اعضاء مجلس ادارة القادسية في سرعة تسجيله للقادسية .. كما أتصل به هاتفيا السيد هلال الطويرقي مدير الكرة بنادي الاتفاق وجرى التفاهم في تنسيقه من كشوفات الاتفاق ومن الملاعب اعتذر بحجة سفره الى الخارج لاكمال دراسته .. وهذا اللاعب يعود الى أرض الوطن وكان « لليوم الرياضي » لقاء قصير

قال في بداية التصريح

لقد قررت أنا وزميلي محمد عبد الله المطوث ان نذهب الى ادارة الاتفاق للتسجيل في كشوفات النادي الذي أحببته منذ الصغر وتمنيت أن ألعب في صفوفه وكان قد عرض علي منذ زمن التسجيل وان أشارك الاتفاق في مباريات بطولة مجلس التعاون الخليجي والتي حاز فيها الاتفاق على البطولة ولكن لم يحالفني الحظ في المشاركة في البطولة نظرا لسفري الى الخارج للدراسة وأنا مستعد الآن للتسجيل وجاهز للعب لنادي الاتفاق ..

واضاف الحماد في تصريحه « لليوم » ان الاتفاق أحببته منذ الصغر ودائما احضر لمشاهدة المباريات وشجعني على ذلك اخواني الذين يحبون الاتفاق روحا وقلبا حيث طلبوا مني أن أسجل بالاتفاق وانني مستعد للمشاركة وأنا تحت الاشارة ..

الغدير : لاتوجد مشاكل بيني وبين الادارة وجمهورنا أثبت أنه وفي جدا

قال اللاعب ابراهيم الغدير مدافع فريق النهضة بعد مباراة فريقه الماضية امام الاتفاق والتي انتهت بالتعادل بدون اهداف :

لقد أدى فريقنا مباراة كبيرة امام شقيقنا نادي الاتفاق وكان المفروض ان نخرج فائزين بهذه المباراة بثلاثة اهداف على الاقل بعد ان تهيأت ثلاث فرص لاتعوض امام عبدالله العميرة وخالد المهيزعي وخصوصا الكرة التي اهدرها الناشيء صالح الدوسري في الدقيقة ٤٠ من الشوط الثاني عندما لعب الكرة بقوة فوق العارضة وهو منفردا بحارس مرمى الاتفاق مبارك الدوسري .

واضاف الغدير بان جمهور النهضة الذي وقف معنا طوال شوطي المباراة كان له مفعول السحر لدينا فقد اثبت جمهور نادي النهضة من خلال هذه المباراة بالذات وقوفه مع فريقه مهما كانت النتائج وهذا ما عهدناه في جمهور العهد والوفاء .

وعن مانشرته احد الصحف



□ ابراهيم الغدير □

من ان الغدير لم يعد الى الفريق النهضاوي الا لاجل مباراة الاتفاق علق الغدير على ذلك فقال :

اولا مدة الايقاف التي اتخذتها ادارة النادي هي شهر واحد فقط وقد انتهى وقت الايقاف بعد مباراة الاتحاد الماضية وكنت سالعب مباراة الهلال الا ان مدرب الفريق بكار الشاذلي راى ان العب مباراة الوحدة وفعلا مثلت الفريق في هذه المباراة وكان من الطبيعي ان اشارك في مباراة الاتفاق وهذه هي الحقيقة ولاتوجد اية مشاكل بيني وبين الادارة فنحن جميعا نعمل لاجل شعار وكيان النهضة العريق اضافة الى انني حتى الان لم اقدم الشيء الذي اتمناه وهو وصول فريقي الى البطولة ان شاء الله وبالتعاون مع زملائي سنصل الى مانصبوا اليه وهذا ليس ببعيد .

يوم الاثنين القادم :

تختتم دورة التحكيم للمستجدين والترفيع بالاحساء

كتب ـ محمد جمعه

تختتم يوم الاثنين القادم بالاحساء دورة التحكيم للمستجدين لتنس الطاولة بالاضافة الى ترفيع بعض الحكام تحت اشراف الاتحاد العربي السعودي للتنس وقد بلغ عدد الحكام الذين حضروا تلك الدورة ١٨ حكما ثلاثة حكام يستحقون الترفيع الى درجة اعلى من درجتهم الحالية ..

وتستمر تلك الدورة خمسة عشر يوما والتي بدات من ١٤٠٤/٤/٢٠هـ حتى ١٤٠٤/٥/٥هـ ويحاضر في هذه الدورة كل من الحكمين عبدالرحمن المسعد ، ابراهيم السماعيل ..

الحزم والأمل يحققان المركز الأول في تنس الطاولة

الخبراء ـ منصور اليوسف :

ضمن دوري الشباب في تنس الطاولة لمنطقة القصيم وفي المجموعة الاولى حقق الحزم بطولة مجموعته بعد فوزه على الخلود بـ ٥/٢ وعلى الموج ٥/صفر يليه في المركز الثاني الخلود بعد فوزه على الموج ٥/صفر وهزيمته من الحزم .

اما المجموعة الثانية فقد حقق فيها الامل المركز الاول بعد فوزه على التعاون بـ ٥/صفر وكذلك على الجواء بـ ٥/صفر يليه في المركز الثاني الجواء وذلك بعد فوزه على التعاون ٥/٣ وهزيمته من الامل وستكون البطولة بطريقة المقص ومن ثم يتم تحديد المراكز من الاول حتى الرابع .

وقفة

حكم احتياط مفروضا على ناد معين . يعتقد في نفسه انه احسن حكم في العالم . اسلوبه حينما يخاطبك فيه نوع من السخرية والاستهزاء . المهم هو مراقبته لاي حركة في المباراة لاحتياطي الفريق سواء اداريين او مدربين او لاعبين وكانه متقصدهم وهو بذلك يسبب الازعاج للجميع ..

ما ادري ايش رأي المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالدمام الا تعتقدون ان ابعاد هذا الشخص من المباريات راحة للرياضة والرياضيين ؟!

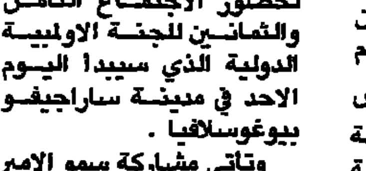
الدوسري

فيصل بن فهد الى يوغوسلافيا :


□ فيصل بن فهد □

اليوم الإجتماع الـ ٨٨ للجنة الأولمبية الدولية

□ شعار الدورة الاولمبية □



الرياض ـ واس ـ
غادر صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس اللجنة الاولمبية العربية السعودية وعضو اللجنة الاولمبية الدولية الرياض ظهر امس متوجها الى يوغوسلافيا لحضور الاجتماع الثامن والثمانين للجنة الاولمبية الدولية الذي سيبدأ اليوم الاحد في مدينة ساراجيفو بيوغوسلافيا .

وتاتي مشاركة سمو الامير فيصل بن فهد في هذا الاجتماع بعد فوزه بعضوية اللجنة الاولمبية الدولية في العام الماضي ويصادف اجتماع اللجنة موعد اقامة الالعاب الاولمبية الشتوية والتي تبدأ هناك خلال هذا الاسبوع .

أمير الشباب يعزي الخليج

كتب مبارك الدوسري

أبرق سمو الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب لنادي الخليج بسيهات معزيا في وفاة المرحوم اللاعب عبدالكريم الشاخور ببرقية هذا نصها :

المكرمين رئيس واعضاء مجلس ادارة نادي الخليج .. علمت ببالغ الحزن والاسى بنبأ وفاة لاعب فريق كرة اليد في النادي والمنتخب الوطني عبدالكريم شاخور . اعزيكم بهذا المصاب الاليم واسأل الله عز وجل بان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جنته وان يلهم ذويه الصبر والسلوان . انا لله وانا اليه راجعون . ولكم تحياتي .

فيصل بن فهد بن عبدالعزيز
الرئيس العام لرعاية الشباب

ومن جهة ثانية مازالت اندية المملكة والمسئولين في الحقل الرياضي يبعثون ببرقيات تعزية للخليج معزية في الفقيد حيث ارسلت ادارات اندية كل من : النهضة والترجي والانصار والجبلين والاتحاد والوحدة والشباب ببرقيات في هذا المصاب الجلل .


□ عبدالكريم شاخور □

النهضة تهزم الروضـــة

تقابل ضمن دوري كرة اليد للدرجة الاولى فريق النهضة من الدمام وفريق الروضة من الجشة (الاحساء) على صالة رعاية الشباب بالخبر في مباراة جيدة المستوى خاصة من الفريق النهضاوي الذي بدا بالتسجيل وتقدم طوال المباراة على زميله الفريق الروضاوي حتى انتهت المباراة بفوزه بـ ٢٩/٢٤ .

انتهى الشوط الاول بـ ١٦/١٣ لصالح النهضة .

اليوم تبدأ مسابقة كمال الأجسام

تبدأ اليوم الأحد بطولة المنطقة الشرقية لكمال الأجسام والتي ستستمر لمدة ثلاثة ايام تبدأ من اليوم ٤ جماد الأولى وحتى ٦ من الشهر نفسه هذا وسوف تقام هذه البطولة على مسرح بيت الشباب بالدمام .

كما ستبدأ يوم ٧ جماد الأول وحتى ٩ من الشهر نفسه بطولة المنطقة الشرقية لرفع الأثقال وستقام هذه البطولة في الصالة المغلقة طريق الخبر الدمام ، كما حدد المكتب الرئيسي لرعاية الشباب الساعة الثالثة عصرا من بداية البطولة موعدا للميزان لجميع الفرق المشاركة .

الفتح يفوز على النهضة بالسلة

في تمام الساعة ٦.٣٠ مساءا من يوم امس الاول تقابل فريق الفتح من الاحساء وفريق النهضة من الدمام ضمن دوري المملكة لكرة السلة للدرجة الأولى على صالة رعاية الشباب بالخبر كان مستوى الفريقين في شوطه الأول جيدا ومتكافئا ومتساجلا مرة لهذا ومرة لذاك .. الى ان انتهى الشوط الأول بفوز الفتح بـ ٣٦/٣٠ ومع بدء الشوط الثاني تقدم الفتح بالنتيجة والمستوى وانخفض مستوى النهضة واستمر اللعب على هذه الحال حتى انتهت المباراة بفوز الفتح بـ ٨٩/٦٥ .

قام بتحكيم المباراة الحكمان متولي ابو سريع وصالح الملك .

تكاليف أولمبيا وساراجيفو من ١٣٥ إلى ١٤٠ مليون دولار

فيلم مدته ٩٠ دقيقة عن أحداث الأولمبياد.. والتلفزيون يبث برنامجا خاصا غدا

□ التزلج □

□ احد شعارات الدورة □

□ في القرية الاولمبية استعدادات كبيرة

بلغراد ـ كونا ـ

ارتفع حتى الان على سارية القرية الاولمبية في مدينة راجيفو اعلام ١٨ دولة من بين الدول المشاركة في الاولمبياد والتي تبلغ ٤٩ بعد انضمام دولة جديدة وامتناع دولتين عن المشاركة .

وقد الغت البرتغال والدانمرك مشاركتهما في الاولمبياد في اللحظة الاخيرة ولم يذكر هنا اية اسباب لامتناع هذين البلدين عن المشاركة بينما وصل طلب في اخر لحظة من دولة جزر العذاري .

واشار بيان للجنة التحضيرية للاولمبياد امس السبت بان كل شيء يتعلق بالالعاب هو على مايرام وان العد التنازلي للالعاب قد بدأ .

ومن جهة اخرى تستعد ساراجيفو لاجتماع اللجنة الاولمبية الدولية الذي سيعقد اليوم حيث تستمع الى تقرير مفصل عن الاستعدادات والتنظيمات للملاعب والمنشات المرفقة من فنادق ومراكز اتصال واجهزة امنية .

وسيذكر في التقرير بان اللجنة التحضيرية ستشير الى ان تكاليف الدورة الحالية للالعاب الاولمبية والتي ستبدأ بعد ثلاثة ايام ستكون ما بين ١٣٥ الى ١٤٠ مليون دولار .

وقد شهدت مدينة رساراجيفو خلال السنووات الخميس الاخيرة تغغيرات كبيرة في معالمها وبنيت فيها العديد من الفنادق والمنشات الجديدة .

وستقوم شركة جالبرت بروووكشن الامريكية للافلام بتصوير فيلم مدته ٩٠ دقيقة عن اهم احداث اولمبياد ساراجيفو .

ويتوقع عرض الفيلم في عواصم العالم في شهر سبتمبر المقبل .

وسيبدأ تلفزيون ساراجيفو منذ يوم غد في بث برامج خاصة باللغتين الانكليزية والفرنسية تخصص للمشاركين وضيوف الاولمبياد .

ومن بين الضيوف الذين وصلوا الممثلة العالمية الشهيرة ليف اولمان بصفتها سفيرة فخرية لمنظمة اليونيسيف .

وقد اشارت السيدة اولمان الى المغزى الكبير للالعاب الاولمبية وقالت انها تتعدى الاطر الرياضية البحتة للوصول الى بث روح السلام والمحبة بين البشر .

كما وصل لادارة الاولمبياد رسائل تحية وتشجيع من عدد من رجال السياسة والفكر في العالم منهم السيدة انديرا غاندي رئيس وزراء الهند وبيير ترودو رئيس حكومة كندا والكاتب الايطالي الشهير البرتو مورافيا .

الـــــدهام :

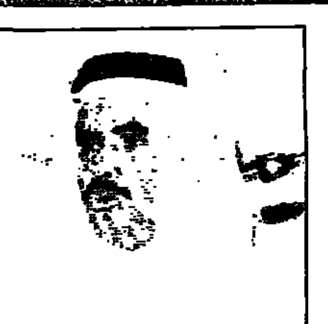
لقاء الاتفاق والقادسية يحدد كيفية تسليم درع الدوري وميداليات

المباريات التي لا تلعب فيها فرقكم المفضلة واحكموا على التحكيم

الرياض/محمد العبدي ..

تحدث في لقاء قصير للصفحة الاستاذ عبدالرحمن الدهام سكرتير الاتحاد السعودي لكرة القدم المساعد ورئيس لجنة الحكام بان كيفية تسليم درع الدوري والميداليات لن تتحدد قبل لقاء الغد المنتظر بين فريقي الاتفاق والقادسية وهو اللقاء المؤجل منذ عدة اسابيع لارتباط الاتفاق في مسابقة كاس مجلس التعاون لدول الخليج العربية .

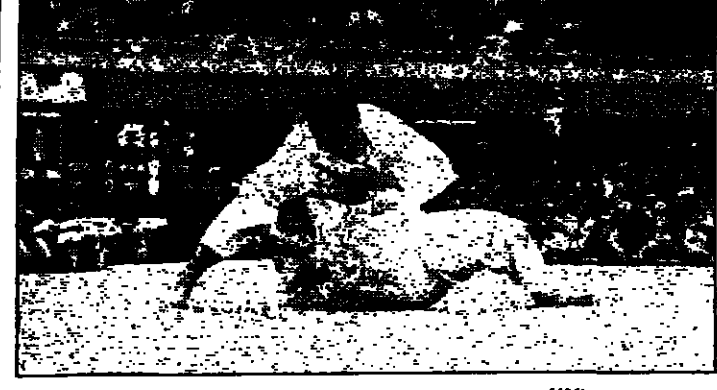
ومن جهة ثانية جدد ابو عزيز ثقته في حكام كرة القدم بعد سؤال وجهته الصفحة اليه حول سير الامور التحكيمية خلال الاسابيع الاخيرة واضاف :


□ عبدالرحمن الدهام □

ان من اراد ان يحكم على مستوى الحكام فليشاهد مباريات غير تلك التي يلعب فريقه المفضل طرفا فيها .. وعليه ان لا يحكم من منظور عاطفي .. وهو وللاسف منطلق نظراتنا لمثل هذه الامور كما انها الميزان المعتمد لدى الاغلبية من الجماهير ومسئولي الاندية .

وقد اختتم الاستاذ الدهام هذا اللقاء القصير بانه مهما قيل عن الحكام والتحكيم فستظل ثقتنا كبيرة بحكامنا الوطنيين الذين هم موضع فخرنا واعتزازنا .

اليوم تصـل البعثـة اليابانيـة للمملكة





جده ـ حسن الظاهري

ستقوم مؤسسة اليابان بايفاد بعثة رياضية تقليدية يابانية الى المملكة اعتبارا من اليوم وستقيم البعثة في المملكة في الفترة من ٥ الى ١٢ فبراير تجرى خلالها العابا استعراضية في الجودو والكراتيه .. والكيندو امام الجمهور في كل من الرياض وجده كما تقوم في نفس الوقت بارشاد وتدريب اللاعبين السعوديين على الجودو والكراتيه .

وتضم البعثة القادمة التي يراسها السيد توشيو ياما ناكا سفير اليابان الاسبق لدى النرويج وفنلندا والمملكة سبعة من لاعبين الجودو وسبعة من لاعبي الكراتيه وثلاثة من لاعبي الكيندو وجميعهم من خيرة وكبار اللاعبين اليابانيين في حقول اختصاصاتهم ..

هذا وكانت مؤسسة اليابان قد اوفدت بعثة مماثلة الى المملكة سنة ١٩٨١ .. اما بعثة عام ١٩٨٤ فتاتي استجابة للنجاح الذي حققته بعثة سنة ١٩٨١ في المملكة ..

وفيما يلي برنامج البعثة خلال تواجدها في المملكة ..

٥ فبراير ١٩٨٤ الاحد :

٢١,١٥ الوصول الى جده من الدار البيضاء على طائرة الخطوط المغربية الملكية الرحلة رقم ٢٥٦ ..

٦ فبراير ١٩٨٤ الاثنين :

١٠,٠٠ زيارة ودية للسيد عبدالله الكعكي مدير الرئاسة العامة لرعاية الشباب ـ جده

١٨,٠٠ العاب استعراضية في الصالة الرياضية المغلقة ، رعاية الشباب ، طريق مكة ، كيلو ٧ ، جده .

٧ فبراير ١٩٨٤ الثلاثاء :

١٢,٤٥ الوصول الى الرياض من جده على طائرة الخطوط العربية السعودية ، الرحلة رقم ٤١٠ ..

بعد الظهر ـ تدريب وارشاد اللاعبين السعوديين في معهد العاصمة النموذجي بالناصرية .

٨ فبراير ١٩٨٤ الاربعاء :

١٠,٠٠ زيارة ودية للسيد محمد الفائز القليش ، رئيس الاتحاد العربي السعودي للجودو والكراتيه والتايكوندو ، الرياض ..

بعد الظهر ـ تدريب وارشاد اللاعبين السعوديين .

٩ فبراير ١٩٨٤ الخميس :

١٠ فبراير ١٩٨٤ الجمعة :

تدريب وارشاد اللاعبين السعوديين

١١ فبراير ١٩٨٤ السبت :

صباحا ـ زيارة ودية ..

١٦,٠٠ ـ ١٨,٠٠ العاب استعراضية في معهد العاصمة النموذجي ، بالناصرية .

١٢ فبراير ١٩٨٤ الاحد :

١٢,١٥ ـ مغادرة الرياض على طائرة الخطوط السعودية ، الرحلة رقم ٤٥٩ ..

سلامـــات ياكبتن خليل

□ خليل الزياني □

* الكابتن خليل الزياني يمر بوعكة صحية بسيطة هذين اليومين حيث يعاني من انفلونزا نتمنى له الشفاء العاجل منها . سلامات يا كابتن .

نادي المسيرة يتصدر مجموعته فـــي كـــرة القـــدم

القريات ـ سليمان النبيان :

تصدر نادي المسيرة بطولة مجموعته في كرة القدم وضمن الصعود للتصفيات النهائية وذلك بعد فوزه عصر امس الاول على نادي بدنه ٢/١ في مباراة تقاسم الفريقان شوطيها حيث انهى الشوط الاول ١/صفر لصالح بدنه سجله قلب الهجوم وفي الشوط الثاني تحرك وسط المسيره وسجل هدفين عن طريق لاعبي الوسط منصور محمد وحمد الحربي الذي كان نجم المباراة مع حارس المرمى مشعل حبيب الذي انقذ ثلاث اهداف محققة وصد ضربة جزاء سددها حارس مرمى بدنه وقد سبق هذا اللقاء لقاء اخر على مستوى الاشبال انتهت بفوز المسيرة بثلاثة/صفر بعد مباراة عنيفة خاصة من لاعبي بدنه مما اضطر الحكم الى انذار ١١ لاعبا من بدنه وطرد ثلاثة لاعبين منهم ..

نادي النور يقرر عدم تجديد عقـد مدربي السلة والطائرة

قرر مجلس ادارة نادي النور في سنابس وبالاجماع عدم تجديد عقد مدرب كرة السلة فاروق قشطه ومدرب كرة الطائرة احمد عطيان للموسم الرياضي القادم .

كما قرر المجلس الموافقة على تجديد عقد مدرب العاب القوى احمد خميس وابراهيم ابو عطا مدرب كرة اليد ومسعد مصباح مدرب كرة القدم ..

كما صدرت موافقة الرئيس العام لرعاية الشباب باستقدام مدرب كرة القدم السوري محمد درعزيني الذي هو رهن الوصول ..

هذا ومن جهة اخرى فان ادارة نادي النور طلبت اجتماعا عاجلا مع الاستاذ عبدالله فرج مدير المكتب الرئيسي لرعاية الشباب لبحث عدة امور هامة تتعلق بمستقبل النادي صرح بذلك الاستاذ حسين حبيب المطوع اداري النور ..

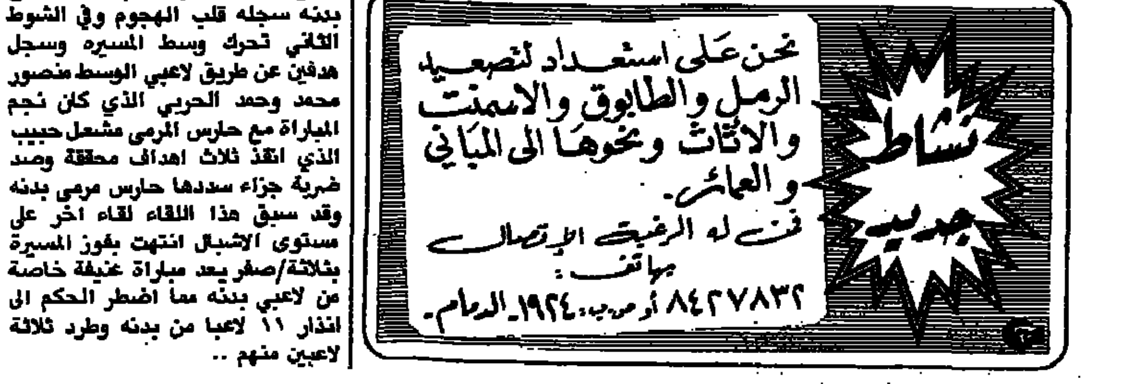
□ حسين حبيب المطوع □

بـ ٢/صفر في مرمى الكوكب

صحوة وديعية ولكن متأخرة

أبها ـ عبدالله الحيدان :

تقابل عصر امس الاول مع لاعب المركز الرياضي بالمحالة فريقا الوديعة والكوكب ضمن دوري الدرجة الاولى وقد كسب الوديعة اللقاء بهدفين مقابل لا شيء بعد ان ادى الفريقان مباراة جميلة وخاصة من الوديعة الذي سيطر على معظم مجريات المباراة الا ان الكوكب لم يقدم المستوى المتوقع . وبهذا الفوز للوديعة يتضح من خلاله ان الفريقن بدأ يثبت على تشكيله متجانسه .



الاتحاد والاهلي لتحديد المركزين الاول والثاني

جدة ـ اليوم

بعد توقف دام اكثر من شهر ونصف بسبب الامتحانات النصفية وكذا اجازة الربيع تقام عقب صلاة المغرب مباشرة المباراة الختامية في دوري المنطقة الغربية بين اشبال الاتحاد والاهلي والتي اوجلت للسبب الموضح اعلاه .

* لاشبال الاهلي ١٨ نقطة وللاتحاد ١٦ اي ان الاهلي يحتل المركز الاول حتى كتابة هذه السطور عن زميله الاتحاد الذي يليه مباشرة فوقد جاءت النقطتين لصالح الاهلي من الفوز الذي حققه على زميله الاتحاد في الدور الاول قوامه هدف يتيم .

* المباراة لا تقدم او تؤخر فالاهلي والاتحاد سيلعبان امام الاول والثاني من اندية عكاظ ووج واندية بلاد غامد وزهران وستقام دورة رباعية بينهما على اثر هذه الدورة يتحدد فيها بطل المنطقة الغربية للاشبال .

* يحكم المباراة عيدان الزهراني وابراهيم مصطفى واحمد الحازمي .

ممثلو المنطقة الشرقية في المنتخب ينضمون للمعسكر









غادرنا يوم امس السبت الى الرياض اللاعبون المختارون من المنطقة الشرقية لمعسكر الاعداد لمنتخب المملكة للمسافات الطويلة للناشئين والذي سوف يستمر لمدة اسبوعين للاشتراك في البطولة العربية لاختراق الضاحية في ليبيا وهم :

من الخليج مدن عباس وعيسى الجوكم .

من الخويلدية حسين عبدالعظيم علوي .

من النور بسنابس عبدالله سلمان ال مرهون .

والمعروف ان هؤلاء اللاعبين كانوا قد اشتركوا في بطولة المنطقة الرسمية للاشبال والاولى والتي اقيمت بجامعة البترول واحرزوا مراكز متقدمة حيث جاء مدن عباس الاول في ٥٠٠٠م والثاني في ١٠٠٠٠م . وحيد عبدالعظيم الاول في ١٠٠٠٠م والثاني في ٣٠٠٠م موانع . وعيسى الجوكم الاول في ٥٠٠٠م والثاني في ١٥٠٠م . وعبدالله مرهون الاول في ١٥٠٠م والثاني في ٤٠٠م .

وهذا ما يدل على حسن اختيارهم .. مع تمنياتنا لمنتخب المملكة بالتوفيق وحسن الاعداد ..

الوحدة تفوز على النصر بفارق خمسة أهداف

مكة/عبدالله الشيباني :

لا زال فريق كرة اليد بنادي الوحدة مستمرا في صدارتـه لدوري الدرجة الاولى لكرة اليد وذلك عقب فوزه مساء امس الاول على فريق النصر في اللقاء الذي جرى على ملعبه بمكة المكرمة بنتيجة ٢٥ ـ ١٥ وقد كانت نتيجة الشوط الاول لصالح الوحدة ١٣ ـ ٨ .

الجزيرة تخسر أمام القادسية

التقى ضمن دوري المملكة لكرة اليد للدرجة الاولى فريقا الجزيرة من دارين والقادسية من الخبر في مباراة جاءت عادية .. وانتهت بفوز القادسية على الجزيرة بـ ١٧/١١ .

وقد انتهى الشوط الاول بـ ٩/٥ لصالح القادسية .

إقرأ غـــداً

* (عندما يلتقي القادسية والاتفاق) .. تحليل كتبه عن المباراة الزميل مبارك الدوسري .

* عبدالله فرج الصقر ماذا يقول عن اللقاء القادم بين الاتفاق والقادسية ؟ وماذا لديه عن وضعهما قبل المباراة ؟

* مواقف العرب في اولمبياد لوس انجلوس لكرة القدم .. وهل يضمن منتخبنا مقعدا بين مقاعد المؤهلين لها .. موضوع كتبه الزميل رضوان غضنفر .

حمد الدوسري لم يكن احتياطيا

□ حمد الدوسري □

* ورد في تحليل مباراة القادسية والنهضة في عدد امس السبت ان اللاعب الكبير حمد الدوسري كان ضمن الاحتياطيين القدساويين في هذه المباراة .

ولان هذه المعلومه وردت خطا .. فقد لزم تصحيحها بان حمد لم يكن في قائمة الاحتياطين وذلك بسبب تخلفه عن اخر تمارين الفريق .. هو وزميله فريد المعيدي .

بطولة رفع الاثقال والملاكمة في ابها

ابها ـ عبدالله الحيدان

سيقيم المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بابها بالتعاون مع اتحاد العاب القوة بطولتين الاولى في رفع الاثقال وستقام ايام ١٠ . ١١ . ١٢ من الشهر القادم كذلك ستقام بطولة الملاكمة ايام ١٢ . ١٣ . ١٤ من الشهر نفسه وستشهد منافسات قوية بين اللاعبين .

ونرجو ان تحظى باقبال الجماهير الرياضية تشجيعا ودفعا لاستمرارية اللعبة علما بان المنطقة ستستضيف لاول مرة بطولة المملكة لرفع الاثقال والتي تقام على صالة المركز الرياضي بالمحالة وقد زار المنطقة سكرتير اتحاد القوة وابدى اعجابه وتمنى للمسئولين النجاح والتوفيق .

الهلال يفوز على الانصار في السلة

الريـــاض

فاز نادى الهلال من الرياض على نادى الانصار من المدينة المنورة بـ ٩٦ مقابل ٧٤ في اللقاء الذي جرى بينهما مساء امس الاول على صالة رعاية الشباب المغلقة بطريق الدرعية ضمن الدوري الممتاز لكرة السلة .

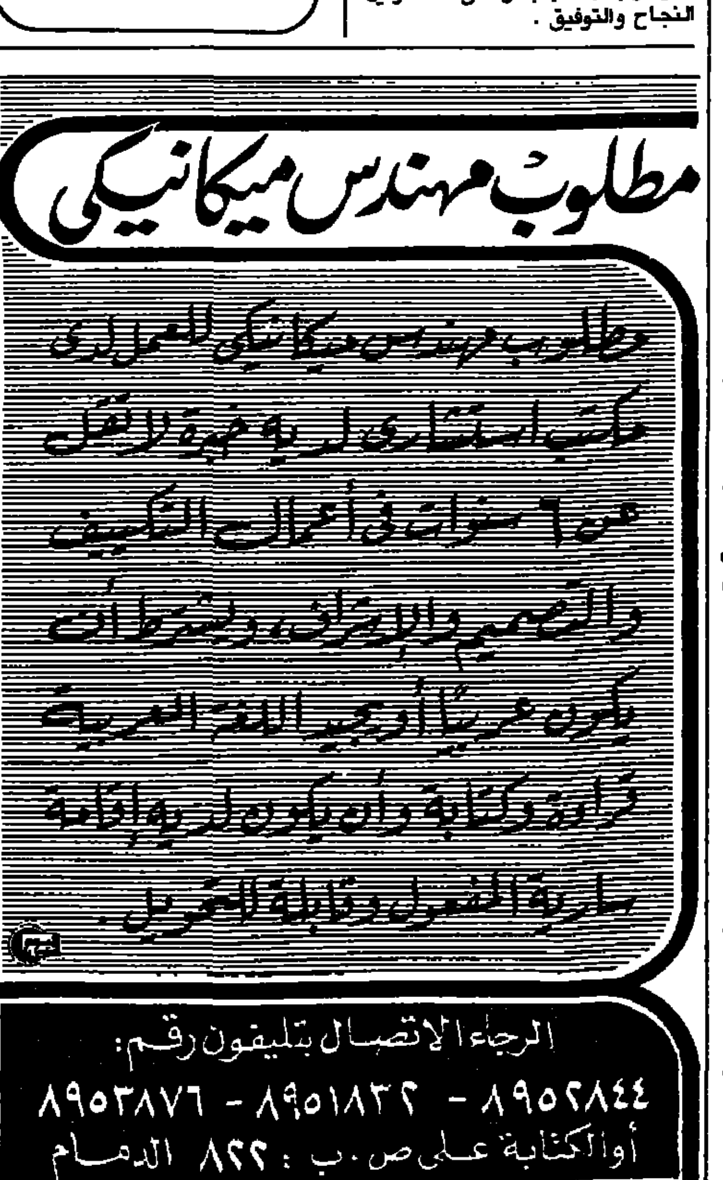
انتهى الشوط الاول من المباراة بتقدم الهلال بـ ٤٦ مقابل ٣٥ نقطة اما في دوري الدرجة الاولى فقد فاز نادي الشباب على نادي الرياض وهما من اندية الرياض بـ ٧٠ مقابل ٦٣ نقطة في اللقاء الذي جرى بينهما اليوم على نفس الصالة .

النجمة تفوز على الاتفاق

ابراهيم البقعاوي :

تقابل يوم امس الاول ضمن دوري كرة اليد للدرجة الممتازة فريق النجمه من عنيزه وفريق الاتفاق من الدمام على صالة رعاية الشباب بالخبر في مباراة جيدة المستوى وخاصة من جانب النجمة الذي استطاع ان يفوز بعد ان كان مهزوما في الشوط الاول .. حيث انتهت المباراة بـ ١٧/١٥ لصالح النجمة .

وقد انتهى الشوط الاول من المباراة بـ ٩/٥ لصالح الاتفاق .



الدمام

يعلن جاسم احمد جاسم عن فقد لوحة سيارة امامية رقم ٣٢٦٥٧ م ٧٧ وتاريخ ١٣٩٦/٢/٣٠هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٨٤٧٧/١/٢٧٤٥٣

يعلن حسين علي اليامي عن فقد استمارة سيارة رقم ٣١٣٤٢٣٤ صادرة من الخفجي ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الخفجي ٨٤٧٦/١/٢٧٤٥٤

يعلن الشريف علي زين البركاتي عن فقد لوحة سيارة خصوصي السعودية رقم ٣١٦٣٥٠٥ وتاريخ ١٤٠٣/٢/٥هـ صادرة من الشرقية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٨٤٧٥/١/٢٧٤٥٥

يعلن محمد سيس حلسان العامري/ سعودي الجنسية عن فقد حفيظة نفوس رقم ١٢٩٧٧ وتاريخ ١٣٨٩/٣/٤هـ صادرة من القنفذه ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى الأحوال المدنية بالقنفذة ٨٤٧٣/١/٢٧٤٣٩

يعلن خالد عيسى علي الأنصاري عن فقد استمارة سيارة رقم ٣١٤٠٩٢٨ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٨٤٧٢/١/٢٧٣٤٤

يعلن محمد مسفر الغامدي عن فقد لوحة سيارة رقم ٧١٠٢٦٨٢ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٨٤٧١/١/٢٧٤٣٣

يعلن صالح ناصر محمد عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٠٨٨٤٤ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٨٤٧٠/١/٢٧٤٣٥

يعلن عبدالله بن حسين بن عبدالله بن طالب عن فقد استمارة سيارة رقم ٣١٥٨٤٧٣ صادرة من القطيف ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور سيهات ٨٤٦٧/١/٢٧٤٣١

يعلن سعيد احمد عبدالله الشهري عن فقد حفيظة نفوس رقم ١٠٧٨٥ وتاريخ ١٣٩٤/٥/١١هـ صادرة من الخرج ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى المؤسسة العامة للسكك الحديدية ص.ب ٣٦ (٨٤٦٦/١/٢٧٤٣٠)

يعلن عبدالله غالب يحيى عن فقد رخصة قيادة رقم ٣٠٦٤٩ وتاريخ ١٣٩٨/٥/٥هـ صادرة من الجبيل ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام او تليفون ٨٤٢٠٤١١ (٨٤٦٥/١/٢٧٤٢٨)

تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالخبر بأنه تقدم لها وكيل المواطن/ فلاح سهل مطلق الدوسري حول طلبه حجة استحكام لكامل قطعة الأرض الواقعة في البلك ٤٢ بالخبر الجنوبية على شارع عين دار تقاطع ٢٣/ ٢٤ وطولها شمالا ١٥.١٠م وجنوبا ١٥.٨٥م وغربا ٦.٢٥م وشرقا ٩.٢٥م ومساحتها الاجمالية ٢٣٨.٧٧م مربعا فمن له معارضة فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره والا سيجرى اللازم بعد ذلك ٨٤٦٩/١/٢٧٣٤٦

تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في القطيف المواطن بطي ثاني بطي آل سويدي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٥٦٥٢ وتاريخ ١٣٧٩/١/٢٢هـ سجل القطيف قد فقد منه .. يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الأحوال المدنية في القطيف او أقرب إدارة أحوال مدنية ـ لأن حيازة هذه الحفيظة او إخفائها او العبث بمدوناتها او إستعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام . ٨٤٦٨/١/٢٧٤٣٧

تقدم للمكتب الصحي بالخبر المواطن فوزي حسين فايز الفايز طالبا تغيير اسم ابنه عامر الى عمار فوزي حسين فايز الفايز وذلك في شهادة ميلاده رقم ١٤٠٣/٢١٠١/ظ/٨ في ١٤٠٣/٧/٤هـ ويرجو ممن له معارضة التقدم للمكتب الصحي بالخبر ٨٤٦٢/١/٢٧٤٢٥

يعلن محمد كتوكبير عن فقد اقامة رقم ١١١٦٧ وتاريخ ١٤٠٣/٧/١٧هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الدمام ٨٤٦٤/١/٢٧٤٢٧

يعلن عبدالله خفير عبدالله العلياني عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ١/٢٨٦١٠ وتاريخ ١٣٩٨/٥/١٥هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام او الاتصال بهاتف ٨٤٢٢٩١٢ . (٨٤٩٦/١/٢٧٤٦٢)

يعلن محمد دعبل علي آل زبيل عن فقد لوحتي سيارة رقم ٧٠٢٠١٨٩ وتاريخ ١٤٠١/٨/٢٠هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٨٤٩٥/١/٢٧٤٦١

يعلن مجدي بسيوني السيد عبدالعال عن فقد استمارة سيارة رقم ٣٠٢٥١٣٦ صادرة من الدمام بويك موديل ١٩٨١ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٨٤٩٤/١/٢٧٤٥٨

يعلن نواب خان هدايت الله خان عن فقد جواز سفر رقم ٨٠٩٩٢٦ ج١ وتاريخ ١٩٨١/٩/٢٠م صادر من كراتشي ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات الدمام ٨٤٩٣/١/٢٧٤٧٣

يعلن عادل حميده احمد عن فقد اقامه صادرة من الخبر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الخبر ٨٤٩٢/١/٢٧٤٧٤

يعلن اسماعيل همام دياب عن فقد اقامه صادرة من الخبر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الخبر او مؤسسة دله ٨٤٩١/١/٢٧٤٥٧

يعلن محمد محمد العويجله عن فقد لوحة سيارة رقم ٣٠٠٨٨٤٥ وتاريخ ١٤٠١/٣/١٢هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٨٤٩٠/١/٢٧٤٥٦

تعلن ادارة الاحوال المدنية بالدمام بانه تقدم اليها المدعو حسن علي ابراهيم طالبا اضافة لقبه آل حسين بحفيظة نفوسه رقم ٤٠٣٣٨ وتاريخ ١٣٩٤/٩/١٠هـ سجل الدمام بحيث يصبح اسمه الصحيح الكامل هو حسن علي ابراهيم آل حسين فمن لديه معارضة التقدم خلال شهر من تاريخه ٨٤٨٩/١/٢٧٤٤٤

تعلن زاهدة بيخم هندية الجنسية عن فقد اقامتها رقم ١/٣١٩٧٣ وتاريخ ١٤٠٢/١٢/١٨هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الدمام ٨٤٨٨/١/٢٧٤٤٠

يعلن ارنستو دي هوان فلبيني الجنسية عن فقد اقامه رقم ١٣١٥٧/ش٢ وتاريخ ١٤٠٢/٧/٢٣هـ صادرة من الخبر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الخبر ٨٤٧٨/١/٢٧٤٥٠

يعلن محمد رضا عبدالعزيز باكستاني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٧٤٥٩٣٢ AH وتاريخ ١٩٨٠/٥/١٣م صادر من كجرات وكذلك عن فقد اقامة رقم ٢٦٠ س٣ وتاريخ ١٤٠٣/١/١٠هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليهما ان يسلمهما مشكورا الى السفارة الباكستانية بجدة او جوازات الدمام ٨٤٧٩/١/٢٧٤٥١

يعلن احمد علي محمد بشي حكمي عن فقد حفيظة نفوس رقم ١٨٨٨١ وتاريخ ١٣٩٩/٦/٢٥هـ صادرة من صامطة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى الاحوال المدنية بصامطة ٨٤٨٠/١/٢٧٤٦٠

يعلن خالد عوبه الدليجان عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٣٧٩٠ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ١/٢٧٤٥٩

يعلن رامادار جانكالي هندي الجنسية عن فقد اقامته رقم ٣/١٣٢١٤ وتاريخ ١٤٠٣/٨/٢٠هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الدمام ٨٤٨٢/١/٢٧٤٤٩

يعلن نايف عزيز السبيعي عن فقد استمارة سيارة رقم ٣٠٧٩٨٢ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٨٤٨٣/١/٢٧٤٤٧

يعلن سعد محمد الدوسري عن فقد رخصة قيادة رقم ٥٩٠٣٥ وتاريخ ١٤٠١/١١/١٧هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٨٤٨٤/١/٢٧٤٤٦

يعلن طالب ناصر محمد اليامي عن فقد استمارة سيارة رقم ٣١١٥٦١٣٦ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٨٤٨٥/١/٢٧٤٤٥

يعلن سعد محمد سعد الدوسري عن فقد بطاقة تاكسي صفراء رقم ٧٢٤ صادرة من مرور الخبر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الخبر ٨٤٨٦/١/٢٧٤٤٢

يعلن مشبب محمد مانع القحطاني عن فقد حفيظة نفوس رقم ٥٥٣ وتاريخ ١٣٩٤/٩/١٥هـ صادرة من الخفجي ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى الاحوال المدنية بالخفجي ٨٤٨٧/١/٢٧٤٤١

يعلن احمد خالد طيب عن فقد اقامة رقم ٤٠٨٩ صادرة من عنيزة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات عنيزة . (٨٤٩٩/١/٢٧٤٧٥)

تقدم لادارة الاحوال المدنية في الدمام المواطن سليمان حمود مضحي الدوسري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١١٣٥ وتاريخ ١٣٧٨/٦/٤هـ سجل الدمام قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الدمام او أقرب إدارة احوال مدنية ـ لأن حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها او العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام . (٨٤٩٨/١/٢٧٤٧١)

يعلن سعيد احمد زايد الغامدي عن فقد لوحة سيارة رقم ٣١٤٧٠٦٩ وتاريخ ١٤٠٣/٢/٨هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام . (٨٤٩٧/١/٢٧٤٦٦)

يعلن مهيوب ظاهر يمني الجنسية عن فقد بطاقة عمل رقم ١٠٣٠ وتاريخ ١٤٠١/١٠/٢هـ صادرة من الجبيل ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بالجبيل . (١/٣١)

القطيف

يعلن محمد دسوقي محمد السيد عن فقد لوحة سيارة هوندا سيدان رقم ٣١٣٣٠٥٧ خ السعودية وتاريخ ١٤٠٢/١١/٢٣هـ صادر من مرور الشرقية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور القطيف ١١٥٨/٤/٥٠٥٢

يعلن علي قاسم علي يحيى هروبي عن فقد تصريح قيادة سيارات خصوصي رقم ٥/٨٦٠٧٩٠ صادر من مرور الخبر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب الشرطة العسكرية بمطار الظهران او اقرب مركز مرور ١١٥٩/٤/٥٠٥٣

يعلن كمال محمد صالح الفارس عن فقد لوحة سيارة رقم ٣٠٨٣٣٥٨ خ السعودية وتاريخ ١٤٠٢/١٢/٢٤هـ صادرة من مرور الشرقية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور القطيف ١١٦٠/٤/٥٠٥٤

يعلن علي احمد محمد الفرج عن فقد لوحة سيارة رقم ٣٠٧٢٨٠٨ خ السعودية وتاريخ ١٤٠٢/١١/١٣هـ صادرة من مرور الشرقية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور القطيف ١١٦١/٤/٥٠٥٥

يعلن عمر علي عسيري عن فقد استمارة سيارة رقم ٣١٩٠٦١٧ خ السعودية صادرة من مرور القطيف ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور القطيف ١١٦٢/٤/٥٠٥٧

تقدم لادارة الاحوال المدنية في القطيف المواطن منصور عبد رب الحسين الشيخ احمد الشيخ عبدالله مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤٣٣٤ وتاريخ ١٣٧٨/١٠/١٧هـ سجل القطيف قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الأحوال المدنية في القطيف او أقرب إدارة أحوال مدنية ـ لأن حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام . (١١٥١/٤/٥٠٤٤)

للمرة الثانية

تعلن ادارة الاحوال المدنية بالقطيف بانه تقدم اليها المواطن سيد عطية السيد حسين السيد صالح حامل الحفيظة رقم ٧٣٦٦ في ١٣٧٩/٤/٢٠هـ سجل القطيف طالبا اضافة شهرته العرادي في حفيظة نفوسه فمن لديه معارضة فعليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه . (١١٦٤/٤/٥٠٥٥)

الأحساء

تقدم لادارة الاحوال المدنية في الاحساء المواطن علي عبد رب الرسول علي الجريدان مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٨٤٣٤٨ وتاريخ ١٤٠٠/٨/١هـ سجل الاحساء قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الاحساء أو اقرب إدارة أحوال مدنية ـ لأن حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام . (٢٣١٤/٥/٤٧٧٦٣)

تقدم لادارة الاحوال المدنية في الاحساء المواطن فياض عوض العنزي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٨٥٢٥ سجل الاحساء قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الأحوال المدنية في الاحساء او اقرب إدارة أحوال مدنية ـ لأن حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام . (٢٣٢٢/٥/٤٧٧٦)

تقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء المدعو حسن بن حسن بن علي البخيت ابن حامل الحفيظة رقم ١٤٨٠٦ في ١٣٧٩/٢/٥هـ سجل الاحساء طالبا تغيير اسمه الاول من حسن الى عبدالمحسن ليصبح اسمه الكامل بعد التعديل عبدالمحسن بن حسن بن علي البخيت فمن لديه معارضة فليتقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء خلال شهر من تاريخه . (٢٣١٣/٥/٤٧٧٦٢)

يعلن عبدالله احمد الكيال عن فقد لوحة سيارة شفر كابرس م ٧٩ رقم ٣٧٠٤٦٩٥ صادرة من الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء ٢٣١٨/٥/٤٧٧٦٧

يعلن علي حسين القرقوش عن فقد استمارة سيارة بيوك م ٨١ رقم ٣٧٠٢٤٠٧ وكذلك رخصة قيادة خاصة رقم ٥٩٨٧ والصادرة من مرور الاحساء ويرجو ممن يعثر عليهما ان يسلمهما مشكورا الى مرور الاحساء ٢٣١٧/٥/٤٧٧٦٦

يعلن ناصر احمد عبدالله الملحم عن فقد استمارة سيارة ديهاتسو قلاب رقم ٤٨٢٥٧٣٨ نقل السعودية صادرة من القصيم ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء ٢٣١٦/٥/٤٧٧٦٥

يعلن سعد سلمان احمد النويران عن فقد لوحة سيارة شفرليه م ١٩٨١ رقم ٣٠٠٨١٨٥ وتاريخ ١٤٠١/٥/٢هـ صادرة من الشرقية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء ٢٣١٥/٥/٤٧٧٦٤

تعلن المحكمة الشرعية بقيفا انه انهى اليها المواطن موسى حسن علي الداثري بالوكالة عن شركاه ان من الجاري في ملكهم وتحت تصرفهم كامل ارضهم الزراعية الواقعة في محطة آل حسن قاسم بقيفا البالغة مساحتها الاجمالية ١٧٣٩/٣٢م٢ حسب مسح بلدية قيفا لمحدودة بالحدود الاتية جنوبا سليمان حسين صبحان وطول الضلع ٨٧.٥٠م وشمالا احمد اسعد الداثري القيفي وطول الضلع ٣٦م وشرقا علي صبحان الداثري القيفي وطول الضلع ١٢٢م وغربا جبران يحيى شريف وطول الضلع ٩٣.٥٠م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلاه ٢١٣٧/٥/٧٣٤٧٧

خميس مشيط

تعلن المحكمة الشرعية بقيفا انه انهى اليها المواطن موسى حسن علي عن ورثة حسن علي بالوكالة ان من الجاري في ملكهم وتحت تصرفهم كامل ارضهم السكنية والزراعية الواقعة في محله بقعة آل حسن قاسم البالغة مساحته الاجمالية ٦٤٨٤/٦٥م٢ حسب مسح بلدية قيفا المحدودة بالحدود الاتية جنوبا علي قاسم الداثري وطول الضلع ١٧١.٥٠م وشمالا حسن سلمان حسن وطول الضلع ٢٣٢.٥٠م وشرقا حسن سلمان حسن وطول الضلع ٢٠٢م وغربا احمد اسعد ومسعود حسن وطول الضلع ١٠٦م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه ٢١٣٦/٨/٧٣٤٧٦

تبوك

يعلن حمدي عيد مزاوم الفقيري عن فقد لوحة سيارة داتسون رقم ٦٦٠٥١٤٢ نقل السعودية صادرة من تبوك ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور تبوك ١٤٣٩/٩/٤٧٠٨٥

الرياض

يعلن جاسم مطر محمد سوري الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٥٦٨٢٣ وتاريخ ١٤٠٣/٦/٥هـ صادرة من جوازات الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الرياض . (٥٣٤/١٠/٣٨٣٥٥)

يعلن امان شاه نوران شاه باكستاني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ١٧٧٢٤٢ وتاريخ ١٩٨٠م صادر من كراتشي ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات الرياض . (٥٣٥/١٠/٥٨٣٥٦)

يعلن سعود فهد البقعاوي عن فقد لوحة سيارة داتسون بيك اب م ٨٤ رقم اللوحة ٢٥٩٩٤٢ وتاريخ ١٤٠٤/١/٢٣هـ صادرة من مرور الشرقية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب زيد بن الخطاب ـ الرياض ـ الروضة هاتف ٤٩١٨٩٨٧ الرياض . (٥٣٦/١٠/٥٨١٤٣)

يعلن حافظ رحمة الله مولاي بخش باكستاني الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٤٢٣٧ صادرة من جوازات الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الرياض . (٥٣٢/١٠/٥٨٣٥٣)

يعلن حسن حسين السلوم سوري الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ١٨٣٦١ وتاريخ ١٤٠٣/٥/١٤هـ صادرة من جوازات الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الرياض . (٥٣٣/١٠/٥٨٣٥٤)

المدينة المنورة

يعلن عزيز دورسون ارسلان/ تركي الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٨٥٩٥/س ١ وتاريخ ١٤٠٣/٦/١٤هـ صادر من المدينة المنورة ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات المدينة المنورة ١٧٢٨/١٥/٧١٥٩

يعلن حامد محمد الظاهري عن فقد استمارة سيارة مازدا م ٨٠ رقم ٢٨٥٦٣٩١ وتاريخ ١٤٠٣/٤/٢٣هـ صادرة من المدينة المنورة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور المدينة المنورة ١٧٣٧/١٥/٧١٥٨٩

يعلن عبدالرحمن عبدالعطاي احمد/ سوداني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٤٩٧٣٧ وتاريخ ١٩٨٢/٨/٧م صادر من الخرطوم ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى السفارة السودانية بجده ١٧٣٦/١٥/٧١٥٨٨

الطائف والباحة

يعلن سليمان الجريسي عن فقد استمارة سيارة تويوتا م ٨٠ رقم ٤١٥٣٠١٢ جب بكب ـ نقل السعودية صادرة من وادي الدواسر والاستمارة باسم سليمان مفرح المالكي ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الباحة . (٢٣١٧/١٧/٧١٣٥٤)

تعلن المحكمة الشرعية بالطائف انه تقدم اليها المواطن مقبول بن عايف الخالدي اصالة ووكالة عن ورثة عايف الخالدي يطلبون حجة استحكام على كامل بلدانهم الزراعية العائدة لهم ارثا شرعيا والواقعة في مشراف آل خالد من هنيل والمسماة اولا ركبان السمون وثانيا وادي الحوايا وثالثا القراير يحد ركبان السمون شرقا ملك معيوف بن عياف الخالدي يحدها غربا ملك آل يحيى ويحدها شمالا ملك المنهين ويحدها جنوبا ملك المنهين . ٢ ـ وادي الحوايا يحده شرقا مناكف الماء عليه ويحده غربا مناكف الماء عليه وتمام الحد ملك جابر بن مطر الخالدي ويحده شمالا ملك جبير بن صعيل الخالدي وملك ربة الله بن مفيش الخالدي ويحده جنوبا ملك المنهين . ٣ ـ القراير الزراعية يحدها شرقا الفضاء ويحدها غربا مناكف الماء عليها من نصيل الفرقة ويحدها شمالا الفضاء ويحدها جنوبا ملك جبير بن صعيل وملك ربة الله بن مفيش الخالدي وبما لهذه البلاد من السوح والفسوح والطرق والجرن وجميع المنافع الشرعية الداخلة فيها والخارجة عنها فمن له معارضة في تلك البلاد او في حدودها الموضحة بهذا الاعلان عليه ان يتقدم الى هذه المحكمة في خلال شهرين من تاريخ نشر هذا الاعلان والله ولي التوفيق . (٣٢٠٢/١٧/٧١٣٤٥)

تعلن المحاكم الشرعية الكبرى بالطائف للعموم انه تقدم اليها المدعون مقبول بن عايف بن معيوف الخالدي وحسين بن عايف بن معيوف الخالدي وعوض بن عايف بن معيوف الخالدي يطلبون حجة استحكام على كامل البلاد الزراعية العشرى المسماة الثليباء والهشيمات الواقعة بمشراف آل خالد من هنيل المحدودة شرقا ملك المنهين وغربا ملك المنهين وشمالا ملك ورثة جابر بن مطر وملك المنهين وجنوبا الفضاء فمن كان له معارضة في ذلك فليتقدم الى هذه المحاكم خلال شهرين من تاريخ نشره والله الموفق . (٣٢٠١/١٧/٧١٣٤٤)

تعلن المحاكم الشرعية الكبرى بالطائف للعموم بانه تقدم اليها المدعو مشيلح بن محمد بن عابد العصيمي وانهى قائلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه بمفرده كامل الدار ارضا وبناء الواقع في حي الفيصلية بالحوية من ضواحي الطائف والذي يذكر انه احياها الاحياء الشرعي منذ عام ١٣٨٢هـ ولا يزال تحت يده والمحدود بالحدود التالية من الشمال الشارع النافذ وطول الضلع ١٠م ومن الجنوب بيت عويض بن حامد العصيمي وطول الضلع ١٠م ومن الشرق البيت ملك الغير وطول الضلع ١٨م ومن الغرب السبل الفاصل بين دار المنهي ودار حامد محمد العصيمي بطول الضلع ١٨م ويطلب اعطائه حجة استحكام فمن له معارضة او دعوى يتقدم للمحكمة المشار اليها اعلاه في مدة اقصاها شهر من تاريخ نشره . (٣١٢٤/١٧/٧١٣٥٢)

تعلن المحاكم الشرعية الكبرى بالطائف للعموم بانه تقدم اليها المدعو مقبول بن عائف الخالدي وشركاه طالبا اعطائه حجة استحكام على كامل ١ ـ البلاد الزراعية ـ الخير الواقعة في بلاد آل خالد بضواحي الطائف وآل اليه عن طريق الارث الشرعي ابا عن جد والمحدودة الضلع الشمالي يبدأ من الشرق بطول ٧٠م ثم يتجه الى الجنوب الغربي بطول ٣٥م ويحده سكة السيارة المتصلة بالجبل . الضلع الجنوبي ١٠٠م يحده مكافي الماء من الهشيمات الضلع الشرقي ٣٦م ويحده ورثة جابر بن مطر الضلع الغربي ٢٥م ويحده مكافي الماء من ريع الدمكة وصف المحدود ركبان وعرض عشرى قديمة محروثة . ٢ ـ الاصعدان الضلع الشمالي يبدأ من الشرق بطول ٧٤م ثم يتجه شمالا ١٤م ثم غربا ١٣٦م يحده سفر بن عمير الخالدي وشركاه وتمام الحد سبل القدم وملك الغربة الضلع الجنوبي يبدأ من الشرق بطول ٦٤م ثم يتجه الى الجنوب الغربي ٥٠م ثم غربا ٧٠م ثم شمال غربي ٥٠م ثم شمال شرقي ٢١م ثم شمال غربي ٥٥م ثم غربا ٦٠م يحده التهم والفضاء والحارة الخيال الضلع الشرقي يبدأ من الشمال بطول ٥٢م ثم شرقا ٣٠م ثم جنوبا ١٦٧م ثم جنوب غربي ٥٠م ثم بطول ٥٠م ثم ٥٠م ايضا يحده مكافي الماء من الدمكة وملك المنهي . الضلع الغربي يبدأ من الشمال بطول ٥٠م ثم يتجه جنوب غربي ٢٧م ثم غربا ٤٠م ثم جنوب غربي ٤٠م ثم بطول ٣٨م ثم جنوبا ٥٨م ثم غربا ٤٠م ثم جنوبا ٥٠م ثم جنوب شرقي ٨٦م يحده ملك الغربة وعارض عرام الغربة وتمام الحد الفضاء . وصف المحدود ركبان وعرض عثرى قديمة بعضها مهجور وبها بيوت حجرية من الشمال والغرب وايضا جرين من الغرب كما يوجد في الجهة الجنوبية بيوت من حيمة خربة تسمى حارة الخيال

وتوجد شرقها بئر وحدودها واطوالها هي الضلع الشمالي ١٥م يحده الفسحة المتصلة بملكه الضلع الجنوبي ١٥م يحده الفضاء الضلع الشرقي ٣٥م يحده الفضاء الضلع الغربي ٣٥م يحده الفضاء فمن كان له معارضة على الاعلان الموضح اعلاه فليتقدم الى هذه المحاكم في مدة اقصاها شهر من تاريخ نشره والله الموفق . (٣٢٠٧/١٧/٧١٣٤٧)

تعلن المحكمة الشرعية بالطائف انه تقدم اليها مستور بن مساعد الحسني السفياني وانهى قائلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البلدان الزراعية العائدة له ارثا شرعيا والخلصة به والواقعة في وادي الشراء احد اودية آل حسن من بني سفيان والمسماة اولا : شقرة مع ركيب ام جمال وشقرة من ركيب الدباغ والمقابلة والعارض الذي خلف البيوت والمشتملة عليها الاربعة الحدود وشرب الشقرة المسماة ام جمال من بئرها العامرة ومن البير الدامرة على حسبة اراضيها والمحدودة كما يلي يحدها من الشرق ملك مزيهب بن مساعد الحسني السفياني ويحدها من الغرب ملك عيال عامر بن حميد وتمام الحد غرب جنوب الطريق للسيارة ويحدها من الشمال ملك

مزيهب بن مساعد الحسني السفياني وملك صالح بن سعيد ومرزوق بن سعيد الحسني السفياني ويحدها من الجنوب ملك مرزوق بن سعيد وملك مزيهب بن مساعد وتمام الحد خط السيارة . ٢ ـ شقرة ركيب الدباغ الشمالي مع حوطة البرشومي التابعة لها والمحدودة كما يلي يحدهـا من الشرق ملك رده بن ربود الحسني السفياني ويحدها من الغرب ملك مزيهب بن مساعد الحسني السفياني ويحدها من الشمال خط السيارة الموصل قرية الشراء ويحدها من الجنوب ملك صالح بن سعيد الحسني السفياني .

٣ ـ بحلة الجماء المكونة من عدة عرض زراعية وبرشومي والمحددة كما يلي يحدها من الشرق ملك مستوى بن عقاب وشركاه ويحدها من الغرب سبل فاصل ثم ملك مزيهب بن مساعد الحسني السفياني ويحدها من الشمال ملك مزيهب بن مساعد الحسني السفياني ويحدها من الجنوب ملك حمود بن حامد وملك محمد بن جابر الحسني السفياني ولهذه البلدان الزراعية من السوح والفسوح والطرق والجرن والابار وجميع المنافع الشرعية الداخلة فيها والخارجة عنها فمن له معارضة عليه ان يتقدم الى هذه المحكمة في خلال شهرين من تاريخ نشر هذا الاعلان والله ولي التوفيق . (٣٢١١/١٧/٧١٢٤٩)

الرس

يعلن مبارك صالح الحنيني عن فقد لوحة سيارة مرسيدس شاحنة نقل السعودية رقم ٤٠٠٨٩٥٥ صادرة من الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الرس علما بأن الاستمارة مازالت باسم مفلح بطي القحطاني ١١٢١/٢٥/٦٠٩١١

تعلن المحكمة الشرعية بعقلة الصقور انه تقدم اليها المواطن فهد بن يوسف الحربي طالبا حجة استحكام على كامل حوشه الواقع في عقلة الصقور الدارج عليه بطريق الاقطاع من امير عقلة الصقور المحدود من الشمال هزاع بن ساير الحربي بطول ٢١م ومن الجنوب شارع ومجرى شعيب عرض ١٧.٥م بطول ١٦م ومن الشرق عبدالله سعد الحربي بطول ١٩.٧٠م ومن الغرب ملكه الثاني بطول ٢٠م فمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لا تتجاوز شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق . (١١٢٣/٢٥/٦٠٩١٢)

تعلن المحكمة الشرعية بعقلة الصقور انه تقدم اليها المواطن حسين بن راجح الصعيدي طالبا حجة استحكام لكامل حوشه الواقع في عقلة الصقور الدارج عليه بطريق الاقطاع من امير عقلة الصقور المحدود من الشمال فرحان بن سالم السعيبي بطول ٣٥م ومن الجنوب شارع عرض ٧.٢٠م بطول ٣٧م ومن الشرق عبدالله بن سليمان بطول ٢٧.٥م ومن الغرب شارع عرض ١٢.٦٠م بطول ٣٢م فمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لا تتجاوز شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق . (١١١٧/٢٥/٦٠٩٠٧)

تعلن المحكمة الشرعية بعقلة الصقور انه تقدم اليها المواطن مبارك بن عتيق الحربي طالبا حجة استحكام لكامل حوشه الواقع في عقلة الصقور الدارج عليه بطريق الاقطاع من امير عقلة الصقور المحدود من الشمال شارع عرض ١٠م بطول ٢٥م ومن الجنوب نافذ عرض ٣م بطول ٢٢.٢٥م ومن الشرق جعيثن بن فرج الحربي بطول ٢١.٦٥م ومن الغرب متعب بن صنيهات الشطير بطول ١٢.٨م فمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لا تتجاوز شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق . (١١١٦/٢٥/٦٠٩٠٦)

تعلن المحكمة الشرعية بعقلة الصقور انه تقدم اليها المواطن خضران بن كافي المطيري طالبا حجة استحكام لكامل حوشه الواقع في عقلة الصقور الدارج عليه بطريق الاقطاع من امير عقلة الصقور المحدود من الشمال عبدالله بن محمد الحربي بطول ٢٠م ومن الجنوب شارع عرض ١٠م بطول ٢٠م ومن الشرق شارع عرض ١٠م بطول ٢٠م ومن الغرب ارض تابعة للامارة بطول ٢٠م وتبلغ مساحته ٤٠٠م٢ فمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لا تتجاوز شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق . (١١١٥/٢٥/٦٠٩٠٥)

تعلن المحكمة الشرعية بعقلة الصقور انه تقدم اليها المواطن رجاء بن صلاح الحربي طالبا حجة استحكام لكامل حوشه الواقع في عقلة الصقور الدارج عليه بطريق الشراء من فيحان بن خلف الحربي المحدود من الشمال شارع عرض ١٤.٢٠م بطول ٢٠م ومن الجنوب حامد بن عسم الحربي بطول ٢٠م ومن الشرق شارع عرض ٨.٣٠م بطول ٢٨م ومن الغرب سعود بن حجر الحربي بطول ٢٨م وتبلغ المساحة ٥٦٠م٢ فمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لا تتجاوز شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق . (١١١٤/٢٥/٦٠٩٠٤)

تعلن المحكمة الشرعية بعقلة الصقور انه تقدم اليها المواطن عجيب بن نهام الحربي طالبا حجة استحكام لكامل حوشه الواقع في عقلة الصقور الدارج عليه بطريق الشراء من حامد بن نماء الحربي المحدود من الشمال شارع عرض ١٠م بطول ٤٠م ومن الجنوب حامد بن نماء الحربي بطول ٤٠م ومن الشرق شارع عرض ١٠م بطول ٤٠م ومن الغرب شارع عرض ١٠م بطول ٤٠م وتبلغ مساحته ١٦٠٠م٢ فمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لا تتجاوز شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق . (١١٠٧/٢٥/٦٠٨٩٧)

تعلن المحكمة الشرعية بعقلة الصقور انه تقدم اليها المواطن غانم بن رضحيان الحربي طالبا حجة استحكام لكامل حوشه الواقع في عقلة الصقور الدارج عليه بطريق الاقطاع من امير عقلة الصقور المحدود من الشمال شارع عرض ١٠م بطول ٢٦م ومن الجنوب هلال بن زيد بطول ٢٠.٧٠م ومن الشرق نهار بن محمد بطول ٢٢م ومن الغرب ارض تابعة للامارة بطول ٢٢م فمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لا تتجاوز شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق . (١١٠٦/٢٥/٦٠٨٩٧)

يعلن فهد عبدالعزيز الحلوه عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٢٣٤٢٤ وتاريخ ١٣٩٨/٥/٢٩هـ صادرة من مرور القصيم ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الرس ١١٢٢/٢٥/٦٠٩١٢

تعلن المحكمة الشرعية بالرس انه تقدمت اليها المرأة مزنة بنت مرزوق بن جرشان الحربي طالبة حجة استحكام لبيتها الواقع بحي الزاهرية بالرس المحدود من الشمال بيت نورة محمد القرناس بطول ١٣.٦٠م ومن الجنوب بيت عبدالرحمن المحمد الزومان بطول ٤.٧٠م ثم كسرة بطول ٢.٣٠م ثم كسرة بطول ٢٠.٥م ثم كسرة بطول ١٢م ثم كسرة بطول ١.٢٠م طريق غير نافذ ومن الشرق بيت عمر العامر الرميح بطول ١٢م ومن الغرب بيت عبدالعزيز العلي الرفاع بطول ٢١.٢٠م وتبلغ المساحة الاجمالية ١٥٦م٢ فمن له دعوى او معارضة فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره . (١١١٠/٢٥/٦٠٩٠١)

تعلن المحكمة الشرعية بعقلة الصقور انه تقدم اليها المواطن ضيف الله بن عتيق الحربي طالبا حجة استحكام لكامل حوشه الواقع في عقلة الصقور الدارج عليه بطريق الاقطاع من امير عقلة الصقور المحدود من الشمال ملك للمنتهي بطول ٥٠م ومن الجنوب شارع عرض ١٠م بطول ٥٠م ومن الشرق شارع عرض ١٠م بطول ٥٠م ومن الغرب ارض الامارة بطول ٥٠م وتبلغ مساحته ٢٥٠٠م٢ فمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لا تتجاوز شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق . (١١٠٣/٢٥/٦٠٨٩٤)

تعلن المحكمة الشرعية بعقلة الصقور انه تقدم اليها المواطن ضيف الله بن عتيق الحربي طالبا حجة استحكام لكامل حوشه الواقع في عقلة الصقور الدارج عليه بطريق الاقطاع من امير عقلة الصقور المحدود من الشمال محرم خط الاسفلت العام بعرض ٣٠م بطول ٥٠م ومن الجنوب ملكه الثاني بطول ٥٠م ومن الشرق شارع عرض ١٠م بطول ٥٠م ومن الغرب ارض الامارة بطول ٥٠م وتبلغ المساحة ٢٥٠٠م٢ فمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لا تتجاوز شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق . (١١٠٥/٢٥/٦٠٨٩٦)

يعلن ناقي معضد الحربي عن فقد لوحة سيارة نقل رقم ٤٠٦٧٣١٦ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الرس ١١٢٠/٢٥/٦٠٩١٠

تعلن المحكمة الشرعية بعقلة الصقور انه تقدم اليها المواطن ضيف الله بن عتيق الحربي طالبا حجة استحكام لكامل حوشه الواقع في عقلة الصقور الدارج عليه بطريق الاقطاع من امير عقلة الصقور المحدود من الشمال شارع عرض ١٠م بطول ٣٠م ومن الجنوب عبدالله بن خضير بطول ٣٠م ومن الشرق ارض الامارة بطول ٣٠م ومن الغرب شارع عرض ١٠م بطول ٣٠م وتبلغ مساحته ٩٠٠م٢ فمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لا تتجاوز شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق . (١١٠٤/٢٥/٦٠٨٩٥)

حائل

يعلن ڤلو استريو كانوجلا عن فقد اقامة رقم ٩٩٠٩ وتاريخ ١٤٠٢/٨/١٥هـ صادرة من جوازات حائل ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات حائل . (٢٥٥٣/١٨/٦٠٠٤٤)

الزلفي

يعلن احمد عبدالعزيز العبيد عن فقد لوحة سيارة هايلكس رقم ٤١٨٠٠٤٨ صادرة من مرور الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الرياض . (٤٤٠/٣٦/٦٩٦٤٢)

الخبراء

تعلن المحكمة الشرعية بالقرين انه تقدم اليها المواطن عبدالله بن حسن بن صالح بن ناقي الحربي طالبا حجة استحكام لكامل بيته الواقع وسط القرين الدارج عليه بطريق الهبة من امير القرين بالقصيم المحدود من الشمال شارع بطول ٨.٤٠م ومن الجنوب شارع بطول ٨.١٥م ومن الشرق ملك عبدالمنعم الناقي بطول ١١م ومن الغرب بيت عبدالله الحسن بطول ١٤.١٥م فمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لاتتجاوز شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان ٢٨٤/٢٩/٨١٩٥

تعلن المحكمة الشرعية بالقرين انه تقدم اليها المواطن عبدالله بن حسن الناقي الحربي وكيلا علي بن شجاع الحربي طالبا حجة استحكام لكامل حوش موكله الواقع في وسط القرين الدارج عليه بطريق الهبة من امير القرين القصيم المحدود من الشمال شارع ٢٥.١٠م وم الجنوب ملك موسى بن ناقي بطول ٢٥.١٠م ومن الشرق ملك موسى بن ناقي بطول ٢٢.٦٠م ومن الغرب ملك موسى بن ناقي بطول ٢٢.٦٠م فمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لاتتجاوز شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان ٢٨٥/٢٩/٨١٩٦

مكة المكرمة

يعلن يوسف محمد صالح عن فقد رخصة عمل رقم ٢٥٧٧٠ وتاريخ ١٤٠٠/٦/٧هـ صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بجدة . (٢٠٧/٣٢/٨٦٤٦)

النعيرية

يعلن راشد حمد جريو المري عن فقد استمارة سيارة شفرليت بكب رقم ٧١٢٠٢٣٩ نقل السعودية صادرة من الشرقية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور النعيرية . (٢٥٥)

تعلن المحكمة الشرعية بالصرار انه انهى اليها المواطن ناصر فهاد عبدالله العجمي قائلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل بيته الواقع في محلة الصرار الدارج عليه بالاحياء من مدة اربعون سنة المحدود بالحدود الاتية : جنوبا شارع متعدد العرض بطول ٢٢.١٠م وشمالا شارع متعدد العرض ومزرعة مشعل بن فيصل بطول ٢٢.١٠م وشرقا مصنع طابوق بطول ١٨م وغربا شارع متعدد بطول ١٨م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه ٣٥/ ٢٥٠

تعلن المحكمة الشرعية بالصرار انه انهى اليها المواطن منصور فهاد عبدالله العجمي قائلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت المبني من الطين الواقع في محلة الصرار الدارج عليه بالاحياء من مدة اربعون سنه المحدود بالحدود الاتية : جنوبا ارض فضاء بطول ٢٣.٨٠م وشمالا بيت شافي بن ضميد بطول ١٨.٨٠م وشرقا شارع بطول ٥٦.٣٠م وغربا شارع بطول ٤٩م وتبلغ مساحته ١١٣٧.٨٧م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه ٣٥/ ٢٥١

حفر الباطن

يعلن عثمان عبدالله العسكر عن فقد استمارة سيارة شفرليت فان م ٨٢ رقم ٣٠٥٤٣٥٥ صادرة من مرور حفر الباطن ولا زالت الاستمارة باسم شركة الصيانة السعودية المحدودة صيانكو ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور حفر الباطن . (٣٣/٣٦/٦٦٠٩٧)

ترتيبات صهيونية ـ تتمه

وكانت مصادر اعلامية رسمية في بيروت قد اعربت عن اعتقادها بان اسرائيل لا تهتم كثيرا بترتيبات امنية في المنطقة الواقعة بين خط الاولي الذي ترابط عنده حاليا ونهر الزهراني على اعتبار ان هذه المنطقة لا تشكل عمقا امنيا يؤثر على سلامة الجليل .

وافادت المعلومات الواردة من الجنوب اللبناني ان مواقع قوات الاحتلال كانت قد تعرضت امس الاول لهجومين في مدينتي صيدا وصور استخدم خلالهما رجال المقاومة الوطنية اللبنانية القذائف الصاروخية ونيران الرشاشات .

وتوقعت المعلومات اصابة عدد من الجنود الاسرائيليين بين قتيل وجريح مشيرة الى تعذر احصاء الاصابات بسبب الطوق الامني الذي فرضته قوات الاحتلال على هذه المواقع .

وذكرت معلومات صحفية نشرت في لندن امس ان قوات الاحتلال الاسرائيلي في جنوب لبنان تتعرض لعملية حصار واستنزاف واسعة من قبل المقاومة الوطنية اللبنانية .

ونسب الى مراسل صحيفة « الغارديان » في تقريره الى الرائد زيف ناسان الناطق باسم قوات الاحتلال الاسرائيلي قوله ان قواته تعرضت لحوالي ١٧ هجوما فدائيا خلال الشهر الماضي مما اسفر عن مصرع تسعة جنود صهاينة واصابة عشرين اخرين بجراح .

على صعيد اخر افاد مراسل صحيفة « التايمز » اللندنية في جنوب لبنان امس ان قوات الاحتلال الاسرائيلي عمدت مؤخرا الى تكليف المدعو ايتان صقر قائد ما يسمى بجبهة حراس الارز اليمينية اللبنانية المتطرفة لقيادة بعض ميليشيات الرائد المنشق سعد حداد وتولى مقاومة عمليات الفدائيين بدلا من القوات الاسرائيلية .

المعتقلات الفلسطينيات ـ تتمه

احتياط اهارون ياريف رئيس معهد الدراسات الاستراتيجية في جامعة تل ابيب بان الاعمال المسلحة الفلسطينية نجحت في تحقيق العديد من الاهداف السياسية .

وقال في تقرير نشرته صحيفة الراي الاردنية امس ترجمة لما قاله ياريف ان الدول العربية تؤيد الكفاح الفلسطيني وان على اسرائيل ان تواجه هذا العمل لفترة زمنية طويلة لانها لايمكن القضاء عليه بضربة واحدة وعليها ان تستعد لصراع مستمر ..

من جهة اخرى ذكرت تقارير صحفية واردة من الارض المحتلة ونشرت في عمان امس ان الكيان الصهيوني يواصل بناء المستوطنات في الاراضي العربية المحتلة بالرغم من ادعاءاته بوقفها بسبب العجز في ميزانيته ..

ونسبت هذه التقارير الى متتياهو دروبليس رئيس شعبة الاستيطان في الوكالة اليهودية قوله ان دائرته تستعد لاقامة عشرين مستوطنة جديدة في الضفة الغربية المحتلة ومنطقة الجليل بشمالي فلسطين المحتلة .

واضاف ان وكالته ستعمل في المستقبل القريب على تطوير السياحة في منطقتي الاغوار المحاذية لنهر الاردن وشمال البحر الميت من خلال اقامة المنشآت والمراكز السياحية هناك ..

حكومة العدو ـ تتمة

قبل نهاية عام ١٩٨٧ وربما قبل نهاية عام ١٩٨٥ ، وقال اننا طلبنا من حكومة اسحق شامير ان تقيم جدارا حول الحرم القدسي والمسجد الاقصى وتمنع المسلمين من الدخول اليهما وذلك « تمهيدا للبدء في اقامة الهيكل وردم المقدسات الإسلامية .

واشارت التقارير الى ان مجلس الحاخامات الاسرائيليين الكبار يعكف حاليا على اصدار فتوى دينية دقيقة استنادا الى ـ الهلاخا ـ « كتاب ديني يهودي » تسمح ببناء الهيكل وهدم مساجد المسلمين في القدس . وان حكومات اسرائيل ستتبع ما يصدر عن الحاخامات الكبار في هذا الصدد .

خلافات حقيقية ـ تتمه

وكشفت هذه المصادر النقاب عن ان اتصالات تجرى بين بريطانيا وفرنسا وايطاليا من جهة والاتحاد السوفيتي من جهة اخرى بشان احلال قوات تابعة للامم المتحدة محل القوة المتعددة الجنسيات .

واضافت ان الدول الثلاث تجري هذه الاتصالات مع الاتحاد السوفيتي بغية الحصول على موافقته على نشر قوات الامم المتحدة في لبنان محل القوة المتعددة الجنسيات .

ومضت تقول ان رد الفعل السوفيتي عبر هذه الاتصالات كان مشجعا وان الاوربيين ابلغوا الامر الى الامريكيين على الفور .

واختتمت هذه المصادر القول انه على الرغم من ابلاغ الولايات المتحدة بالرد السوفيتي المشجع « الا انهم لم يتعاملوا مع هذا الموضوع بجدية حتى الآن » ...

معالي وزير المالية ـ تتمه

وكان رئيس المصرف العربي للتنمية الاقتصادية في افريقيا الدكتور الشاذلي العياري قد وصل امس الاول الى الرياض في زيارة للمملكة يلتقي خلالها بالمسئولين بالصندوق السعودي للتنمية والتباحث معهم حول القضايا ذات الاهتمام المشترك .

كما سيزور الضيف مدينة الجبيل الصناعية للاطلاع على مشاريع التنمية الصناعية هناك .

والمعروف ان المصرف العربي للتنمية الاقتصادية في افريقيا هو مؤسسة مالية انشأتها الدول العربية منذ سنوات لتقديم قروض تساعد في عقد المشاريع الانمائية للدول الافريقية فقط .

ويدير الصندوق مجلس محافظين مكون من وزراء المالية في الدول العربية المساهمة فيه .

مؤتمر دولي ـ تتمة

الباكستانية والدكتور عبدالله عمر نصيف الامين العام لرابطة العالم الإسلامي خلال زيارته لباكستان مؤخرا .

وسيشارك في هذا المؤتمر وفود تمثل جميع الدول الاسلامية ووفد عن المجاهدين الافغان لمناقشة المعاني المستوحاة من الهجرة في الاسلام اضافة الى دور الجهاد في الاسلام .

معارك عنيفة ـ تتمه

طفيفة حيث تم نقل احدهما الى حاملة الطائرات كليمنصو .

كما اعلن في لندن ان صاروخا طائشا قد اصاب مقر الوحدة البريطانية في القوة المتعددة الجنسيات في بيروت امس .

ويعد هذا اليوم الثاني على التوالي الذي يتعرض فيه بمقر الوحدة البريطانية لصواريخ طائشة بعد احتدام القتال والمعارك في العاصمة اللبنانية .

ونقل شهود عيان لمعارك امس ان قوات حركة امل والقوى الوطنية الاخرى سيطرت على بعض المراكز الاستراتيجية وتقدمت حيث احتلت ثلاثة ابنية على محور مارون مسك داخل منطقة عين الرمانة وهذا ماكان يعتبر خطا احمر خلال حرب السنتين ٧٥/٧٦ .

وشاهد مراسلون صحفيون عددا من المقاتلات وهن يساعدن المقاتلين ويشكلن مجموعة مساندة خلفية داخل الضاحية الجنوبية .

كما شاهدوا اكثر من عشر مركبات وجيبات عليها شارات الجيش اللبناني وفوقها مكتوب اسم حركة امل بخطوط غير منتظمة .

ونقلوا عن مقاتلين ان هناك حوالي ٢٥ اسيرا للجيش اللبناني اضافة الى ١٥ جثة لجنود قتلوا واسروا خلال معارك اليومين الماضيين .

وتحدثوا عن ان دمارا كبيرا اصاب المؤسسات الصحية والاجتماعية والتربوية والابنية السكنية الأخرى .

واتهم المواطنون هناك في حديثهم الى الصحفيين الجيش اللبناني والقوات الكتائبية باستخدام ما يسمى « بمعمودية النار » التي تتمثل بقصف عنيف يصيب كافة الاماكن دون تمييز بين مراكز المقاتلين والاماكن السكنية .

وذكرت المصادر الامنية ان القصف طال ايضا محيط القصر الجمهوري ووزارة الدفاع ومنزل السفير الامريكي الذي يبعد عنها حوالي ٥٠٠ متر فقط في منطقة اليرزة شرقي بيروت

وقال صحفيون ان جميع الفرقاء المتقاتلين على الساحة اللبنانية في الجبل والضاحية يوالون تعزيز مراكزهم بالرمال والدشم وحشد قوات عسكرية ضخمة في مناطق الضاحية وقرب المتحف واللعازارية في الأسواق القديمة .

كما شوهدت سواتر ترابية عالية في مناطق بيروت الغربية خاصة في خندق الغميق وارتفعت سواتر خلال الـ ٢٤ ساعة الماضية على ما كان يسمى خطوط التماس في العاصمة بين الجهتين اضافة الى براميل وتراب واكياس رمل وسيارات قديمة .

وكانت محاور القتال التقليدية قد عرفت خلال الليلة قبل الماضية هدوءا حذرا استمر حتى الساعة الخامسة بتوقيت بيروت « السادسة بتوقيت المملكة » من فجر امس .

واجمعت تقارير مختلف فرقاء القتال ان اكثر من ٦٠ قتيلا و٣٠٠ جريح سقطوا في اشتباكات وقصف امس الاول اغلبهم من المدنيين .

وذكر صحفيون محليون زاروا مناطق الضاحية الجنوبية قبل اشتداد المعارك امس ان دمارا كثيرا لحق بالممتلكات والمؤسسات والمحلات التجارية . وان ركام المباني والحجارة تغطي معظم الشوارع ولا سيما شارعي بير العبد وحي ماضي المواجهين لمنطقة بعبدا والفياضية حيث يتمركز الجيش اللبناني والقوات الكتائبية .

من جهة اخرى استنكر رئيس الوزراء السابق الدكتور سليم الحص عمليات القصف والتدمير التي تعرضت لها الضاحية الجنوبية من بيروت واعتبرها غير مبررة ابدا . واعتبر ان وراءها مخططات اقلها تحطيم اقتصاد المناطق الوطنية وعمليات تهجير يقصد بها المسلمون في البلد .

ويذكر ان الدكتور الحص تولى ومفتي الجمهورية اللبنانية الشيخ حسن خالد الاتصالات التي ادت الى وقف نار هش يوم امس الاول .

كما استنكر عضو التجمع الاسلامي ووزير الصحة السابق واحد اصحاب اكبر المستشفيات في المنطقة الغربية من بيروت الدكتور نسيب البربير القصف المدمر الذي تعرضت له مستشفى الساحل في الضاحية الجنوبية وكذلك المستوصفات والعيادات الطبية واطلاق النار على سيارات الاسعاف التابعة للهلال الاحمر اللبناني التي كانت تنقل المصابين الذي ادى الى استشهاد مسعفين واحراق سيارتي اسعاف تابعتين للهلال الأحمر .

من جهة اخرى علم من مصادر دبلوماسية في العاصمة السورية ان وفدا من الزعماء السياسيين في لبنان يضم السادة سليم الحص وتقي الدين الصلح ومالك سلام ورشيد الصلح ونسيب البربير سيبداون زيارة الى دمشق غد الاثنين وذلك لتنسيق المواقف تجاه مبادرة جبهة الخلاص الوطني يوم امس الاول والتي تنص على وقف القتال فورا والبدء بالاصلاحات السياسية واستئناف الحوار والغاء اتفاق ١٧ مايو وتحييد الجيش اللبناني .

كما علم ان كلا من رشيد كرامي وسليمان فرنجيه ووليد جنبلاط اركان جبهة الخلاص سيعقدون اجتماعهم الثاني في دمشق في نهاية الاسبوع الحالي لاجراء المزيد من المشاورات والاتصالات حول الوضع والخطوات المستقبلية للجبهة على ضوء التصعيد الحالي للقتال في كافة محاور الجبل والضاحية الجنوبية من بيروت .

ويذكر ان السيد وليد جنبلاط وعدد من قادة جبهة الخلاص الوطني قد اكدوا ان بيان ومبادرة جبهة الخلاص الوطني تعتبر الحد الادنى الذي يمكن من خلاله استئناف الحوار بين كافة الاطراف اللبنانية المتنازعة .

ووصفت اذاعة صوت لبنان الناطقة بلسان حزب الكتائب اليميني المبادرة التي اطلقتها جبهة الخلاص يوم امس بانها معتدلة .

من جهة اخرى اعرب السيد وليد جنبلاط رئيس الحزب التقدمي الاشتراكي اللبناني عن اعتقاده بان السلام لن يعود الى لبنان الا من خلال حل سياسي جديد يفرز نظاما سياسيا جديدا يغير من الدستور ويحدد صلاحيات رئيس الجمهورية ويحيد الجيش ويربط لبنان بعالمه العربي .

واكد السيد جنبلاط في تصريح صحفي نشر في الكويت يوم امس ان جبهة الخلاص الوطني اللبناني لن تعود لجولة ثانية من الحوار في جنيف الا بعد ان تحصل على ضمانات من الرئيس اللبناني امين الجميل بالغاء اتفاق ١٧ مايو اللبناني الاسرائيلي والغاء النهج الحزبي للكتائب .

وذكر السيد وليد جنبلاط انه تلقى دعما ماليا وعسكريا الا انه قال ان هذا الدعم لا يعني زيادة التصعيد العسكري بقدر ما يعني دعم مواقف الجبهة واستبعد الزعيم اللبناني في ختام تصريحاته امكانية تقسيم لبنان الا انه اكد ان الحرب ستستمر ما لم يقبل الحكم اللبناني بالشروط التي حددها من قبل .

جلالة الملك ـ تتمة

اننا نكره استمرارها بين دولتين مسلمتين ونامل ان يعود السلام والاستقرار للبلدين .. واوضح جلالته ان العراق ابدت مرارا وتكرارا رغبتها في انهاء الحرب ونتمنى ان تتجاوب ايران مع المساعي المبذولة لانهائها لان استمرار الحرب لايفيد كلا الطرفين .

وعن الوضع الفلسطيني اجاب جلالته ان منظمة التحرير الفلسطينية قائمة وثابتة ولايمكن ان تغير المشاكل الداخلية من قوة وصمود الشعب الفلسطيني او ان تحوله عن قيادة منظمة التحرير الفلسطينية برئاسة السيد ياسر عرفات .. وردا على سؤال عن القتال الدائر بين الاطراف اللبنانية قال جلالته من المؤسف ان يدور هذا القتال بين اخوان في بلد واحد ونتمنى للاتفاقية الامنية التي وافقت عليها وايدتها جميع الاطراف المعنية ان تكلل بالنجاح ولاشك انها كفيلة باعادة الامن والاستقرار لهذا البلد الشقيق بقيادة فخامة الرئيس امين الجميل رئيس الجمهورية اللبنانية .. وعن العلاقات السعودية السورية اجاب جلالته انها علاقات مبنية على التفاهم .

واعرب جلالته عن سروره بعودة الرئيس حافظ الاسد الى ممارسة اعماله .

و ردا على سؤال عن موعد انعقاد مؤتمر القمة العربي قال جلالته ان المؤتمر بالامكان انعقاده في اي وقت يراد قادة الامة العربية سواء كان ذلك في وقته المحدد او قبله او بعده .

هذا وقد بعث جلالته لدى مغادرته باريس الليلة الماضية ببرقية لفخامة الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران فيما يلي نصها .

فخامة الرئيس فرانسوا ميتران رئيس الجمهورية الفرنسية ـ باريس ..

يسرني وقد سعدت بزيارتي القصيرة الى بلادكم الصديقة والاجتماع بفخامتكم ان اعبر لكم عن خالص شكري وتقديري على مالقيته والوفد المرافق من كرم الضيافة وحسن الاستقبال متمنيا ان تعود مباحثاتنا على علاقات بلدينا وشعبينا الصديقين بمزيد من النمو والتقدم وبما يخدم قضايا الامن والاستقرار والسلام في العالم راجيا لفخامتكم موفور الصحة والسعادة وللشعب الفرنسي الصديق دوام الرخاء والازدهار .

وكان جلالة الملك المفدى الذي وصل الى باريس ظهر امس قد عقد وفخامة الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران اجتماعا حضره من الجانب السعودي صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية وسفير جلالته في باريس جميل الحجيلان ومن الجانب الفرنسي وزير الزراعة ميشيل ديكوار والامين العام لرئاسة الجمهورية الفرنسية جان لوي بيانكو والمستشار الخاص للرئيس للرئيس الفرنسي جاك اتالي .

ثم اقام فخامة الرئيس الفرنسي غداء عمل تكريما لجلالته وحضر الحفل سمو وزير الخارجية وسفير جلالته في باريس .

وقد استقبل جلالة الملك فهد استقبالا رسميا حافلا لدى وصوله الى باريس حيث كان الرئيس الفرنسي ميتران في مقدمة مستقبليه وكبار المسئولين الفرنسيين وسفير جلالته في باريس واعضاء السفارة السعودية والسفراء العرب المعتمدين لدى فرنسا .

توقيع بروتوكول للتعاون العسكري بين مصر ويوغسلافيا

القاهرة ـ ق ن أ :

وقع في القاهرة امس بروتوكول للتعاون العسكري بين مصر ويوغوسلافيا يقضي بدعم العلاقات العسكرية بين البلدين في مجالات تبادل الخبرات وانتاج الاسلحة وتبادل الزيارات ..

هل استقال رامسفيلد ؟

بيروت ـ كونا :

ذكرت انباء صحفية لبنانية امس انه تردد في العاصمة اللبنانية ان المبعوث الرئاسي الامريكي الى الشرق الأوسط دونالد رامسفيلد قدم استقالته من منصبه وارسلها الى واشنطن عبر سفارتها في القدس المحتلة .. وقالت صحيفة السفير ان تقديم الاستقالة يرجع الى اقتناع الدبلوماسي الامريكي من ان مهمته لتحقيق انسحاب القوات غير اللبنانية من لبنان وصلت الى الطريق المسدود .

واستفسرت الصحيفة من احد الناطقين بلسان البيت الابيض في واشنطن حول هذا الموضوع فقال « ليس لدينا اية معلومات تؤكد النبا » .

ونفى مسئول بارز في وزارة الخارجية الامريكية للصحيفة هذا النبا وقال « السفير رامسفيلد مازال يتابع مهمته » .

واضاف بعد ان طلب عدم الكشف عن اسمه « لا استبعد ان تجد الخطة الامنية في لبنان طريقها الى التنفيذ . والسفير رامسفيلد يعمل على اساس هذا الافتراض .

ومن المعروف ان رامسفيلد موجود الآن في فلسطين المحتلة حيث اجرى امس الاول محادثات مع المسئولين الاسرائيليين حول الوضع في لبنان والشرق الأوسط .

رسالة شفوية من علي صالح لعلي ناصر

عدن : ق ن أ

وصل الى عدن امس السيد احمد الشجني وزير الدولة لشئون مجلس الوزراء بالجمهورية العربية اليمنية لحضور اجتماعات سكرتارية المجلس اليمني الاعلى لشطري اليمني .

ونقل راديو عدن عن السيد الشجني قوله بانه سينقل خلال هذه الزيارة رسالة شفوية الى الرئيس علي ناصر محمد من العقيد علي عبدالله صالح تتعلق بالتعاون والتنسيق بين البلدين وتطورات الاوضاع على الساحة العربية .

واوضح بانه سيتم خلال هذه الاجتماعات الاعداد والترتيب لاجتماعات المجلس اليمني الاعلى الذي سيعقد في عدن خلال الفترة القادمة .

شيسون يبلغ القاهرة بتطورات المشكلة التشادية

القاهرة ـ ق ن أ :

ابلغ كلود شيسون وزير الدولة الفرنسي للشئون الخارجية مصر امس بالتطورات التي يجريها حاليا للتوصل الى حل لمشكلة تشاد .

وقد ابلغ شيسون ذلك الى السفير عمران الشافعي مساعد وزير الخارجية المصري خلال لقائهما بمطار القاهرة امس اثناء مرور الوزير الفرنسي قادما من اثيوبيا في طريقه الى طرابلس الغرب في اطار الاتصالات التي يجريها بشأن ايجاد حل لمشكلة تشاد .

الفروع في الداخل

الإحساء ـ الهفوف : أول شارع الحدادين . ت ٥٨٦١١٤٠
حفر الباطن : جنوب السوق ت : ٧٢٢٣١٥٠
الرياض : شارع الستين مقابل ثلاجة المنجم ت ٤٧٦٤٩٠٦ / ٤٧٩٠٣٠٤
جدة : شارع الجامعة ـ المطار ـ أمام بوابة الجيش ت ١٢٨٠ ـ ٦٨/٧٦٨ ـ ٦٨
خميس مشيط : شارع الملك فيصل ـ خلف عمائر الأمير فهد . ت ٢٢٣٩٤٢٨
الطائف : شارع السداد القديم قرب مستشفى الملك . ت ٧٣٦١٨٨٨
تبوك : شارع المدينة ـ جوار مؤسسة النخلة ت ٤٢٢١٠٤٣
بريدة : شارع الخبيب ـ مقابل محاكم القصيم ت ٣٢٣٦١٢٠
عنيزة : الحلة ـ عمارة الجميلان ـ الدور الأول ت ٣٦٤١٩٨٠
الزلفي : شارع المدينة ـ مشروع القدس التجاري ت ٤٢٢٢٣٦٠
الرس : شارع الملك عبدالعزيز ـ بجوار المستشفى العام ت ٣٣٣٤٥٤٥
الخبراء : مفرق الخبراء / البدائع بجوار الإمارة ت ٣٥٥٠٤٢٣
حائل : شارع الإمارة ـ جوار الدفاع المدني ت ٥٣٢٧٠٠٧
المدينة المنورة : قرب مسجد الاجابة ـ شارع الستين ص ب ٣٤٠٥٤ ت ٨٣٨٧٥٤٨
عرعر : الشارع العام ـ جوار بنك الرياض ت ٦٦٢١٧٠٠
القريات : شارع الملك خالد ـ مقر مكتب العمل سابقا ت ٦٤٢٥٤٢٤
مكة المكرمة : شارع الستين / عمارة العالم ت ٥٤٥٤٤٣٢
المجمعة : الشارع العام ـ مقابل محطة ـ ت ٤٣٢٠٠٩٢
نجران : الشارع العام ـ ت ٥٢٢٠٦٥٤



جريدة يومية تصدر عن دار اليوم للصحافة والطباعة والنشر بالدمام

إعادة رفات ركاب الطائرة

بنما - أ ف ب :

اعادت طائرات الهليكوبتر التابعة للسلاح الجوي في بنما بعد ظهر يوم الجمعة الى كريداد ببنما رفات الركاب الاربعة للطائرة التي تحطمت يوم الاثنين الماضي في شمال شرقي البلاد وذكر بياردوا ورتيجا المدعي العام في بنما ان هذه الطائرة التي عثر عليها بعض الهنود من قبيلة « كيتنكونتيكي » تحطمت على الارجح في المنطقة في ٢٨ ابريل ١٩٨٣ وهو التاريخ الذي اعلن عن اختفائها فيه ..

وربما تكون هذه الطائرة هي تلك التي استقلها جيم باتمان زعيم حركة م اس ١٩ اليسارية المتطرفة في كولومبيا واثنان من المسئولين بالحركة هما كونرا دوملرين ونيلي ريفاس بالاضافة الى البرلماني الكولومبي انطونيوا سكوباربرافو غير ان اورتيجا اوضح انه لم يتم العثور على اي دليل مادي يحدد هوية الضحايا ..

وقد تم وضع الرفات في مشرحة مستشفى سانتا كلارا ليتم التعرف عليها وذكر اورتيجا ان السلطات الكولومبية لم تتقدم الى الان باي طلب لاعادة هذه الرفات ..

الناسا الامريكية ضيعت قمرها .. !!

الولايات المتحدة - أ ف ب :

تجري العديد من المحطات الارضية بحثا مكثفا عن قمر الاتصالات الصناعي « ويستار - ٦ » الذي اطلقته مركبة الفضاء « هالنجر » اول امس فقد بعد ذلك في الفضاء حسبما اوضح مسئولون من وكالة ابحاث الفضاء الامريكية « الناسا » بكاب كانا فيرال بولاية فلوريدا ومن شركة « ويسترن يونيون » مالكة القمر الصناعي مساء يوم الجمعة .

وقال بريان ويلش احد المسئولين عن المهمة الفضائية لقد لجأنا الى محطات موزعة في جميع انحاء الارض في محاولة لايجاد « ويستار - ٦ » واوضح هارولد دراوجون مدير الطيارين بالناسا انه قد يتم تأجيل اطلاق قمر صناعي ثان « بالابابي - ٢ » يكاد يماثل القمر المفقود لحساب الحكومة الاندونيسية وكان مقررا ان يتم امس ..

ويجري البحث عن القمر المفقود بصفة خاصة بواسطة الناسا وقيادة الدفاع الفضائي الامريكية الشمالية فضلا عن شركة « انترناشيونال تليكوميو نيكيشن ساتلايت كورب » .

وكان مقررا ان يقوم « ويستار - ٦ » القمر الصناعي الاول الذي تطلقه مركبة فضائية لهذه الشركة الامريكية بنقل ٥٧٦٠٠ اتصال باللاسلكي في ان واحد .

ويبلغ ثمن القمر الصناعي المفقود ٣٠ مليون دولار مضافا اليه ثمن المحرك الذي يقدر بنحو ٧ ملايين دولار وكانت شركة « ويسترن يونيون » قد أمنت على القمر بما قيمته مائة مليون دولار .

وقال دراوجون ان اطلاق ويستار - ٦ تم في الساعة ٢١,٠٠ جمت بفارق اقل من ثانية واحدة عن الموعد المقرر .. واوضح ان احدى محطات الاستقبال الارضية سجلت بعد ذلك بساعة عددا من الاشارات الصادرة من القمر .. غير انه بعد التحقق بدا محتملا الا تكون هذه الاشارات صادرة عن القمر الذي يجري البحث عنه .

واوضح مدير الطيران بالناسا ان محرك « ويستار - ٦ » قد يكون قد نقل القمر بعد ٤٥ دقيقة من اطلاقه ليستقر في مداره الذي يبعد نحو ٣٥ الف كيلو متر عن الارض .

وكانت الناسا قد ذكرت في بداية الامر ان تشغيل المحرك تم بصورة طبيعية وقال دراوجون مساء امس ان السؤال المطروح الان هو معرفة ما اذا كان قد تم تشغيل المحرك من عدمه ..

اكتشاف تشقق في احدى المحطات النووية

واشنطن - أ ف ب :

ذكر المتحدث باسم اللجنة الامريكية للرقابة النووية مساء يوم الجمعة انه تم اكتشاف تشقق في احد انظمة التبريد بالمحطة النووية في ولاية جورجيا بيد ان نظام التبريد هذا مغلق في الوقت الراهن .

وقد امرت اللجنة مالكي المحطات التي تحوي مفاعلات مماثلة باجراء الفحوص اللازمة ..

واوضح المتحدث انه تم على الفور ايفاد خبراء الى محطة « هاتش » التي تقع في باكسلي بولاية جورجيا .. وذكر انه من المقرر عقد اجتماع فني غدا الاثنين في واشنطن يشهده ممثلون عن العديد من المحطات النووية ..

وقد اكتشف هذا التشقق عدد من الخبراء اثناء فحصهم نظام التبريد بالمحطة النووية وقد كان مغلقا بصفة مؤقتة لاجراء بعض الاصلاحات به ..

● .... واصبح ماضيـــا

اكتشاف المادة المسببة لسرطان الثدي

طوكيو - كونا -

ذكر هنا انه تم بنجاح استخراج المادة المحدثة لمرض السرطان من نبات السرخس الذي يرغب اليابانيون تناوله بكثرة .

وذكر في ندوة مفتوحة حول الدراسات السرطانية عقدت هنا اول امس ان المادة المذكورة استخرجت من قبل فريق من الباحثين اليابانيين بجامعتي طوكيو وناغويا .

وتمكن هذا الفريق من العثور على المادة التي يطلق عليها « بي.تي » بينما كان يحاول استكشاف السبب في تسمم نبات السرخس الذي يحظى بشعبية كبيرة بين سكان اليابان .

وقيل ان مادة الـ « بي.تي » استخرجت من محلول مائي ساخن يذوب به النبات المذكور بشكل مسحوق .

وقام الفريق الياباني في معرض التاكيد من ان مادة « بي.تي » محدثة للسرطان باذابة هذه المادة في محلول ملحي ثم اطعم سبعة فئران اناث بجرعة كميتها ٣٠٠ مليغرام لكل فار .

وكشف النقاب بذلك عن ان هذه المادة محدثة للسرطان لان الفئران السبعة اصيبوا بسرطان الثدي بعد ٨١ يوما من اجراء التجربة عليها .

كما تم اكتشاف ان عددا من الفئران الذين كانوا مع الفئران التي اجريت عليهم التجربة لم تصب بهذا المرض .

واظهرت عملية حسابية دقيقة ان الفئران السبعة اعطيت ما يعادل ١٥ كيلوغراما من النبات المذكور كل يوم لينتج عنها تناول مادة « بي.تي » التي احدثت سرطان الثدي فيها عند اجراء التجربة .

وذكر ان تناول رجل يزن ٦٠ كيلوغراما لـ ١٨ طنا من نبات السرخس كيلو غراما من النباتات يوميا لمدة ٨٠ يوما يمكن ان يصاب بمرض السرطان .

ويرجع هذا كما تقول الدراسة لوجود مادي « بي.تي » في هذا النوع من النبات بكثرة .

إن تقرأ

ياعراوي ... « إتجه لليسار » ..
يابيوك « إتجه لليمين » ..
ياصاحب السيارة الحمراء « إتجاهك إجباري » ..
ياراعي الونيت « امامك مطبات اصطناعية » ..

كثير ما تقرا مثل تلك اللوحات الارشادية في الشوارع الرئيسية والفرعية .. حتى ان الفقير لله اراد ان يزور احد اصدقائه وطوال الطريق وهو يتابع اللوحات الارشادية والتحذيرية الى ان خرج من الدمام محفوفا بالطائر الميمون كما يقولون بينما بالنسبة له الطائر المشؤوم .. لقد اضاعت بيت صديقه الاتجاهات الاجبارية ..!!

وعلى فكرة ترى هذه الارشادات كثير في هالايام والسبب حفر الشوارع ودفنها بصورة توحي إننا في ورشة عمل في المنطقة الصناعية ..!!

« ملقـوف »

مشروع لانقاذ مخطوطات بيت المقدس

الدوحة - ق ن ا :

قام المجمع الملكي لبحوث الحضارة الاسلامية في الاردن بوضع مشروع لانقاذ مخطوطات بيت المقدس التي تعرضت لفترات طويلة للنهب والاهمال والتلف .

ويتضمن المشروع - حسبما اوضح الدكتور ناصر الدين الاسد رئيس المجمع الملكي - عقد دورة متخصصة لعدد من المهتمين بذلك ليصبحوا من الخبراء القادرين على ترميم هذه المخطوطات .. وكذلك عقد دورات لاخرين ليقوموا باعمال ترميم المخطوطات في مدينة القدس وفي غيرها من المدن الفلسطينية .

وقال الدكتور ناصر الدين الاسد ان هذه المخطوطات محفوظة في عدد من المكتبات مثل مكتبة المسجد الاقصى ومكتبة المتحف الاسلامي والمكتبة الخالدية وغيرها من مكتبات الافراد .

ويقضي المشروع باقامة وحدتي ترميم في كل من الحرم القدسي الشريف وفي مدينة عمان مزودتين بالاجهزة والادوات والالات وسيساهم في المشروع - كما يقول الدكتور الاسد - خبراء من ايطاليا والمانيا وتبلغ تكاليفه مليون دولار على مدى خمس سنوات .

استخدام الكمبيوتر في اللغات القديمة

باريس - وا س -

يعكف العالم الفرنسي الاثري ميخائيل هاينسوورت على استعمال الكمبيوتر في ابحاث لغوية تعود الى آلاف السنين قبل الميلاد .

ويسعى العالم الفرنسي على برمجة الكمبيوتر بحيث يمكن عبره قراءة اللغة الهيروغليفية الموجودة منذ العصور الفرعونية .

وقد استطاع الباحث المذكور وهو متخصص في اثار مصر والسودان ان يضع احدى اللغات السودانية القديمة على الكمبيوتر وهي اللغة الميروكية ومن خصائص هذه اللغة انها شبيهة نسبيا باللغات اللاتينية من حيث الف بائها اذ يبلغ عدد حروفها ٢٣ حرفا .

وتتركز ابحاث العالم الفرنسي على امكانية الوصول الى ادخال الهيروغليفية في الكمبيوتر بحيث تصبح قراءة النصوص الفرعونية سهلة والوصول اليها يصبح اكثر سرعة

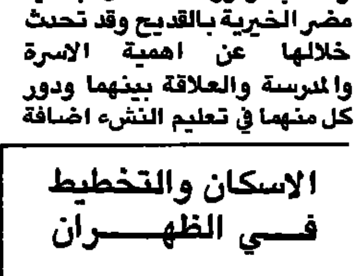
علاقة البيت بالمدرسة في القديح

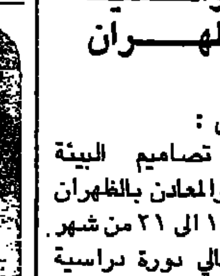
القديح - علي الخواهر

القى الدكتور منير جمال استاذ علم النفس والاجتماع بالكلية المتوسطة ومركز العلوم والرياضيات بالدمام مساء يوم امس الاربعاء الماضي محاضرة عن « علاقة البيت بالمدرسة » واثرها على العملية التعليمية .. وذلك بمقر روضة اطفال جمعية مضر الخيرية بالقديح وقد تحدث خلالها عن اهمية الاسرة والمدرسة والعلاقة بينهما ودور كل منهما في تعليم النشء اضافة الى الخصائص التي تعتمد عليها ومدى تأثير الاسرة في تشكيل شخصية ابنائها والتعاون بين البيت والمدرسة لانجاح العملية التعليمية كما تطرق ايضا الى نتائج الافتقار في التعاون بين الاسرة والمدرسة والاثار السلبية الرهيبة في العملية التعليمية والعوامل المؤثرة على نجاح التعليم والمشكلات التي تواجه الطالب والتلميذ في البيت والمدرسة واثرها على التعليم وكذلك العلاقة بين الاسرة والمدرسة عبر المراحل التعليمية المختلفة وفي نهاية المحاضرة اجاب الدكتور المحاضر على اسئلة الحاضرين المتعلقة بالموضوع .

وتاتي هذه المحاضرة في اطار الاجتماع الثاني لمجلس الاباء والمعلمين بمدرسة عبادة بن الصامت الابتدائية بالقديح الذي صادف مساء ذلك اليوم وحضره جمع غفير من اولياء امور الطلاب واعضاء هيئة التدريس بالمدرسة

الاسكان والتخطيط في الظهران





الظهران - واس :

تنظم كلية تصاميم البيئة بجامعة البترول والمعادن بالظهران خلال الفترة من ١٧ الى ٢١ من شهر جماد الاول الحالي دورة دراسية متخصصة في الاسكان واستراتيجيات التخطيط والتصميم ويشارك فيها عدد من المختصين في تلك المجالات .

وستناقش الدورة عدداً من الموضوعات النظرية والتطبيقية في مجال نظريات الاسكان وتخطيط وتصميم مشاريع الاسكان والبيانات الخاصة بالاسكان وتجميعها وبعض النماذج الدولية .



واشنطن - أ ف ب :

قررت الحكومة الامريكية تكثيف حرب الموجات مع الاتحاد السوفيتي واعتماد مليار دولار من اجل تحديث معدات اذاعة صوت امريكا التي تبث برامج بـ ٤٢ لغة موجهة الى انحاء العالم ..

وصرح كينيث توملينسون احد مسئولي وكالة الاعلام الحكومية بالولايات المتحدة قائلا ان تخلفنا في مجال الاتصالات بالنسبة للاتحاد السوفيتي يماثل ذلك الذي كنا نتردى فيه في مجال الفضاء عام ١٩٥٧ عندما اطلق السوفييت الصاروخ « سبوتنيك » وينبغي علينا الان اعداد وتنفيذ برنامج مماثل للحاق بهم ..

ويتضمن مشروع الموازنة للسنة المالية ١٩٨٥ والذي تم تقديمه مؤخرا زيادة كبيرة ٢٨ في المائة في موارد وكالة الاعلام الحكومية الامريكية التي تتبعها اذاعة صوت امريكا حيث بلغت ٨٥٠ مليون دولار من بينها ٢٨١,٤ مليون لقطاع الاذاعة مقابل ٦٦٥,٢ مليون دولار للعام الجاري .

واضاف توملينسون ان السوفييت يتفوقون اكثر منا لا لشيء سوى الانفاق على عمليات التشويش كما انهم يخصصون زهاء ٢ مليار دولار سنويا للدعاية عن طريق الاذاعة جاء ذلك اثناء اعلانه خطة تطوير منشات اذاعة « صوت امريكا » .

ومن المقرر ان يتم تكريس مبلغ مليار دولار لهذا البرنامج خلال السنوات القليلة القادمة وقد تم بالفعل تخصيص ١١٣ مليون دولار لهذا الغرض في الموازنة القادمة وذلك لتطوير محطات الارسال الـ ١٠٧ التابعة لصوت امريكا في انحاء العالم .

آخر صوت

اكاديمية ام عصام العربية

« كذب المنجمون ولو صدقوا .. » !

ولكن ام عصام تقرأ الفنجان والكف .. والاحدب الالوسي برسالة بـ « ١٠٠ دولار » طبعا يخبرك بما يخبيء لك القدر وما اقترفته يداك في سالف الزمن .. ويشفي المرضى ايضا .. ولا ينسى الاحدب ان يذكر الزبائن انه يمكنهم الدفع ايضا بالعملات الاخرى وبما يعادل (١٠٠ دولار) ولكنه يفضل الدولار لاعتبارات اقتصادية ولان سعر النفط يرتبط بالدولار .. والاحدب الالوسي يتخذ من برلين - بالمانيا الغربية مركزا لمشاريعه الشخصية .. رغم ان المانيا الغربية بلد متطور .. وكما نحن نطلق على الدول التكنولوجية صفة الدول المتقدمة .. الا ان الشعوذة والتنجيم تنمو في اوروبا بصورتها الطبيعية كما تنمو في دول العالم الثالث المتخلفة .. وام عصام جعلت من منزلها في بيروت - [محلات تنجيم] - كما يقول الاعلان الذي يشيد بمواهبها .. حيث يذهب السياحيون العرب .. والمراهقون .. والمنفطرون حبا وولها .. يطلبون منها المعرفة والاستشارة .. وبالطبع كل علم ومعرفة من « اكاديمية ام عصام التنجيمية العربية » بثمن ويعز عليها منح المعرفة مجانا .

العتب ليس على ام عصام او الاحدب الالوسي « فما هو لون العتب الذي يمكن ان يلوم فيه المرء المشعوذين » .. ولكن العتب على الصحف العربية وتحديدا المجلات الناطقة بالضاد « العصرية » واكثر تحديدا تلك التي تصدر من عواصم العلم والتكنولوجيا .. التي تنشر مثل هذه [الخزعبلات] وهي تدعي التقدم .. والادهى ان هذه المجلات تقدم آراءها في المشاكل السياسية والاقتصادية و« الثقافية » المعاصرة .. للوطن العربي السقيم وابنائه الى جانب اعلاناتها التي تعدد مواهب المشعوذين والمنجمين .. ولكن - ياصاحب - احيانا يكون العتب و القلم ايضا - مرفوعا عن المجلات التي تبيع نفسها في سوق مزايدات الانظمة السياسية .. فكيف نطلب منها الا تبيع المواطن العربي وهي التي رهنته في هذه السوق « النخاسية » الصريحة .. ولا تزال ترهنه لدى اي شخص يرغب باعلان صغير بين صفحاتها .. حتى ولو كان هذا الشخص واعلانه خطر على وعي الامة ووصمة عار لها .

مطلق العنزي

مظاهرة من اجل الصحافة

مونتفيديو - أ ف ب :

علم من مصدر مطلع في مونتفيديو ان بوليس اوروجواي القى القبض يوم الجمعة في مونتفيديو على عشرة صحفيين كانوا يتظاهرون مع عدة مئات من زملائهم للمطالبة باعادة حرية الصحافة في اوروجواي .

طبعت بالمطابع التجارية لدار اليوم تليفون ٨٣٦٢٧٣٦ بالدمام